

**معرض لونا**  
يقدم بمناسبة الاعياد  
أروع تسليمة من الأهرية

جميع النقرة بشراي - تلفون ٥٦١٦٧٤ - ٥٦٢٢١٧  
سوق الدولية - ت ٤٣٤٧٤١ / لخميل رت ٩١٣٥٤٦

# الرأي العام

استماعت العزيز السامع ١٩٦١ سنة

**وست اند**  
الاولى في صناعة  
ساعات الكوارتز  
موديلات مزينة لكل ذوق

عقوب يوسف بيهياي  
مدير عام - سوق الدولية - ت ٩١٣٥٤٦

الثلاثاء ٢٧ رمضان ١٤٠١ هـ - الموافق ٢٨ تموز (يوليو) ١٩٨١ - السنة ٢١ العدد ٦٣٤٤٦٦  
AL - RAI AL - AAM - TUESDAY 28 JUL 1981 - 21th YEAR NO 6364

## السعودية لا تؤيد عقد قمة طارئة ولبنان يستطيع الانظار الى نوفمبر

بيروت - «الرأي العام» : استبعدت مصادر عربية مطلع ان تعقد القمة العربية التي دعا اليها لبنان رسميا بصفة عاجلة في وقت قريب ، لان الاجواء العربية لاتشجع على عقدتها ، وأنه ربما اضطر لبنان الى تجديد دعوته على ان يتم ادراج قضية الجنوب اللبناني والتمترانية المتحدة لمواجهة اسرائيل التي يطلب لبنان بفتحها في جدول اعمال القمة الدورية التي تعقد في شهر نوفمبر المقبل .

وقالت هذه المصادر ان الاتصالات التي اجراها الامين العام للجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي حتى الان اكدت استحالة اجموع على موافقة جميع الدول العربية على اجتماع القمة ، خصوصا وأن البحث في قضية الجنوب اللبناني والتمترانية العربية مرتبطة ارتباطا وثيقا بازمنة الشرق الاوسط والتطورات على الساحة العربية .

واشارت المصادر الى انه من المفعل الترتيب في بحث هذه المواضيع ربما توضح ملامح الموقف الاميركي السدي ستخدمه ادارة الرئيس ريفان من ازمة الشرق الاوسط ، وتبذلور الوقت في الاوربية ، وبالتالي تكون الاجواء العربية قد تهيأت لعمل مشترك قابل للتشجيع .

وقد ابدت المملكة العربية السعودية معارضاها اسمي لانعقاد القمة العربية الطارئة مادام متعذرا تنقية الاجواء العربية بمسما بشكل يؤكد نجاحها ، لان المؤتمر ليس غاية ، بل ما ينتج عنه هو المهم .

## اسرائيل تعتبر الضفة والقطاع ضمن اتفاق وقف اطلاق النار

تصاعد الاصوات بعدم جدوى القوة العسكرية ضد المنظمة  
بعد اجتماع بريقان : حبيب : الموقف لا يزال هشاً وسعود للمنطقة

واشنطن - كونا - صرح قليب حبيب المبعوث الخاص للرئيس رونالد ريفان في الشرق الاوسط في المنطقة لا يزال هشاً وحساسا وأنه يتعين على الاطراف ان تتوخى الحذر الشديد .

واشار حبيب امام الصحفيين بعد ان اطلع الرئيس ريفان على نتائج مهمته الى ان العمليات العسكرية قد توقفت وكذلك المذابح التاجية عنها وقال ان ما تم هو الشروط الاساسية لتحقيق تقدم في المستقبل في عملية اقرار السلام من جهة اخرى ان جمع الاطراف قد ابدت مسؤولية وتعاون في السعي لاقرار وقف اطلاق النار .

وذكر حبيب من جهة اخرى انه استعداد تام لوضع جميع المسائل المتعلقة والخلافات الجانبية بمنأى عن التمييز على مواجهة الاختلافات الكبرى .

وقال الراديو ان تجاهل وجود ثقافت في وجهات النظر من شأنه ان يبقى على جوة الخلافات ثابته تحت رمد الفتنة وهذا يعني ايضا ان النتائج المتوخاة مع اي لقاء مع استمرار القناعات السابقة والمواقف الجديدة سلفا ودواعي الاختلافات العديدة بمناه انهار اي اتفاق في اية لحظة وعودة الامور الى ماكانت عليه قليا . (البقية على ص ١٩)

## التحالف الكتائبي ليس مرتاحاً لنتائج اجتماعات لجنة المتابعة

بيروت - «الرأي العام» : أعلن رئيس وزراء لبنان السيد شفيق الوزان أنه بدأ هذا الاسبوع بمعالجة المسألة الامنية بوسائل ام تقاطع من نشاط واتصالات كانت جارية قبل أحداث الجنوب الاخيرة من اجل فتح مسارات العبور بين شطري العاصمة بيروت ، وعلى الاخص عند محور السويدي .

وقد عقد السيد الوزان اسي اجتماعا مع كل من المبعوث سامي الخطيب قائد قوات الردع واللواء احمد الحاج قائد قوى الامن اللبنانية وبحث معهم الخطوات المقترحة لتنفيذها لتثبيت الامن في العاصمة . وقال مصدر مطلع انه يجب ترميد خطوط التماس واتاحة المزيد من الهدوء والاطمئنان في النفوس خلال هذه الفترة مع ترجمة قطع التماس مع اسرائيل على ايدى ليدت الزواي في اجواء مثالية من جميع النواحي .

وعلم ان الرئيس اللبناني الياس الوزان ورئيس المجلس النيابي السيد كامل الاعد وسفيرا المملكة العربية السعودية وسفيرا مصر والامارات ومن سائر الاطراف فيما يتعلق بالمسائل الامنية او بوضع الوفاق بحيث يتم تدليل جميع العقبات قبل موعد الاجتماع المقبل للجنة المتابعة العربية المقرر يوم ٣ سبتمبر .

هذا واستقرح سركيس امس مع مندوب لبنان في الامم المتحدة السيد غسان التوجية اتصالاتا للتطورات السياسية في ضوء نتائج احوال لجنة المتابعة .

واشنطن : فقد انتقدت اذاعة الكتائب نتائج احوال لجنة المتابعة ووصفتها بأنها لا تتعدى التوضيعة

## عرفات يحتج على طلعات الطيران الاسرائيلي والجبهة الشعبية تواصل قصف الشريط الحدودي

بيروت - كونا - الوكالات - احتج رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات بشدة امس الى الامم المتحدة بسبب قيام طائرات حربية اسرائيلية بطلعات استكشافية فوق الاراضي اللبنانية ودخل قطع من البحيرة الاسرائيلية المياه اللبنانية .

واضاف هذا الاحتجاج في مكالمة هاتفية اجراها عرفات مع بعثة منظمة التحرير لدى الامم المتحدة بينما كان مراسل وكالة الانباء الكويتية يجري مقابلة مع نائب مندوب المنظمة السيد جين عبد الرحمن لدى المنظمة الدولية .

ووصف الزعيم الفلسطيني هذه الاعمال الاسرائيلية بأنها «خرق خطير» لاتفاقية وقف اطلاق النار نظرها عدة مرات من المكار .

مقتل ٩ اشخاص في انفجار عنيف امام سينما بطهران

طهران - ا ف ب - ذكرت وكالة الانباء الايرانية «بارس» ان اقلية قوية انفجرت مساء امس امام احد دور السينما في وسط طهران مما اسفر عن مصرع خمسة من المدنيين الايرانيين .

واضافت الوكالة الايرانية لبحثة الانفجار الذي وقع في الساعة التاسعة مساء بالتوقيت المحلي ، واكدت الوكالة ان انفجار كان شديدا حتى ان اطراف بعض المارة الذين قتلوا قد تضررت في دائرة نظرها عدة مرات من المكار .

**السرايا**  
نقطة المياه والرشح شربا  
كفالة بكية من مشروبات  
شركة السرايا والرشح شربا  
٤٣٠٨٢٢/٤٣٨٨٧٧

**شركة كارلتون الضد قفية**  
الكويت - ديفت

**فندق كارلتون الكويت**  
وسط المركز التجاري وملتقى رجال الاعمال والصناعيين العالميين كارلتون باثاقانه الفخمة الجديدة وديكور المنع ونبرسد المركزي وخدمته الممتازة

**الحجز تلفون ٤٣٣١٧١**

**فندق كارلتون تاور/ دبي سقتر**  
تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق «دو لوكس» في دبي • كيف مركزي • ٢ سويت «رويال» و ١٨ سويت عادي • مطبخ اوروبي وشرقي • تسهيلات للمؤتمرات والمأدب والاحتفالات • ادارة لبنانية • بركة سباحة خاصة بالفندق • الكاسكاد • المطعم الرئيسي • «لو غرونيير» • «ديسكو كلوب» • «لامارغيت» • كوفي شوب • «تاتوفلي» • قاعة كوكتيل • «النخيل» • البار الرئيسي

(رئي) للجزيرة ٢٢٧١١١ - تلفن ٤٣٣٢٨ و ٤٣٤١٠ كارلتون







## رحم الله مرور السيمط

في عام ١٩٦٩ على ما اذكر شنت ادارة المرور حملة واسعة على جميع انواع السيارات ومخالفة من يستعمل مصابيح ضوئية اضافية في سيارته « الكشافات » مع مصادرة هذه الكشافات او المصابيح حتى خلت جميع السيارات من المصابيح الإضافية .

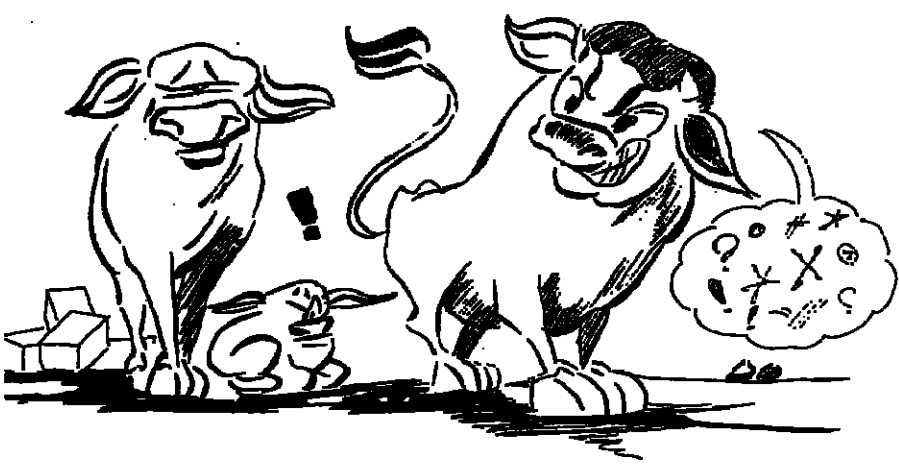
واليوم نشاهد الكثير من السيارات تستعمل هذه المصابيح للابهار ليل وازعاج الآخرين . حتى ان هناك سيارات اصيحت تستعمل الانوار الإضافية بدلا من انوار السيارة العادية بفرض الازعاج فقط !

ادارة المرور ، هل ترضى عن ذلك ؟ وما هي الاجراءات التي قد تتخذ بحق من يعمل على تقوية اضاءة سيارته بواسطة المصابيح الإضافية .

رحم الله مرور زمان ايام السيمط ، ايام كان اشغال الضوء العالي ليلا حالة شاذة يستكرها الجميع « مو » استعمال المصابيح البهرة .

والدليل موجود في كل شوارع الكويت واحياتنا . عبد الرحمن الرخيمي

## اين المساواة في بنساء الجواخير؟



لندفن بين الرمل بسبب الترخيص له بالنساء  
الحر .  
هذا في الوقت الذي نجد فيه ان البعض تم

استخدام الكهرباء وتطوير العمل في تربية الماشية .

استخدام الكهرباء وتطوير العمل في تربية الماشية .

## شكاوى مستمرة من مستشفى العدان

انتي اسأل : هل يعرف المسؤولون في الوزارة شيئا من هذه المعاملة غير الإنسانية الموجودة في مستشفيات الحكومة ؟

واتسائل : بما فائدة هذه المستشفيات الشامخة الفخمة اذا كانت معاملة المريض تزيد حالته سوءا وتجهل بفضل البقاء في بيته او اللجوء الى المستشفيات الخاصة التي تاكل لحمه وعظامه .

كيف ذلك ؟  
« هذا هو شغلك »  
وبعد نصف ساعة اخرى قررت التسلل الى مقبرة من غرة الطبيب لاستطلع الامر ، فاكشفت ان الدور يتم بالطريقة التقليدية اي بالواسطة : هذا يدخل لتوه حاملا

تومي من الطبيب « زيد » وآخر من رئيس القسم « علان » وذلك يرافقه « عمرو » .. وهكذا ..

وقررت الاستفسار عن مكتب رئيس

شعبة العظام .. وسألت المارئين من

الاطباء والممرضين ، اين مكتب رئيس

القسم ؟

فياتيني الجواب :

— ماذا تريد .. لا ادري

وقررت السؤال عند الاستعلامات

واتاني الجواب : لا تدري

وهكذا قررت العودة الى الانتظار

ومن حظي انني قابلت الطبيب قبل

خروجه في نهاية الدوام ، ويعدها

بدأت اليه عن عربة لنقل صاحب

المصاب .. واتصلت بالجهة المختصة

واتي الجواب : انتظر .. انتظر ..

انتظر وفي الثانية بعد الظهر التست

معاونة احدى القارئين « طبيب

القلب » الذي عاونني على حمل

المصاب الى خارج المستشفى .

وردت رسالة من المواطن فلاح

مطلق يقول فيها :

بتاريخ ١٩٨١/٧/١٣ كان علي ان

ارافق احد المصابين لمراجعة قسم

العظام بمستشفى العدان بناء على

موعد سابق من الطبيب المختص ،

وفي باب المستشفى رجوت احد

العاملين على عربة نقل المصابين

القيام بواجبه بنقل المصاب من

الباب الى عيادة الطبيب المذكور ،

لكنه لم يستجب . وبعد الحاح شديد

وتوسل نهض احدهم بتدبير وضيق

واوصل المريض ، كما لم يطلب شيئا

مقابل عملية النقل كما فعل احدهم

في المراجعة السابقة .

وفي العيادة حصلت على رقم

مراجعة وانتظرت دوري مدة ساعتين

بعدها قررت استفسار الممرضة عن

دوري ، وكان جوابها مبهما :

— هناك الاستعلامات استفسر منها

اذا شئت .

ومرة اخرى عاودت الاستفسار

متوسلا

متى يحين دوري والى اي رقم

وصلتم ؟

وياتيني الجواب :

— نحن لانعمل بموجب الارقام ولكن

بالاسماء

## معاكسات العوائل عند الشواطيء وفي الحدائق !

السيد / محرم مشاكل

الناس بعد التحية ،

نرجو لفت عناية المسؤولين

الى اننا نعرض لكثير من

المعاكسات من بعض الشباب

لدى تواجدهم في الحدائق او

على الشواطيء ليلا . علما

بان الحدائق والشواطيء هي

افضل الاماكن للتسامر

والترفيه .

اننا نشاهد المسؤولين على

الامن ان يبينوا من رجال

الامن في هذه المواقع حفاظا

على راحة العائلات وللمد من

هذا التصادم وسوء التصرف

من بعض المراهقين .

ولكم الشكر

محمد ابو الفتوح

السامية

## ارتفاع اسعار اللحوم في خيطان

الى حماية المستهلك بوزارة التجارة نرجوكم العمل ما في وسعكم على مراقبة اسعار بيع اللحوم في ملحقات خيطان بوجه خاص .

انهم يبيعون الكيلو بـ ٨٠٠ فلس منذ بداية شهر رمضان ، واذا حاولت مناقشتهم يقولون لك افضل ما تشاء . نرجو من حماية المستهلك ان تنظر اجازتها خلال الشهر الكريم للاهمية .

توافق حامد المرشاد

## نظام جديد في تسجيل رسائل البريد العام !

وردت الرسالة التالية من السيد / محمد يعقوب يشكي فيها من العاملين في استلام الرسائل بالبريد العام ، يقول فيها :

« هناك موظفة في مكتب البريد العام تعمل على شباك الرسائل المسجلة وهي ترفض تسجيل اكثر من رسالة في وقت واحد ، وتقول انها اكتشفت بان البعض لا يقف في الطابور انما يسلم رسالته لاي من معارفه الموجودين في

الطابور وعليه فانها تتخذ هذا الاجراء لتبني العدالة ، ولهذا فهي تسجل رسالة واحدة وتدعوك الى العودة الى الطابور مرة اخرى .

قلت لها : ان الرسائل كما ترين تحمل اسمي واسم اخي

ومعنى ذلك ان احدا لم يحلني رسالته .

الا ان ردها كان جافا وهي تصر دائما على ان تقف في

الطابور مرة واحدة لكل رسالة ، فما رايتكم باخر

قرارات ادارة البريد العام

المواطن محمد يعقوب

## نداء - حريق - انقاذ خدمات الهاتف

حجز المكالمات القورية اكثر من مشترك  
حجز المكالمات المؤجلة الاستعلامات  
استعلامات الدليل الشكاوى  
فحص الاعطال  
شكاوى قسم الشيوخ  
شكاوى قسم السامية  
شكاوى قسم الزخمة  
شكاوى قسم القروانية  
شكاوى قسم الفحيحيل  
شكاوى قسم المدينة  
شكاوى قسم فيلكا  
شكاوى قسم الصليبخات  
او ١١٧ من داخل المنطقة  
استعلامات البريد  
استعلامات الريقيات

٧٣٦٦٩٩  
١١٢  
٨٣٢١٨٨

٧٣٥٥٩٩  
استعلامات النجدة  
استعلامات المرور

٦١١٥٣٣  
٧٣٨٠٠٠  
٩٤٠٠٠

٢٣٢١٢٩  
٨١٣٠٠٠  
٨١٥١١١  
٨١٤٤٠٠  
٤٣٢١١١  
٣١٣٥٥٥

٣١٣٧٠٠  
٧٧٥١٦٦

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٧٧٤٥٠١  
٥١٠٨٥٤  
٦٣٩٠١١  
٤٣٨٤٨٨

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

٩٩٠٨٩  
٩٩٠٨٩  
٥٥٣٩٢  
٧٣٥٩٢  
٧٣٥٩٢

## رسالتكم

## الرحيل اول رمضان



في الاول من رمضان ، احتجب قلم طالما كان منبرا للضمير ، ورأيا « حرا » مدويا في كل مكان ، فكان له عشاقه من الحرية والحق في كل صوب .  
رحل .. هكذا قالوا لنا ، وبين الحقيقة والخيال تهنا ، هل نصدق ان ايا بدر قد فارقتنا ؟  
كيف نصدق وهو ماثل امامنا في كل مكان ، بسمته التي تشع المكان نورا وحا ، طرائفه التي تورق الخضار في القلوب وتجعلها ربيعا ، فكيف نقبل ونصدق ما قيل ؟  
الا ان قضاء الله وقدره كان اقوى من كل الخيال والشكوك ، الا اننا مازلنا نؤكد ان ايا بدر باق ، فهو موجود في قلوبنا وضائرتنا ، فمعهم قطعنا شوطا في المسيرة وعلى ظله خطاه سنسير .  
رحل عنا وما اصعب الرحيل ، فارقتنا وترك في قلوبنا الما وجرحا لايندمل ، الا ان عهدنا بالمعيد الوالد كان خير عزاء لنا ، فالحق يوسف ، ويوسف هو الحق وستره كل يوم الف المرات .

علي المراغي  
« الرأي العام »

## مكة القراء

السيد رئيس تحرير جريدة « الرأي العام »  
بالنسبة للمقالة التي نشرتها احدي الاخوات تحت عنوان « حريه الحب » في صحيفتكم بتاريخ الاحد ١٩٨١/٧/٤ العدد ٦٣٤٠ .  
لي ملاحظة صغيرة اود ان اوضحها فكتابة المقالة اقتبست بعض كلماتها من كتاب « في الحب والحياة » لمصطفى محمود دون ان تشير الى ذلك بتعليق او حتى تنع كلماته بين غوسين .  
وللقراء الاعزاء اوضح ذلك حتى لا يخطئ عليه الامر ويمتدحونها انها حق حباية تلك الكلمات فقد جاء في مقدمة كتابه « في الحب والحياة » :  
« الحب لا يحتاج الى منطق يسيره ، فهو نفسه منطق ، هو نفسه سبب ذلك ، وشكرا .

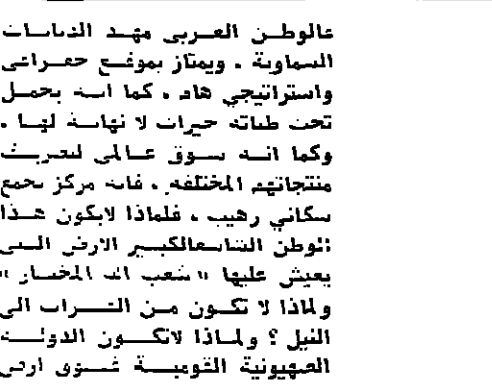
المحرر : ماجاه في رسالة الاختم زنب اشرفنا الى مثله في سرات سابقة ، وقلنا انه لايفترض فينا ان نكون دائرة معارف نكتشف اصول كل مايلبنا من كتابات ، ولكن من واجب القراء ان لا يسلوا اليها الا مايتجه اقلهم فذلك خير لهم وافضل بكثير من ان ينسوا لانفسهم مايلس لهم !!  
ناهل مرة اخرى من القراء مراعاة ذلك ، وشكرا .



## الى فقيد الشباب

له اجرا على كتابة ما اكتبه الان لا بعد ان عاد الى رسدي وصدقت رجلك السيد وادركنا امره له سبحانه الذي اراد له .  
لقد كان الاميل يحذوني بتكذيب باسماء وما اعلنت الصحف عن عدائك ورباك . وكنت انتظر الفد شعر الصبر لمرارة هذا التكذيب مع اشعار نصيرة فيما بعد طول عمر لك . الا ان ماوقع فعلا هو عين الحزن . تاحظتكم بد المنون في حمله بن امرها على نرجه شاك . ولد مع حبك ايا اعتبار . تاكدت سلكك فكل الرسل صلى الله عليه وسلم حتى قال :  
« ان الله يستعمل خباركم »  
ولعلني كما لا ابلغ اذا ماقلت بان الصلحة العربية قد شنت كما هو

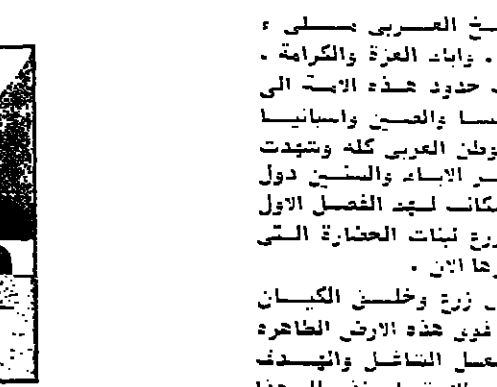
## خنجر بقلوب الام ... !



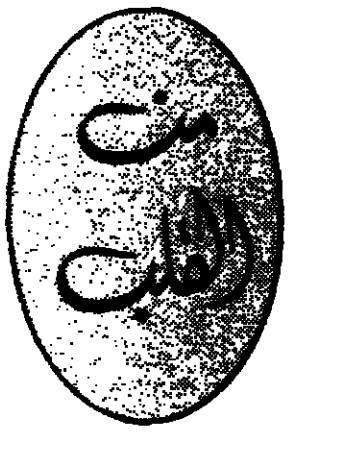
ما كانوا يسمون الى تحقيقه ضمنا وصراحة « دولة اسرائيل » وكان لهم الاجماع الدولي عام ١٩٤٨ والى الان .  
والمتبع لسيرة التاريخ العربي ، يتعرض من خلاله الادوار التي مر بها تأسيس كيانهم ، يرى ان فلسطين هي نقطة الانطلاقة والبدية للسيطرة وضرب الانسانية جمعاء من خلال تحقيق حلمهم الكبير من الفرات الى النيل ، فقد استمدت دعوتهم اساسا على العنصرية باوروبا وبكبر معاقلة عندئذ .  
« المانيا » والنشطاء الدؤوب والمستمر لزج كيان دخيل على الامة العربية . ومرت الايام بسرعة ونالوا



والرود دورا قياديا بعملية تحرير ابرهة على الفسك وحدهم الكعبة الشريفة قبل الاسلام ولا يسمى الدارس لتاريخهم تلك الانتقاصات التي كانت تحدث مع الفرس لانهاء الحكم العربي للعالم الاسلامي عبر التاريخ .. وكما كان للعرب حضارة انسانية عظيمة بالاندلس فقد عاملهم العرب معاملة شريفة وحسنة فكان رد الجميل لهم ان كانوا عاملا اساسيا بضرب الحضارة العربية الاسلامية هناك ، وكان حالهم باوروبا وبكبر معاقلة عندئذ .  
« المانيا » والنشطاء الدؤوب والمستمر لزج كيان دخيل على الامة العربية . ومرت الايام بسرعة ونالوا



ان التاريخ العربي يسلي في البطولات . وباد العزة والكرامة . فقد اجبت حدود هذه الامة الى حوز غريسا والصين واسبانيا وبعثت الوطن العربي كله وشهدت لها على سر الابداء والشيخ دول الغرب . فكانت لهذه الفصل الاول والآخر بزرغ نبات الحضارة التي بعثت ناراها ان .  
ولا يخفى ان زرع وخلص الكيان الصهيوني غوى هذه الارض الطاهرة كان النسل الناضل واليههدف الاسرائيلي لاستعمار بنذ مطلع هذا القرن . فكان شوكة مايعي تجرح الحلق العربي وتضعه عن ان يكون ذاته . ساند غيرة في تلوين واعطاء الحضارة بعدا اساسيا كسيرا .  
وبعدا .  
وعلى من الناس بن يعزبون سورا مختلفة من حصادات النخيب والاعمال الفنية المقتة للمجوسية بنذ ان وجودا داخل الوطن العربي او خارجة عنه بتاثيره وسيطرت على الذات وخرب الامة الكعبة .  
نقد لسروا الديانة اليهودية في الحب . وحرصوا ملكية على المسكن . ونزل للفران بناسيد « نيل اصحاب الاحسود » .. الى اخر الامة الكريمة . وكان لهم







## مفكرة رمضان

### الاسلام ... ورفعة الانسان

هناك الكثير من امور والايمان التي اصبح البعض يتعامل بها وهي بعيدة كل البعد عن تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف بل انها تسيء بشكل او بآخر لقدسية هذا الدين ولرفعته بين المسلمين وغير المسلمين بصورة غير مباشرة . بعض اصحاب النفوس المريضة يظن لهم سواء من الرجال او النساء التسول في الشوارع والطرق وامام المساجد مادين ايديهم طلبا للمال بهذه الصورة الانسانية التي رفضها الاسلام منذ بداية الدعوة واكد على عديمها بهذا الشكل المذل للنفس ، هؤلاء المتسولون لاشك ان بينهم من يحتاج فعلا لهذه الاموال ويكون صاحب عاهة او مرض او كبير سن او غير ذلك من الامور التي ادت به الى القيام بهذا السلوك الرخيص . ولكن البعض وهم الذين قصرت بهم اصحاب النفوس المريضة والذين اصابوا بهذا المرض اللعين وهم في سن تؤهلهم لكسر سخور الجبال يقفون بشكل ذليل امام المساجد وطرقهم والابواب طالبين المعونة المادية وهم باستطاعتهم ان يقوموا بأي عمل شريف يوفر لهم والسرهم كل احتياجاتهم وطلباتهم وليكنهم اعتادوا هذا السلوك ووجدوا فيه اليسر والسكنى واكتسبوا عطف الناس عليهم بل اكثر من ذلك فانهم يعودون اطفالهم على هذا العمل وهذا السلوك الذي يجعلهم عالة على المجتمع الاسلامي . ولكن الاسلام بتعاليمه السمحة التي ترفض هذا السلوك وضع حد لهذا .

اذكر ان الشيخ الزهري محمد عبيد الله حمادة رحمه الله واسكنه فسيح جناته وهو من كبار علماء الدين في غزة وامام وخليفة مسجد السيد هاشم كان قد خرج من المسجد بعد صلاة العصر ذات يوم فوجد شابا جالسا على باب المسجد يستعطف المسلمين ويطلب مبالغته ، وهنا طلب الشيخ من الشاب ان يقف على قدميه ويقف الشاب وعندما وجد انه لا يشكو من علة او عيبا هو يصاح على قدميه وظفيرة قاتلا له يجب عليك ان تطلب العمل الشريف لا ان تقف مذلولاً هكذا على باب المسجد تستعطف الناس ، وقد نصحتك قبل هذا فإياي ان اراك ثانية هنا ، وفر الشاب من امامه وهنا قلت له بسندنا الطويلة :

— يا سيدي حرام عليك ان تقرب هذا الشاب الفقير ، فرد علي رحمه الله لا يا بني فهذا الشاب يستطيع ان يعمل بقرع جيبه بدلا من ان يقف هذه الوفة المذلة وذكر لي قصة عمر بن الخطاب رضي الله عنه عندما وجد جماعة من المسلمين يجلسون في المسجد باستمرار يصلون ويدعون الله ولا يعملون فقال لهم اذهبوا واعملوا فان السماء لا تطر ذميا ولا فضة . وكذلك الحديث الذي روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قيل له ان فلانا يصوم النهار ويقوم الليل ولا يغادر المسجد ، قال ومن يفتق عليه قالوا يا اخي قال عليه الصلاة والسلام انهم افضل منه .

وتمر الايام ونشأه القدر ان اكون مرافقا للشيخ محمد حمادة رحمه الله في احد الايام واذ بشاب مهذم يتقدم مني وخلف يده يقبلي ويقول له : هل تعرفني يا سيدي الشيخ ؟ قال له : لا اذكرك يا بني ، فابتسم الشاب وقال له : انا الشاب الذي ضربتني عندما كنت واقفا امام المسجد اتسول ، ومنذ تلك اللحظة خرجت اكلت واعمل حتى وقفتني الله واصبحت اكسب رزقي بقرع جيبتي دون جلة او وجل وانا مدين لك بهذا التحول في حياتي . والفتت الي وقال : انتكره يا احمد ، قلت له بالتأكيد يا اخي . قال هذا هو اسلامنا يا بني . هذا هو الاسلام الحقيقي وهذه تعاليمه السامية ، وهذه اخلاجه . وهذه اهدافه التي ترقى بالانسان الى المركز اللائق به لا الى الانسان الذليل .

احمد ابو سيدو

### احقان الحلق .. والصيام

في شهر الصيام فرصة كبيرة امام المسلمين باحسان الحلق او وجود بلغم في خفية البلعوم للشفاء من هذه الاعراض ، وهذه وصفة تساعد على ذلك : لا تتناول الحواديق والمخللات ، لانها تزيد حاجة الجسم للماء .. وتجنب عطشا واحسانا بالجفاف الشديد في الحلق .. مما يزيد الاحتقان ، ويجعل القشاء المخاطي اللين للبلعوم جافا .. وهذا يقلل من قدرته على دفع

عن ابي عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « التوسوا في الشهر الاخير — يعني ليلة القدر — فان ضعف احدكم او عجز فلا يطين عن السهم البواقى » .

اللهم اجعل لي في رمضان الى مرضاتك ذليلا ، ولا تجعل للشيطان فيه علي سبيلا واجعل الجنة لي منزلا ومقلا ، يا قاضي حوائج الطالبين .

مفكرة رمضان

الدكتور يوسف المالح  
الشيخ علي محمد سالم  
الدكتور ابراهيم السلقيني  
الدكتور نور الدين عتر

الشيخ محمود علي البنا  
الشيخ رافع علوش

## شهر رمضان

### بقلم فاروق خورشيد

كان الدكتور عبدالحليم محمود شيخا للازهر ، وعل في المصادرة من رجال الفكر الاسلامي طوال حياته . وقد درس رحمه الله الفلسفة والاجتماع وتاريخ الادب في جامعة باريس . وبدأ حياته العملية مدرسا للفلسفة بكلية أصول الدين بالازهر ثم عميدا لهذه الكلية . وهذا الكتاب ( شهر رمضان ) مع حبه الصغير انكسار لثقافة المرحوم الدكتور المؤلف الاسلامية والاوسلية . والكتاب مقسم الى ثلاثة اقسام او فصول ، الاول بعنوان ( شهر رمضان وليلة القدر ) ويستهل الحديث فيه عن معنى كلمة ( الشهر ) وعن معنى كلمة ( رمضان ) من التاجية اللغوية . ثم ينتقل المؤلف الى ليلة القدر التي انزل فيها القرآن . ويروي عن الامام البخاري حديث نزول الوحي ، وقصة النبي عليه السلام مع الوحي وخديجة وورقة بن نوفل ، ويقول ( وما دام القرآن الكريم قد نزل في ليلة القدر ، وانه سبحانه قد انزل في شهر رمضان ) ثم يذكر المؤلف المحاولات التي بذلت لتحديد اي ليلة هي من ليالي رمضان . اما عن طريق القول ، واما عن طريق الاجتهاد . ويقول ( اما الكتابي القيني فهو ان القرآن لم

## للدكتور عبدالحليم محمود

قد فرضه الله لحكمة ولا شك في هذا ، ولكننا لننعمنا ، ويرفض المؤلف هذا الرأي ليعاين ان يجد تفسيراً لحكمة الصيام في التقوى من ناحية ، وفي ارساء الخلقيات الاسلامية السليمة من جهة اخرى ، فالصوم جنة اي وقاية من كل آفات السلوك الانساني ، لينسجم مايراد للانسان المسلم من سلوك ، هو القدوة الانسانية ، وهو الصلاح له ولجميعه . ثم ان الصوم عنده باب الى التوبة من الذنوب ، حيث يفتح الباب امام مراجعة النفس المتألمين بفعلهم وقولهم على السواء ، وحيث تقسم سنة الصيام على ان ابواب الرحمة مفتوحة في رمضان وابواب قبول الدعاء مفتوحة ايضا في رمضان . ثم يفتي المؤلف عند شروط الصيام الصحيح . ثم يثني على احكام الاسلام في الصوم تتضمن الواجبات ، والمنهيات والنسب ، والمباحات ، وسلوك الصائم ، ويعرض مالا يفطر العاظم . اما الفصل الثالث من الكتاب فنغنون ( سلوك الصالحين في رمضان ) ويذكر في مسهلته ان الصالحين انما يتأمن برسول الله صلى الله عليه وسلم . والتاسي برسول الله صلى



دكتور عبدالحليم محمود

الله عليه وسلم انما هو اتباع للقرآن ، فليدرك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم الصورة الواقعية للقرآن ( لقد كان خلقه القرآن ، كما تقول السيدة عائشة رضوان الله عليها ) . وهو لهذا يقف عند القرآن الكريم وفقه خاصة حيث يقول ( القرآن هو دستور المسلمين ، ان قراءته عبادة ، والتفكير فيه عبادة ، واتباعه اجب ، وكلما اقترب الانسان من تحقيق الاخلاق التي رسمها كان اقرب من الله ورسوله . واجب الى الله ورسوله ) .

## كيف انتشر الاسلام ؟

### بقلم : احمد ابراهيم ابو شاربين

وتركناه وارثه . ومن ابي قاتنائه حتى نفسي الى الجنة او الظفر . . ولكنه وسيلة ، فالسليم لا يحب قتال الناس ولا قتل البشر ، فهو يقاتل عندما يحال بين وبين تبليغ دعوة ربه الى الناس وتطبيق ما ارسل الله تعالى به محمدا صلى الله عليه وسلم قال تعالى « يا ايها النبي انما ارسلناك شاهدا وبشيرا ونذيرا وادعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا » .

في رسالة كتبها الطريق النسوري « يسوع ياتن الثالث » ويصمت بها الى المظنات « مسلمان » رئيس اساقفة فارس ويصور فيها حزنه لتحول الكثير من المسيحيين الفرس الى الاسلام يقول :

« ان العرب الذين منحهم الله سلطان الدنيا ، لا يحاربون ديننا ، بل كنعلم بل على العكس هم يعطون علينا وعلى ديننا ، ويتخللون على كناشنا بالرابية والاحترام ، فلماذا اذن هجر شعبك من اهل مرو دينهم ودين اناهم ؟ لماذا تركوا عقيدتهم ودخلوا في الاسلام والعرب لم يرغموه على ذلك ؟ وقد سمعت بنفسي اهل مرو يقولون : ان العرب لم يرغموا احدا على اتباع دينهم ولم يرغموه على ذلك ؟ وقد وردت هذه الرسالة في كتاب توماس ارنولد ص ١٠١ .

والذين يقولون ان الاسلام انتشر بالسيوف مخلطون ، ذلك ان الذين بالسيوف خرجوا من شاء من عبادة العباد الى عبادة الله وحده . ومن ضيق الدنيا الى سعتها ، ومن جور الاديان الى عدل الاسلام ، فإرسل رسوله بدينه الى خلقه غنم قبله منا قبلنا منه ، ورجعنا عنه ، دولة . .

قتلوا عنه ، ومن تسبوا في موت ابنته . ومن ... ومن ... فالوقت ليس موقف انتقام انما هو موقف نشر الاسلام ، وتحقيق المبادئ السامية التي امره ربه بتبليغها للعباد .

قد فتح محمد صلى الله عليه وسلم مكة بسيف الله ولكننا ما كنا نحنا لنبنتهم من اهلها الذين اذوه وعدوا واصحابه ولا لكي يجبرهم على اعتناق دينه ولكن ليخولوا بين وبين التبليغ فلما تم له ذلك لم يزد على ان دعا الناس .

لقد اصدم المسلمون بالفرس في القادسية وبالسروم في اليرموك وافريقيا وغير هذه وتلك من المعارك والناس لا يعرفون الا ان المسلمين قد انتصروا فيها ويحاول المخلطون حصر اعداد القتلى والمالقة فيها ولكنهم لا يسلون انفسهم : لماذا فصل المسلمون من اجل الا يستعمل السيوف في موقع العقل والتفكير ؟ والوقت في موضع الرأي والتدبير ؟

لقد ارسل سعد بن ربيع بن عامر وحذيفة بن محسن والغيرة ابن شعبة رضي الله عنهم جميعا الى رستم قائد جيوش الفرس في القادسية فوضع كل واحد منهم في مكان منزل بعيد عن صاحبه واستدعى كل واحد منهم في يوم لوجهه يسأله : ما الذي جاء بك ؟ فيكون الجواب في كل مرة « ان الله تعالى ابتعثنا لنخرج من شاء من عبادة العباد الى عبادة الله وحده . ومن ضيق الدنيا الى سعتها ، ومن جور الاديان الى عدل الاسلام ، فإرسل رسوله بدينه الى خلقه غنم قبله منا قبلنا منه ، ورجعنا عنه ، دولة . .

عاد محمد صلى الله عليه وسلم الى مكة وحاربه جيشه وسد منافذها فاسقط في يد اهلها فمهم قبل نفي وخسب عاما تمكنوا من اكتشاف تحرك جيش ابرهة فهربوا الى التلال والجبال وانفصلوا من بطنه . فمأذا يصنعون وقد قادهاهم محمد صلى الله عليه وسلم بجيشه اللجب وسد المنافذ ؟

ودخل الرسول الكريم على راس قواته وجع الناس حول الكعبة ، ووقف واشرايت الاعتاق تنظر ماذا يسع ؟ وماذا سيلهم ؟ وقد كانت الشجرة في ذلك الوقت ولا زالت حتى يومنا هذا اذا دخل المنصر مدينة عدوه فهو يقف ويصيح ويذبح ويقتدي على الاعراض ، كذلك كان كسرى وكان فيسر وكانت ملوك الحبش والهند وغيرها وكذلك فعل اليهود في بلدان .

نظر اهل مكة الى النبي عليه السلام وهو يمشي في بيته فاحسوا به وما عذوه واصحابه وما نهيه من اموال جنوده ، والواقين امامهم لان يسوقهم في ايديهم ، وانظروا ان يامر بقتلهم جميعا ويحرق بيوتهم والصوت الحنون يقول : اذهبوا فانتم الطلقاء . ونظر كل منهم في ذهول وراج يتحس راسه ولا يصدق انه مازال فوق جسده ، ثم تلحق اليه وجهه الجالس الى جواره يسأله : هل نحن احرار ؟

وراج عليه السلام والسلام يطوف حول البيت في هدوء لم يامر بقطع رؤوسهم ولم يامر بان يجبروا على الايمان بربه ويدعونه ، واكتفى فقط بهدم الكعبة وتحطيم الجرس وتطهير البيت الشريف من الاضام ، ولم يمس اكثر من ثلاثة ايام حتى كان الاسلام قد حل في كل قلب ، والايمان قد عم كل فؤاد ، وشمل غفوه الجميع ، وعت سماحتهم من بالسيف وذلك فقط من اجل ذلك

محاضرات  
مسجد ضاحية المباحية  
مسجد ابن القيم بالروضة  
مسجد ضاحية القادسية  
مسجد راشد البان بكيفان  
●●●●●  
مسجد ضاحية القادسية  
مسجد عبدالله المشان بالقرعة

بعد العشاء وقبل الفجر  
بعد العشاء وقبل الفجر

## حديث رمضان

الطبري اول المؤرخين الكبار في الزمن ، وهو اولهم - لاشك - في الفقه والرا لدية ، واسمه اليوم على كل لسان ، ولكن سيرته وعلمه وسخو في التقدير والفقه خافية على عامة الناس ، وهو ابو جعفر ، محمد بن جرير ، الطبري ، من اهل طبرستان ، وهي اليوم في الاتحاد السوفياتي ، وتقع جنوب بحر خزرين ، وتغرب من الرقي ، اي : طهران ، والطبري رحمه الله ولد في طبرستان ، في مدينة امل سنة اربع وعشرين ومائتين للهجرة الشريفة ، وطلب العلم صغيرا فعلا فيه بقوة ، قالوا : انه حفظ القرآن الكريم وهو ابن سبع سنين ، وصلى بالناس وهو ابن ثمان ، وكتب الحديث الشريف عن علمائه وهو ابن تسع ، وقالوا : ان اياه جرير بن يزيد ، راي فلما انه بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم ومحمد ابنه الصغير معه ، ويبدو محلا ، يخرج منها حجارة ويضرب ، واستيقظ الاب ، ونسرت ما ماله فقيل له : ان كبر ابنك ، نصح في دينه ، وذنب في الشريعة ، اي : علا في العلم والامانة ودافع عن الاسلام دفاعا ، فلما علم ابو ذلك اعانة على طلب العلم وسر له سبيله منذ نعومة اظفاره واوغل الطبري في العلم ، مدفعا فيه ، فاخذ عن الشيوخ الاجلة : محمد بن عبد الملك بن ابي التو ارب ، واحمد بن منيع ، واحمد بن حيد الرازي ، والوليد بن شعاع ابي هرم ، اما القرآن فقرأه على العباس بن الوليد ، وقد طوف في البلاد ، يهلب العلم ، ويلقي العلماء ، حتى التقي عصا السيار في سرة الاسلام يومئذ ، ودار السلام : بغداد التي كانت تروج بالعلماء ، والعلوم ، واستقر فيها الطبري ، وعرف قدره بسرعة ، فحضر السلطان عليه القضاء ، فإي ، والمظالم ، فامتنع ، والقضاء منصب شرعي علمي قضائي ، ومعنى به ذميا ان يكون الطبري في اعلى سلطة قضائية في الدولة ، والمظالم مذهب قضائي اداري ، فيه سلطة مدنية ، تنفيذية ، وكلا المختصين طائفتين كبير في الدولة الاسلامية ، فاباهما الطبري اذ كان ورعا يجب ان يتوكل لدينه ، ويستعد عن مخانات الهوى والجور ، وكان علمه مغطيا فيه عاني اي تازعة اخرى لاسيما نوازع الدنيا ، فأتى العزلة ، وترك الدراسات ، وروايت السلطان ، فكان يعيش من مال ياتي من اهل بطبرستان ، ولا يأخذ من احد شيئا ، لكن قبل الهدية ، وكافي عليها ، اتباعا لسنة النبي صلى الله عليه وسلم ، فحق اخباره انه جاتته هدية من احد الوجاهة ، فقبلها ، ثم جات التافلة الطبرية ، وفيها ارسل له اهل مالا ومنا من بيتها : جلد سنور قوم بسيتين ديناراً ذهباً ، فارسل به الى ذلك الوجيه ، فكانت هديته السابقة . وقال الطبري وابطأت عني نفقة اهلي مرة فتفتت كثر القيس فيبعثها واكثت بشئها والقيس في معروف العرب يومئذ ما يسمى اليوم ( الدشداشة ) فتفتت كمي الدشداشة ، القيس . وباء وما ، وليس الجبة شوق القيس فلم تظهر بدها العاركان ، ولم يسال احدا مالا ، حتى وافته نفقة اهله ، هذا سلوك رجل عالم كبير ورع أمين ، يزهده بما في ايدي الناس ، زهدا قويا ، ويستغنى ويستغفر الله ، فيكفيه ، وكان الطبري يقول : اذا أغسرت لم يغسل شقيقي

واستغني فيستغني صديقي  
وحافظ لي ماء وجهي  
ورفقي في مخاطبتي رفيقي  
ولو اني سمحت ببذل وجهي  
لكنك الى الغنى سهل الطريق

وقد اعان الطبري على هذا المسلك انه بقي غنيا ، فلم يتخذ اهلا ولم يكن له ولد ، اذ كان شاعرا ، والكفاية يملك عليه امره كله ، فلم يتزوج ، فنفذ جملة ، والعرب من قديم تقول : حقة البغال أخذ الشبارين ( كان اهل البر حسن الصورة ، اسمر اثن ، اي واسع العينين جميلها ، وكان كفايت الجسم ، صفيحا ، واسع العلوم ، فهو في العربية وحدها امام وعلم ، وانه شاعر ، ينظم في الفترات ان وجدت نفسه فرجة من الفقه والحديث والتفسير والتاريخ ، ومن شعره : فو ما رويانا اننا : خلقنا لا ارضى طريقهما ومذلة الفقر فاذا غنيت فلا تكن بطرا

وإذا افترقت فتة على الدهر  
وكان الطبري فنيها في الاحكام ولا يقلد احدا ، ويقلده غيره ، وقد الف كتاب ( الخفيف ) في مختصر الفقه ، ولكن شهرته في التفسير والتاريخ غطت على شهرته في الفقه والحديث . وانه لا اراد تأليف القيس : جمع علماء بغداد وقال لهم : استنسلوا لتفسير القرآن . قالوا : — كم يكون قدره ؟ قال : ثلاثين الف ورقة . فقالوا : هذا ربما تقني الاعتراف قبل تايه ، فاستغفر في وحده ( باختصار ) ، واخرجه في ثلاثة آلاف ورقة ، فلما اتهم جمع العلماء ثانية وقال له : هل تستنسلون لتاريخ العالم . بن آدم الى وقتنا هذا ؟ قالوا : كم قدره ؟ فقال : ما كنا نذكر في التفسير ، فاجابوه بمثل ما اجابوه اولاً ، فقال : ان الله « ماتت الهدى ، خاتمة » نحو ما اختتم التفسير .

وكان بقي في كتابة التفسير ، مع سنين ، من سنة ٢٨٢ هـ الى ٢٩٠ هـ ، وتاريخ الطبري من تاريخ التواريخ ، ولقد اكتشفت في الاتحاد السوفياتي منذ سنين ، وثيقة اثرية ، بين ، ولكن قديمين في الامة الاسلامية ، هي موجودة في تاريخ الطبري بله جا لم يخر منها حرف ، فعمل جديدا ان الطبري متوفى ما يكتب يتحرى . الحق والصواب بشدة ، رحمه الله . فمذر شعار

## الوحدة الانسانية في عقيدة التوحيد

عن شيخه .  
وقد وجدت في الاسلام عدة من معتبة لوحدة اللغة احياها . . . ان تقارن عرس والتريعة سناوية . . . يستطيع ان يبينها الا من عند اللغة العربية حتى لغته . بل قد كبر القرآن الكريم الامر مشددا ولسفته فيه والاعتقاد بالاعتقاد به . . . انما يندبرون القرآن الى على قلوب انفسنا . . .  
وانما كانت حكمة لغتي تقرير ان يجعل الناس مختلفين متفرقين ، فيما بينهم عوينة الى بين واحد وبلدة واحدة تخلفنا نوسلات الخلاف بوضوح نشهد اننا معاً نية الامم وهم منقسمون الى شعوب وقبائل لا قد لا لا لسان البشر الا على في جبريت الاولى عندما انصت دلائل اخرى . فقد عثرت لقعة هذه على لغات الامم مثلها غير ، يسه على ديانته ان من غ رافا القاس اذا استخدما فكثيره استخداما سبيحا خيرا لا لظلي لا لافقود ويعتقد . وسنة للاحتراع الخلقة هي : نداء لظن . . .  
ان ما يهدف اليه الاسلام من وراء تعليماته السديدة ووجوباته الحكيمة من رفع لمستوى البشر وسمو بالتصرفات الشخصية والاجتماعية . بلت سميرت التي عليها مناط وارتفاع البشر وانحازهم . فانما منعت اللوازم ونظيرت الضائفات وضبطت انصرات صرحت تعذر السيدوا لطبع المستقيم وحفظت العادة المتقدمة . وانما ما اخلت به هذه الموارين . وانخدمت الخواص انحر الامم المكونة الى حضضي الحيوانية . ذلك التحضيض الذي يجعل الانسان عبق شيوته واسير ، شعة لا ينظر الى الحياة ومن الحياة من خلال شيوته وسخاياته . . . تلك هي الطامة الكبرى التي لا تلبى ولا تدر .

محمد فاروق الحفار

هكذا منه الأصل

## ندوة وافتطار في لقاء ديني

## اجتماعي بمركز شباب الفيحاء

اشترك النشاط الاجتماعي ونشاط التربية الاسلامية في ندوة دينية اجتماعية تم على مائدة الافطار التي اقامها مركز شباب الفيحاء . حضرها كل من السادة غازي غانم رئيس قسم مراكز الشباب والسيد نومان خليفة رئيس قسم التوجيه والمتابعة والسيد جواد التجدي رئيس قسم حمايات المساحة والخدمات وحضرها مشرف المركز والمشرّفون القائمون بالنشطة ومدرّبو النشاط الرياضي بالإضافة الى عدد كبير من الاعضاء .

واقامت الندوة بمناسبة شهر رمضان المبارك وفي رحابه التقى الاعضاء بالمسؤولين حيث تبذلت الاراء من اجل تحقيق اهداف المركز دينيا واجتماعيا وقنيا وادبيا ، وعلميا وعمليا - ترويحيا وترفيها والوصول الى الغرض المطلوب منها .

## المتحف العلمي

في عيد الفطر  
اعلن المتحف العلمي انه  
يفتح ابوابه لاستقبال  
الجمهور خلال عيد الفطر  
السعيد ثاني وثالث ايام  
العيد من الساعة  
الخامسة ولغاية الثامنة  
مساء .

تكليف ٤ موظفين  
بالتربية للقيام بأعمال  
زملائهم

اصدرت وزارة التربية عدة قرارات تقضي تكليف عدد من الموظفين بأعمال زملائهم لتباليهم بالاجازة وذلك وفق ما يلي :  
سوسن حسين ابو الذهب الموجهة الفنية الاولى للتربية الموسيقية بالمرحلة المتوسطة ، تقوم بأعمالها السيدة نور الهدى محمد علي بركات الموجهة بالمرحلة المتوسطة .  
عبدالعزیز خالد الفرج الموجه الفني العام للتربية الموسيقية يقوم بأعماله مرقوق محمد المرقوق الموجه الفني للتربية الموسيقية بالمرحلة الثانوية .

فادية شحاتة عثمان الموجهة الفنية الاولى للتربية الموسيقية بالمرحلة الابتدائية بنات ، تقوم بأعمالها السيدة انتصار محمد ابراهيم الموجهة بالمرحلة الابتدائية .

عبدالحليم محمد الهمشوتي الموجه الفني الاول للتربية الموسيقية بالمرحلة الابتدائية يقوم بعمله جلال صالح عبدو الموجه الفني للتربية الموسيقية بالمرحلة الابتدائية .

تعديل مادة في قرار  
تشكيل المجالس الطبية

عدل قرار صدر في وزارة الصحة ، نص المادة الثانية من القرار رقم ٨١/١٠٧ بشأن مجالس الاقسام الطبية والمجلس الاستشاري الطبي على النحو التالي :

«تشكل مجالس الاقسام الطبية لكل فرع من الفروع المشار اليها في المادة السابقة من رؤساء الاقسام المعنية بالمستشفيات وبعض رؤساء الوحدات وممثلي الادارات المعنية ، بهدف التنسيق بينها وبين هذه المجالس ، ويصدر بتسمية هؤلاء الاعضاء قرار من الوزير بناء على ترشيح وكيل الوزارة » .

أجريت عملية جراحية للطفل محمد نجمل السيد سعيد الخطيب نائب مدير شركة التأمين العربية . وقد اشرف على العملية الطاسي البارع الدكتور محمد علي عيسى الطبيب الاختصاصي في مستشفى ابن سينا . وبهذه المناسبة يشكر السيد سعيد الدكتور محمد والممرضين والممرضات على جهودهم ورعايتهم وعنايتهم بنجله محمد . سلامات .

الزميل عبدالمجيد ايوب مراسل وكالة الأنباء القطرية بالكويت يغادر البلاد برفقة العائلة غدا الى القاهرة للراحة والاستجمام ، وقد اقيمت لابي علي عدة مآدب تكريمية وداعية بالسلمة .

يغادر البلاد السيد حيدر الرشيد أمين سر محكمة التمييز وعقيلته السيدة نادية علي رضا في رحلة استجمامية الى تركيا واليونان وبلغاريا وقد وعدت الاصدقاء بالهدايا .



جانب من النشاط الزراعي بمراكز الشباب

## النشاط الزراعي بمراكز الشباب

باتواع البذور والادوات المستخدمة والطريق الصحيح للزراعة والتربة المناسبة ومواسمها الزراعية وغراضها الاقتصادية والفنية والجمالية ولكل نوع على حدة ثم تجرى المسابقات بين الاعضاء .



جانب من النشاط الزراعي بمراكز الشباب

ضمن الخطة العامة بمراكز الشباب يهدف النشاط الزراعي الى جانب الانشطة الاخرى الى تنمية المهارات واستغلال الطاقات ضمن برنامج عملي لبناء الانسان الكويتي الحديث بكل ماحوله والممارس لكل هواية ، الا ان النشاط الزراعي بمراكز الشباب يلعب دورا اقتصاديا هاما في حياتنا اليومية يشجع امام الاعضاء تعريفا كاملا

ندوة رمضانية بمركز شباب  
الجهراء عن الصوم والصحة

ضمن الندوات الرمضانية اقيم بمركز شباب الجهراء ندوة عن ( الصوم والصحة ) والاسس السليمة والصحية لتربية الشباب وارشادهم الى الطرق التي يجب اتباعها في هذه الفترة الحرجة من عمر الشباب .

حاضر في الندوة الدكتور مصطفى اسماعيل الحايقي بمستشفى الجهراء . وحضر الندوة مشرف عام المركز ومشرفو الانشطة وعدد كبير من اهالي المنطقة .



عبدالفتاح احمد عبدالرزاق ، اقام مائدة افطار في فندق شيراتون على شرف محمد سعد العشري بمناسبة زفافه ، حضرها ليف من الاهل والاصدقاء .



السيد حربي يونس الموظف في وزارة الاشغال - ادارة الزراعة - يغادر الى القاهرة لقضاء اجازة العيد بين الاهل والاصدقاء ، حربي وعد الزملاء بالهدايا ، بالسلمة .



سامي اسماعيل السيد عاد الى البلاد بعد ان حصل على بكالوريوس في الاقتصاد بدرجة جيد جدا مع مرتبة الشرف من جامعة اسكس في بريطانيا . مبروك وبها .

وسط حفلة شيقة حضرها الاهل والاهارب تمت خطوبة السيد محمد عبدالله السريغ على كريمة احدى الاسر الكويتية . حمد وعد اصدقاءه بحفلة خاصة بالمناسبة . مبروك وعقيل الفرحة الكبرى .



مركز الجملة يقوم بأول حملة اعلانية من نوعها



يقوم مركز الجملة للاغذية في منطقة الشرق - شارع خالد بن الوليد - مقابل مخفر الشرق بنشاط اعلاني وهو عبارة عن توزيع هدايا مجانية على المشتريات التي يقوم بها المستهلك خلال شهر رمضان والعيد المبارك . هذا وقام مركز الجملة للاغذية بتغطية هذا النشاط في الصحف المحلية من خلال اول حملة اعلانية من نوعها في الكويت ، حيث يوفر المركز للمستهلك شراء سلعتين بسعر سلعة واحدة وثلاث سلع بسعر سلعتين واربع سلع بسعر ثلاث وهكذا . هذا وتعتبر جميع السلع المعروضة من السلع الرمضانية التي يحتاجها المستهلك خلال شهر رمضان بالإضافة الى الف صف من السلع الاخرى



هاني مصطفى اذنام له والده حفلا بعيد ميلاده ، عقيل مائة سنة .



الطفلة مريم عيسى الشطي اطفات الشمعة الثالثة من عمرها وسط حفلة حضرها اترابها الصغار ، عقيل المائة عام .



الطفلة شيرين احمد الشريسي اقام لها والوالدان حفلة حضرها الاهل والاقارب ، مبروك .

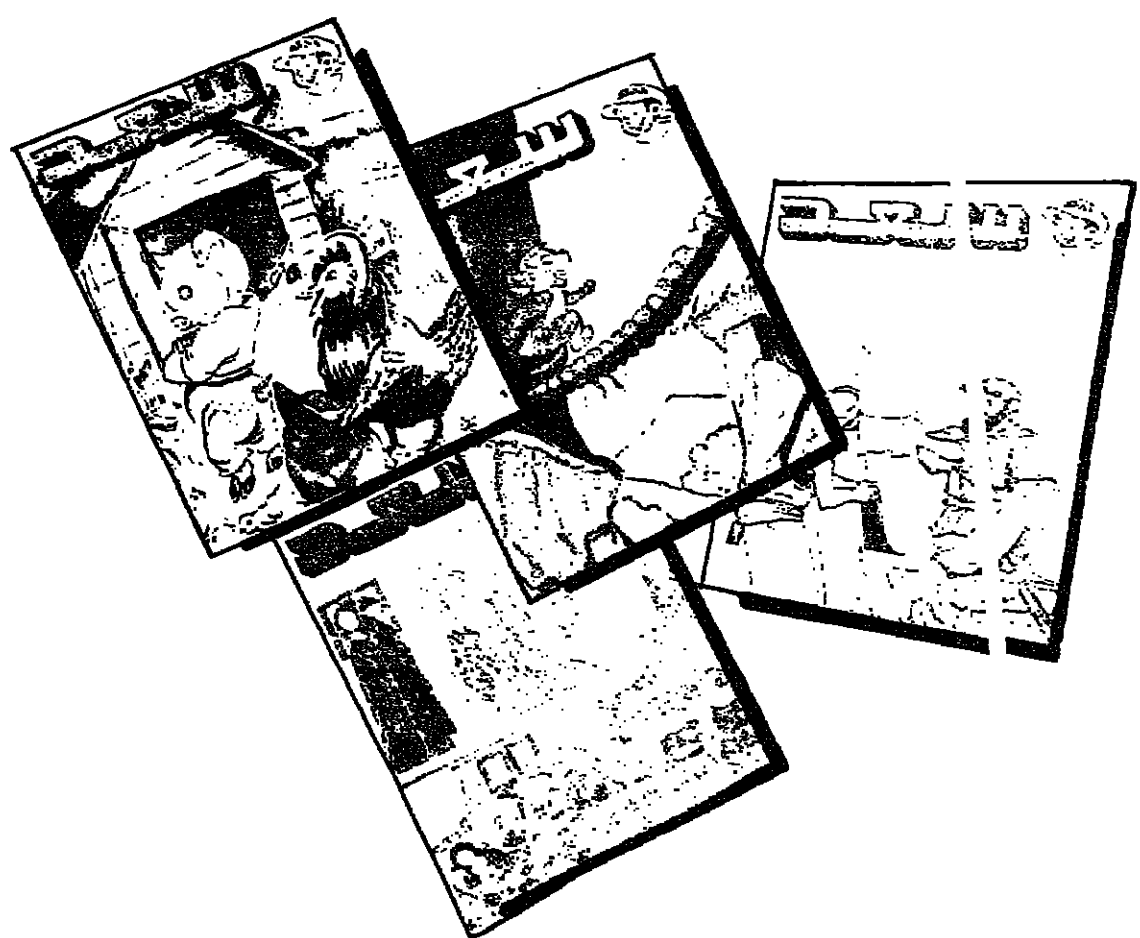


الطفلة هدى جمال اطفات لها الشمعة الاولى من عمرها الحبيب مبروك وعقيل المائة عام .



## سبع

## مجلة لطفل الأولى



مَطْوَرَةٌ دائِماً فِي تَبْوِيبِهَا وَتَحْرِيرِهَا وَافْرَاجِهَا وَقَصْرِهَا

## التوزيع والاشتراكات

تلفون مباشر ٨١٧١١٧

٨١٣١٣٣/٦





هكذا عند الأصل

**الخيز الالى الى الوراء !**

**د. اسماعيل الزابري في الرأي العام**  
**الدراسة حول تدفق الاستثمارات العربية**  
**تتمثل ١٧ دولة وتحيط بكل السلبيات والإيجابيات**

المسؤولون في الجامعة، وأضاف أن النتائج التي قد توصل إليها الدراسة، قد تكون مشجعة من منطلق قومي حيث أن سمعة الاستثمارات العربية الخاصة المستجدة في الوطن العربي قد تحسنت قليلا جدا.

البي بي توجل  
ستغلال حقل نفتي  
في بحر الشمال

ومن المعتقد في الدوائر المتخصصة على نفارة ليبيا سيؤول بدء الانتاج حتى نهاية ١٩٨٥ الى اقل ال ١٠ الى عام ١٩٨٦ على الارجح .

واضاف المصدر نفسه ان حقل (انثرو) وهو من اقصى الحقول في بحر الشمال الليبياني يحوي احتياطي يتراوح بين ١٢٠ و ١٥٠ مليون برميل .

من المخفر ان تتفق اسرائيل اقل من المتوقع لتسليمها ١٨٨-١٩٨١ السنة المالية ١٩٨٢ في ٢١ مارس بسبب انخفاض اسعار البترول الحاص في السوق الدولية .

واوضحت الهيئة الوطنية للطاقة ان اسس قبل اربع اشهر ان هذه الاختبارات ستكلف اقل من ملياري دولار ، مقابل ٢٠ مليار دولار قوتها زارة الخزائنة لتقدير احتياطي نفطية من الوقود لتسليم بنحو ٢٠٠ مليون طن ، يتم شراؤها

**في الحوام**

# مآلات العربية توالايجابيات

ولكن الهدف الاساسي هو اعطاء صورة حقيقية عن الواقع لاعطاء المتخصصين فكرة واضحة للانطلاق نحو اهدافهم القومية .

وتعنى الدراسة ايضا بكشف معوقات حركة رؤوس الاموال العرسية

ويؤكد خلاف بين الحكومة البريطانية وبين «بريتيش بتروليم» كبرى شركات النفط في بريطانيا مدى الضرر الناجم عن بيعها أسفولك فحمي للشمال، وتعارض الشركة اتجاه الحكومة إلى تقليل إنتاج النفط في منتصف الثمانينات، والذي تحاول به من فترة احتفاظها الذاتي، مع طرح هذا النزاع على الساحة -إضافات بعيدة المدى حول اسرار وإمدادات الخام في العالم، وأصداء

واضاف الدكتور الزابري ان الصندوق يقوم حاليا باعداد التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٨١ بالتعاون مع صندوق النقد العربي، والامانة العامة لجامعة الدول العربية.

**أخبار قصيرة**

● **تخرب الحكومة الهندية أمس حظر الإضراب في كل القطاعات الاقتصادية الأساسية والوظائف العامة والمؤسسات شبه العامة والبريد والاسكوا**

ويهدف هذا الاجراء الاستثنائي الذي اتخذ لأول مرة في الهند منذ فترة حالة الطوارئ التي فرضتها انديرا غاندي رئيسة الوزراء خلال فترة حكمها الاولى بين سنة ١٩٧٥ وسنة ١٩٧٧ الى وقف تدهور الموقف الاقتصادي في البلاد.

تذكر مصادر حكومية في لندن  
 أمس ان رئيسة وزراء بريطانيا  
 السيدة مارغريت تاتشر، ستقرر  
 خطة تنكف حوالي ٥٠٠ مليون  
 جنيه استرليني (حوالي خمسة  
 دولار)، للمساعدة في حل  
 المشكلة، التي يعاني منها عدد كبير  
 من الشباب في بريطانيا.  
 وستقدم هذه الاقتراحات ردا على  
 استقمار برلاني، حاكم حزب العمال  
 المعارض على السياسة الاجتماعية  
 والاقتصادية التي تنتهجها الحكومة  
 المحافظة، والذي قال انها  
 انفجار موجة عنف شديدند  
 اجتاحت البلاد مؤخرا.  
 ومن بين الخطط التي تبذلها

تسمى شركة نصر الحبرية  
 الحكومية والتي كانت قد  
 افتتحت لها فرعاً في دار السلام  
 عام ١٩٦٥ - لزيادة التبادل  
 التجاري بين مصر وتراينا،  
 وصر رئيس الشركة مصطفى  
 شوقي الذي وصل الى تراينا يوم  
 أمس الاول بان شركته تحاول  
 زيادة حجم التبادل التجاري بين  
 البلدين، خاصة وان هناك فرصا  
 ضخمة في حقول المنتجات  
 الزراعية والصناعية، وتستورد  
 مصر من تراينا ازيد والبطون  
 وجيوب السهم وبقير الحبوب  
 والباقي القطن وقوم في الوقت  
 نفسه بتصدير الانشوم  
 والمنسوجات والمنتجات الطبية  
 الى تراينا.

السيدة تاتشر دعم أصحاب الأعمال الذين يستخدمون شبانا يافعين  
الذين يجسوتهم معين من المهرشات  
وأخرى اقترحتها وزير التعليم ماركو  
كاريليلي باشغال الشباب في برامج  
تدريب بعد تركهم الدراسة .

**ارتفاع نسبة**

الفونسي بباريس اسي . ان معدل  
 التضخم السنوي في فرنسا بلغ  
 ١٣,٨٪ بعد زيادة اسعار الترتيبات  
 بمعدل واحد بالمائة في يونيو  
 الماضي .  
 واصلت ان معدل التضخم ثبت على  
 ١٣,٨٪ في شهري ابريل ومايو ، في  
 ان ارتفاع اسعار الاسلاك في يونيو

● قررت مؤسسة مكسيكيان الدخول إلى السوق المالية الاسيوية خلال الشهر الثلاثي المقبل عن طريق إصدارات تقدر قيمتها بحوالي ٢٠٠ مليون دولار.

وتتمتع الحكومة المكسيكية والمستثمرين وهما وكالة البترول المكسيكية وبنك التنمية الصناعية

وقع وزير البترول والثروة المعدنية الدكتور مانع سعيد العتيبة ، بايوطبي الليلة قبل الماضية ، عقد بناء وتوقيع سبع خزانات جديدة للغاز السائل ، بتكلفة ٢٢٠ مليون دولار اميركي ، ويرمي العقد الذي تنفذه شركة امريكية ، الى تصنيع وبناء ثلاثة خزانات سعة كل منها ٨٠ ألف متر مكعب ، لتخزين الغاز الفاسط الطبيعي السائل ، واربع خزانات

تسعة له منها ٥٠ ألف منتر محليين  
تخزين ذات التطور السائل ،  
وسقام دافع الغزات بصب تسيل  
الغاز اقام بجيزة داص على  
شمال غرب ابوظبي ، والذي يراسي  
وزير التطور والتدرة المعدنية  
مجلس ادارتها ، وذلك تسعة  
مشاروعات تطوير الجمع تحت تكلتها  
٥٢٥ مليون دولار امريكي ،  
وتهدف الى تصنيع الغاز المأحب  
للحلول العبرية ، وهو الذي كان  
يحرر في الماضي دون اي عائد منه  
وصف الدكتور العبيدة هذا  
التطوير بأنه الاول من نوعه في  
الشرق الاوسط ، وتبدا شركة  
( شيكاغو بريد ) امريكية التفتيش  
في نهاية العام الحالي على ان تنتهي  
بنهاية ١٩٨٨ .

فصل دوم در بیان معانی

**مجلس الشورى**

والاجنبية .  
ولهذا تعمل الحكومة على وضع خطة  
لواجهة الاستنزاف ، باتخاذ  
اجراءات لتخسير افتتاح بعض  
الخقول ، او خفض كميات حقول  
اخرى ، وتقليل الفائض في منتصف  
الثمانينات ، وتأمين كميات اكبر ،  
وواردات اقل في التسعينات .  
وقال مسؤول في وزارة الطاقة ان  
الفكرة هي ان العمل اليوم من اجل

الأعداء  
الان شركة «بريتيش بترولوم»  
ردت في شهادة «أحمد إسماعيل»  
جلسي المصالح الاسوع المصلي على  
نظريه كسوايه ، وقالت ان سيكون  
أما أكثر صوابا ان تترك الان لرجال  
الفنط ، لكي ينتهوا ويكسبوا بأسرع  
طريقه ممكنه  
كدت الشركة ان في افصل  
الضرائب على الفنط ، و على الأقل  
في انهاء التفسيرات المستمرة في  
الهكل الضريبي والتي تتابع في  
السنوات الأخيرة .  
رحبه الشركة في انه باستثمار  
الزبد من الاسواق وتوفير سائر  
ضريه افضل للاستثمار لان المنفعة  
تستوي في استغلال الحقول  
المساحية في الجاه العميق وتوفير  
الزبد من النفط البريطاني

٥٠٠ مليون جنيه  
لبطالة بريطانيا

**بدء نفاذ احتياطات  
الصين النفطية**

قال مسؤولون صينيون إن إنتاج النفط «نقط (واكنغ)» الذي ينتج حوالى نصف إنتاج الصين من النفط، قد وصل من قبل إلى ذروته، ومن المتوقع أن يخفض إنتاجه بعد ١٩٨٥.

وقال المسؤولون إن إنتاج السواحل يظل ثابتا عند معدل ٥٠ مليون طن سنويا (٤٠ مليون برميل يوميا) في السنوات الأربع المقبلة، ثم يخفض الإنتاج بعد ذلك، ولكنهم ائتمتصوا ما ذكره في ما معدل أو متروكة تنبئك الاحتياطيات تماما.

وقال المسؤولون في « داكينغ » التي تقع على مسافة ١٤٠٠ كيلومترا من شمال شرقي بكين ، انهم يخطون لافتتاح ثلاث منشآت نقطية صغيرة اخرى في المنطقة ، وانه يجري الحفر على اعماق ابعد

للتصّحّح بفرنسا

وقال التقرير ان الشرق الاوسط يمثل المرتبة الثانية من حيث عدد البنوك وحجم رأس المال . واتاح التوسع في البنوك الاجنبية

فرنسا للسلطات المالية الفرنسية القيام بعدد من العمليات المالية وعزز الدور العالمي لبورصة باريس ورغم زيادة عدد المصارف الأجنبية إلا أنها ليست بمدر تهديد للبنوك الفرنسية ، ذلك أن نسبة التوزيع الائتماني لديها لا يتعدى ١٤ر١١ والودائع ٤٦ر٠ %.

[illegible]

21-11-1961

المركز الخلي	الجار والراجحي	شركة التعاون	المجموعة المالية	ابو الحسن	الزيني	عملة البلد
٢٨٢,٠٠٠	٢٨٢,١٥	٢٨٢,٥٠٠	٢٨٢,٠٠٠	٢٨٢,١٠٠	٢٨٢,٠٠٠	دولار اميركي
٥٤,٠٠٠	٥٣٢	٥٤,٥٥٠	٥٢٢,٩٥٠	٥٢٢,٠٠٠	٥٤,٠٠٠	سكوتيليني
١١٧,٠٠٠	١١٧,٢٠	١١٨,٥٠٠	١١٥,٥٠٠	١١٦,٢٠٠	١١٦,٠٠٠	المانى
١٠٠,١٢٥٠	١٢١٦	١٠٠,١٣٠	١٢٢,٢٠٠	١٢٢,٢٥٠	١٠٠,١٢٤٠	اليابانى
٤٩,٩٧٥٠	٤٩,٢٥٠	٥٠,٠٠٠	٤٩,٩١٥٠	٤٩,٩١٥٠	٤٩,٩١٠	فرنسي
١٢٧,٥٠٠	١٣٥,٨٠	١٣٧,٠٠٠	١٣٦,٠٠٥	١٣٥,١٠٠	١٢٦,٠٠٠	سويسري
٢٢٩,٠٠٠	٢٢٥	٢٤١,٠٠٠	٢٣٣,٣٠٠	٢٣٥,٠٠٠	٢٣٧,٠٠٠	يطاليتي
٠٠,٠٠٠	٢٠	٠٠,٢٧٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٢٧٠	٠٠,٢٧٠	كركمى
٢٣٦,٠٠٠	٢٢٢	٢٣٥,٠٠٠	٠٢٤,٨٥٠	٠٠,٠٠٠	٢٢٢,٠٠٠	هندي
٠٠,٧٥٠	٢٢٢	٠٠,٨٠٠	٠٧,٠٩٠	٠٠,٧١٠	٠٠,٧٢٠	الجيكى
٠٠,٢٠٠	٧١,٩٠	٠٠,٢٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٢٩٢٠	٠٠,٢٠١٠	سباني
١٠٠,٦٠٠	٢٩٢	١١٠,٠٠٠	١٠٥,٧٠٠	١٠٥,٢٥٠	١٠٦,٠٠٠	الفرنكلندي
٦٧٥	١٠٤	٧٠,٢٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٦١٠,٠٠٠	بريصي
٠٠,٢٢٠	١٢	٠٠,٢٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٢١٧٠	٠٠,٢٢٠	بريصي
٠٠,٢٨١٠٥	٢١,٥	٠٠,٢٧٥٠	٠٢٨,٦٢٠	٠٢٨,٦٥٠	٠٢٨,٦٤٠	باكستاني
٠٠,٨٢٠	٢٨,٦٢٠	٠٠,٨٢٥٠	٠٨٢,٩٥٠	٠٠,٨٠٠	٠٠,٨٢٥٠	سعودي
٠٧٨,٠٠٠	٨٠,٢٠٠	٠٠,٧٢٩٠	٠٧٧,٧٥٠	٠٠,٠٠٠	٧٧٠,٠٠٠	نظري
٠٧٧,٠٠٠	٧٧,٨٠	٨٠,٠٠٠	٨١٨,٨٥٠	٠٠,٠٠٠	٧٩,٠٠٠	مغربي
١١٠,٠٠٠	٧٧,٢٠	٠٠,٧٢٥٠	٠٧٧,٥٠٠	٠٧٧,٢٠٠	٧٦٧,٠٠٠	امارات
٧٥٠,٠٠٠	٦١١	٦١,٠٠٠	٦١٠,٠٠٠	٦١٥,٠٠٠	٦١٣,٠٠٠	مراقبي
٨٤,٠٠٠	٧,٥٢	٧٥٥,٠٠٠	٧٥١,٥٠٠	٧٥٢,٠٠٠	٧٥٢,٠٠٠	بحريني
٠٠,٦٢٠	٨٤٥	٠٠,٦٢٠	٨٤٢,٥٠٠	٨٤٢,٠٠٠	٨٤٨,٠٠٠	اردني
٨٢٥,٠٠٠	٦٤٢,٠	٠٠,٥٠٠	٠٠,٦٢٠	٠٠,٦٢٠	٠٠,٦٢٠	لبناني
٠٠,٢٢,٧٥٠	٤٩,٧٢٠	٨٠٠,٠٠٠	٨٥٢,٥٠٠	٨٢٦,٠٠٠	٨٢٥,٥٠٠	سوري
٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٢٢,٢٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٢٢,٤٤٥	يمني
٠٠,٠٠٠	٦٠٥	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠	تونسي
٠٠,٠٠٠	٥٨	٠٠,٥٧٥٠	٠٠,٠٠٠	٠٥٢,٤٠٠	٠٥٩,٠٠٠	مغربي
٢٢٦,٠٠٠	٢٨٤	٠٠,٢٢٦,٠٠٠	٢٢٦,٧٥٠	٢٢٨,٠٠٠	٢٢٥,٠٠٠	مصري تحويل
٢٤٠,٠٠٠	٢٢٥	٠٠,٤٤٥,٠٠٠	٤٤٥,٥٠٠	٤٤٧,٥٠٠	٤٢٧,٠٠٠	مصري نقدي
٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٢٧٧,٥٠٠	٢٧٨,٥٠٠	٢٨٠,٧٠٠	٢٥٤,٥٠٠	٩٩٥
٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٢٨١,٠٠٠	٢٨١,٥٠٠	٢٨٢,٢٠٠	٢٧٢,٧٠٠	٩٩٩
٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٩٩٩
٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٢٨٠,٠٠٠	سوداني
٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٥٢,٠٠٠	ليواني
٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٢,٠٠٠	نمساوي
٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	٠٠,٠٠٠	بنغلاديشي

## الاسم الفلجية

فرقة  
الساروت  
العلم بدعوة الكمال  
أب الحليفة أكتاف  
علم المال  
القلب  
الساروت  
الاسفارية  
" ساحل " ماسي "  
الحليفة ( مدعوق )  
الطفلاول  
عربي الذولف  
الاول  
أب اليربولة  
الايثي  
ويو والحليفة  
العلم المال  
" ماسي " ساحل  
العلم الماسي الحارثي  
تجميعه أكتاف  
واس الفجرة  
" ماسي " حبان  
معاريه

## المسرح الوطني

سعر القمح	سعر الشعير
١٥٠٠	١٥٠٠
١٥٢٠	١٥٢٠
١٥٧٠	١٥٨٠
١٦٢٠	١٦٥٠
١٥٢٠	١٥٤٠
٢١٢٠	٢١١٠
٢٢٤٠	٢٢٩٠
١٦١٠	١٦٨٠
١٧١٠	١٦٣٥
٢٠٠٠	١٦٣٠
١٤٥٠	١٦٥٠
١٩٥٠	١٩٦٠
٢٣٧٠	٢٣٧٠
١٩٨٠	١٩٧٥
١٢٢٠	١٢٢٠
١٣٦٠	١٣٦٠
٢٠٥٠	٢٠٥٠
١٨٥٠	١٨٥٥
٨٢٢٠	٨٢٦٠
٢٣٧٠	٢٣٦٠



# الحي

## بين القصيدة والاعنية

في الخامس من يونيو الماضي حملت اليازمي نعي «أحمد رامي» بعد حياة طويلة امتدت حتى شارفت الستين .. فقد ولد في حي الناصرية - بالقاهرة سنة ١٨٩٢ .. وقد سلك «رامي» في حياته فالتربية طريق إنشاء الطبقة الوسطى، فدخل المدرسة الابتدائية الثانوية، وأخيرا حصل على شهادة دار المعلمين العليا .. وعمل فترة قصيرة مدرسا بالتعليم الابتدائي، انتقل بعدها إلى دار الكتب المصرية .. وفي عام ١٩٢٥ أرسل في بعثة إلى فرنسا للدراسة أصول تنظيم المكتبات واللغات اللغوية .. وكان «رامي» قبل سفره ينظم الشعر ويؤلف الأغاني ..

ولا شك أن عام ١٩٢٤ كان نقطة التحول الكبرى في حياته .. فقد التقى في هذا العام بالملك فؤاد الثاني في حفل استقبال .. وكان هذا اللقاء هو النافذة الفصحى التي طرقت منها «رامي» على عالم الشعر .. وولاه لبقى شاعرا مغفورا بين كثير من كتابنا يقولون الشعر في تلك الأيام .. فقد كان شوقي وحافظ وطهران هم

فرسان هذه الحقبة في مصر .. وكان يأتي من بعدهم جيل آخر من الشعراء حملوا راية التجديد، وفي مقدمتهم عبد الرحمن شكري والمقاد والمازني .. ولم يكن لرامي مكان بين هؤلاء البراد الكبار .. كان موقعه يأتي متأخرا ..

حقا .. أنه كان ثمة من ثار هذا العصر، وفي جانب خاص من جوانبه، وأقصده الجانب الرومانسي ..

ولكن الرومانسية عند «رامي» كانت مقصورة على جانب واحد، أو يكاد يكون واحدا، كان الحب هو

شأنه الذي صرف إليه معظم انتباهه الفني بوجه عام، والفنان بشكل

الذي لا يترك له مجالاً لغيره .. هي ينابيع الوحي العليا التي يجب منها جميع الفنانين، كل يحسب استعداداته ومزاجه ونفسيته ...

فكار المحرمين والمثاليين في عصر النهضة مثلا .. وتضمن منهم بالذكر «ليوناردو دافنشي» و«ميكيل أنجلو» و«رافائيل» و«ابراهيم» كانوا يتوجهون بكل قوى عبقريتهم صوب الله، وكانت نفوسهم ممتلئة في الذات الإلهية اندماجا شبه صوفي يجمع ميولهم وتزعماتهم بطابع ديني، يعكس تأثره على أعمالهم، ويتجلى في حياتهم الشخصية وفي نظراتهم الفلسفية إلى الحياة .. ولقد كانت نزعة البرادة الغريبة السمو والتطهر والاعتدال

الانتاج وبعدة، فنهذب من جوهر أرواحهم، وتكسر من حدة غرائزهم، وترتفع بهم فوق دران المادة وتسوقهم إلى أبعاد فن ديني علوي يرسم حياة أجمل وأكثر من هذه الحياة .. كان مصدر الوحي عند أولئك الفنانين، أن المثال «ميكيل أنجلو» كان لا يستطيع إلا الاقتداء على عمل فني جديد لا بعد أن يخلو إلى نفسه من حجرة موصدة مظلمة، ثم يشعشع على الأرض، ثم يستشرق ساعات طويلة في تلات وصلوات حارة يحرق بواسطتها ذلك

أفان خياله ويترامد الشخيل إلى وجهه ويصير طريق الجلال .. وما «رافائيل» فقد كان لا يميل فقط بل يصوم أيضا ويظل يصوم أيام الطوال وهو يتأمل ويفكر ومن غرائب ما سجله عنه معاصروه أن وحي الفن كان يهبط عليه هبوطا مفاجئا في اللحظات التي يرهقه فيها الصوم، وينشب الجوع في أحشائه بخاليه ..

المراة مصدر الهام .. وقد كانت نظرة أولئك الفنانين إلى المراة نفسها نظرة دينية طهرية فقد أحب «ميكيل أنجلو» سيدة إيطالية رائعة الجمال لم يقرها قط .. وكذلك أحب «ليوناردو دافنشي» ابنة امرأة غير مكرت لسحر بدنها الناضج الغري، وكذلك أحب «رافائيل» بمذراء فاتنة ولما أفلاطونيا لم تكونه الغريزة الجنسية ولم تطرق إليه الهوايب أية شائبة ..

فمن خلال وجه الله كانت هذه الطائفة من الفنانين تقدس المراة وتجدها .. على أن هناك طائفة أخرى أحببت المراة لذاتها واتخذت من جمالها ورفقتها وخزانها وعطفها .. مصدر قوتي عتيق .. فاصور «ديلا كروا» كما كان يعرج إلى مشرقته ويجلس أمامها ويملأ صامتا من سحر عينيها، ثم يلبس إلى عمله مبتدأ الذهب، فلهب الخيال .. وكان المثال «بورديل» يخرج إلى الحدائق العامة ويظل يرقب النسوة الممايرت حتى إذا ما استرخاه من أحداهن لون من الحسن شائق طريف، تبعتها في حذر وحمل يقرض فيها .. ويلاحظ في أدب ركايتها وسكنتها، وقد جاش قلبه وامتلأت نفسه بمطابقة أليه بالحب سرعانا ما تستحيل إلى وحي يتسلل في عمل فني رائع ..

الكبرياء .. في مرتبتها العليا .. ومع ذلك ففئة طائفة تلت من الفنانين لا تستحق صيرورتها النزعة الصوفية أو النسوية قدر ما يستحقها شعور الكبرياء والاعتزاز بالنفس .. فالإيمان بالقوة الشخصية، والتمسك بالنظرة المستقلة إلى الحياة والتمسك بالاحساس بالتفوق في الفكر والعمل، هذه المخاض هي التي تستمد منها فئة الفنانين المستكبرين مصادر وحيها ..

ولقد كان المثال العظيم «رومان» لا يفتأ يردد .. لست في حاجة إلى مراة تلهي الجمال والفتن .. ما علي إلا أن أحتو على نفسي، وأخطبها وأفتح مغاليقها وأنش كنوزها .. كي تتسلط على عناصر الإلهام أشبه بأضواء ساطعة تعبرني ..

هذه هي مصادر الوحي عند الفنانين ولا ريب أنها جميعا وثيقة الاتصال بجوهر الحياة فحب الله يدفع إلى التطهر والسو وحب المراة يكشف من منازع القلب والوجدان، أما حب النفس فهو في مرتبة العليا شعور بالكبرياء الغضبية يفيض منها الشراء على الغير فيدفع إلى التوكيد الشخصية البشرية وبسط سيادتها على

خاص .. ومع ذلك فنحن لا نستطيع أن نسلكه بين كيار العشق أو شعراء الغزل المعروفين .. فنحن مع «رامي» عاشق لا تعرف له

ميزات خاصة به ولا سمات تفرق بينه وبين غيره من الشعراء

والمعززين على أوتار تلك العاطفة الميعة ..

الشعر «رامي» .. لم يكن شعر التجربة الخاصة ..

قد يكون ذاق الحب، ولا بد أنه

ذاقه ..

ولكن أين تجربته مثلا من تجربة

العقاد في الحب، التي سجلها بكل

تفاصيلها، وبكل سماتها الذاتية التي

لا يخلطها بفتح حياة العقاد

العاطفية ؟

بل أين تجربته من تجربة شاعر

رومانسي مثله .. واقصد «ابراهيم

ناجي» صاحب قصيدة الاطال ؟

لقد عانى «ابراهيم ناجي» تجربة

الحب المحروم مثل «رامي» ..

ولكنها كانت تجربة تتكون بتكون

مواقفه ومواقف مشوقته أو

مشوقاته من ذلك الحب .. فيطبع

عليها في كل قصيدة بتجربة

جديدة ..

أما «رامي» فنحنه من ذلك النوع

«المشاع» إذ صرح هذا التعبير ..

غزله أنات باكية، وصراخ الم،

ورق ليل، ودموع تجري، وقلب

يشتاق .. وكل هذه الشاعرة التي

هي خط مشترك بين شعراء الغزل

المحرومين ..

استمع إليه مثلا يقول :

بكيتك شعوري ومبروري

على صفحت خيالي الحزين

وفغيتة قطعة من دمي

تكلع فيها لسان الاتين

فيا ليتني من شكاة الهوى

بقدر البيان الذي تلهمني

فنحن هنا أمام معان عامة، لا أثر

فيها لتجربة الشخصية واضحة المعالم

محدودة السمات ..

ولكن رومانسية عند «رامي» كانت مقصورة على جانب واحد، أو يكاد يكون واحدا، كان الحب هو

شأنه الذي صرف إليه معظم انتباهه الفني بوجه عام، والفنان بشكل

الذي لا يترك له مجالاً لغيره .. هي ينابيع الوحي العليا التي يجب منها جميع الفنانين، كل يحسب استعداداته ومزاجه ونفسيته ...

فكار المحرمين والمثاليين في عصر النهضة مثلا .. وتضمن منهم بالذكر «ليوناردو دافنشي» و«ميكيل أنجلو» و«رافائيل» و«ابراهيم» كانوا يتوجهون بكل قوى عبقريتهم صوب الله، وكانت

نفوسهم ممتلئة في الذات الإلهية اندماجا شبه صوفي يجمع ميولهم وتزعماتهم بطابع ديني، يعكس تأثره على أعمالهم، ويتجلى في حياتهم الشخصية وفي نظراتهم الفلسفية إلى الحياة .. ولقد كانت نزعة البرادة الغريبة السمو والتطهر والاعتدال

الانتاج وبعدة، فنهذب من جوهر أرواحهم، وتكسر من حدة غرائزهم، وترتفع بهم فوق دران المادة وتسوقهم إلى أبعاد فن ديني علوي يرسم حياة أجمل وأكثر من هذه الحياة .. كان مصدر

الوحي عند أولئك الفنانين، أن المثال «ميكيل أنجلو» كان لا يستطيع إلا الاقتداء على عمل فني جديد لا بعد أن يخلو إلى نفسه من حجرة موصدة مظلمة، ثم يشعشع على الأرض، ثم يستشرق ساعات طويلة في تلات وصلوات حارة يحرق بواسطتها ذلك

أفان خياله ويترامد الشخيل إلى وجهه ويصير طريق الجلال .. وما «رافائيل» فقد كان لا يميل فقط بل يصوم أيضا ويظل يصوم أيام الطوال وهو يتأمل ويفكر ومن غرائب ما سجله عنه معاصروه أن وحي الفن كان يهبط عليه هبوطا مفاجئا في اللحظات التي يرهقه فيها الصوم، وينشب الجوع في أحشائه بخاليه ..

المراة مصدر الهام .. وقد كانت نظرة أولئك الفنانين إلى المراة نفسها نظرة دينية طهرية فقد أحب «ميكيل أنجلو» سيدة إيطالية رائعة الجمال لم يقرها قط .. وكذلك أحب «ليوناردو دافنشي» ابنة امرأة غير مكرت لسحر بدنها الناضج الغري، وكذلك أحب «رافائيل» بمذراء فاتنة ولما أفلاطونيا لم تكونه الغريزة الجنسية ولم تطرق إليه الهوايب أية شائبة ..

فمن خلال وجه الله كانت هذه الطائفة من الفنانين تقدس المراة وتجدها .. على أن هناك طائفة أخرى أحببت المراة لذاتها واتخذت من جمالها ورفقتها وخزانها وعطفها .. مصدر قوتي عتيق .. فاصور «ديلا كروا» كما كان يعرج إلى مشرقته ويجلس أمامها ويملأ صامتا من سحر عينيها، ثم يلبس إلى عمله مبتدأ الذهب، فلهب الخيال .. وكان المثال «بورديل» يخرج إلى الحدائق العامة ويظل يرقب النسوة الممايرت حتى إذا ما استرخاه من أحداهن لون من الحسن شائق طريف، تبعتها في حذر وحمل يقرض فيها .. ويلاحظ في أدب ركايتها وسكنتها، وقد جاش قلبه وامتلأت نفسه بمطابقة أليه بالحب سرعانا ما تستحيل إلى وحي يتسلل في عمل فني رائع ..

الكبرياء .. في مرتبتها العليا .. ومع ذلك ففئة طائفة تلت من الفنانين لا تستحق صيرورتها النزعة الصوفية أو النسوية قدر ما يستحقها شعور الكبرياء والاعتزاز بالنفس .. فالإيمان بالقوة الشخصية، والتمسك بالنظرة المستقلة إلى الحياة والتمسك بالاحساس بالتفوق في الفكر والعمل، هذه المخاض هي التي تستمد منها فئة الفنانين المستكبرين مصادر وحيها ..

ولقد كان المثال العظيم «رومان» لا يفتأ يردد .. لست في حاجة إلى مراة تلهي الجمال والفتن .. ما علي إلا أن أحتو على نفسي، وأخطبها وأفتح مغاليقها وأنش كنوزها .. كي تتسلط على عناصر الإلهام أشبه بأضواء ساطعة تعبرني ..

هذه هي مصادر الوحي عند الفنانين ولا ريب أنها جميعا وثيقة الاتصال بجوهر الحياة فحب الله يدفع إلى التطهر والسو وحب المراة يكشف من منازع القلب والوجدان، أما حب النفس فهو في مرتبة العليا شعور بالكبرياء الغضبية يفيض منها الشراء على الغير فيدفع إلى التوكيد الشخصية البشرية وبسط سيادتها على

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..

الحياء ..



أحمد رامي

واحد مع بعض الشعراء الرومانسيين من أمثال «ابراهيم ناجي» أو «علي محمود طه» أو «صالح جودت» أو «محمود حسن اسماعيل» ..

كان رامي نظاما في الفظة رقة، شعره نثريته ينظم تتأثر صورته في غير ترتيب يتسكب عواطفه بمثرة هذا وهناك ..

فهو في البيات الثلاثة السابقة يقول لحيوته أنه بينها شجرة ثم يخبرها بعد ذلك أنه صور هذا الشجر على صفحات خياله الحزين !!

فما قيمة هذا التصوير، وما دلالة لا افنه يدل على شيء أكثر من مجرد كمال البيت ..

وتنح لو حاسبا «رامي» على تعبيره أو صورته لخرج من هذا الحساب بصفحة خيول ..

فقلوه .. بكيتك شعوري .. غير صحيح تحسوبا .. لاننا لا نعرف ان الفعل بكى ما ينصب مفعولين .. ونحن هنا نأخذ بمقاييس عصره الذي كان يحرق كل العروس على سلامة اللغة العربية وصحتها ..

فإذا ما انتقلنا إلى المصور في ذا نجد ؟

«صفحات خيال حزين» و«لسان اتين يتكلم» وهي صور ابلاها الاستعمال، وأصبحت أشبه بالكلبيات الجاهزة التي لا فضل فيها لشاعر على آخر ..

وقد يرى القارئ أنه اخترت هذه البيات متعمدا، ولكن الحقيقة التي لم نعمل ذلك وإنما نلت أول ما وقع عليه نظري من مختارات له ..

واليك مثلا آخر إذا شئت .. يقول «رامي»

اني كسوتك من خيالي حلة وشعت صفحتي زهر ريبي ونشرت من روي عليك غلالة

وسمعت هس خوارفي فكتيت لحنا يشوق الحفنة بالتوقيع يا زهرة اشترتها ورعيتها

فهل ترى في هذه البيات تجربة حقيقية تشبه وحدة شعورية ؟ أنه يكسو حبيته حلة زينة زهر الربيع، فإذا كان البيت الثاني نراه ينشئ عليها غلالة في لون الليل الذي يوشك أن يطغى فيه الفجر !! ثم يقفز بعد ذلك إلى خواطره التي يوقها لها لحنا شائقا .. وهو يفعل كل هذا من أجل تلك الزهور التي رعاها وسقاها زكي دمه !!

أرايت كيف تتقلل بقا الشاعر في جهات متدائرة متناثرة ؟

أرايت كيف غابت التجربة الشعرية، وغابت وحدة القصيدة، وأصبحت حطام خيال يتخبط هنا وهناك ؟

وعلى هذا النحو نستطيع أن نعرض لعظم ما قاله «رامي» في شعره أنه لا يرقى إلى مستوى شعراء عصره المعروفين ..

بل أننا لا نستطيع أن نضعه في صف

الكتابان الانكليزيان، من حيث موقفهما الفلسفي والايديولوجي، على نقى مطلق ..

ولكن لابد لنا أن نتساءل أمام هذا الموقف الدرامي : ماذا جمع بينهما وهما على هذا التناقض الماحق ؟

جواب واحد لا غير يمكننا الانطلاق منه لتفسير هذه المصادفة : إنه الاخاء الانساني الذي تسقط أمام عظمتهم ومهارته كل الخلافات

الايديولوجية .. وهذه الفكرة : الاخاء الانساني، التي تقف بها الكتاب الفرنسي الكبير، «البريكامو» - أشهر ما

يفتقد إليه هو «الوسط الثقافي» العربي الذي يسيطر عليه النزعات التدميرية واختلاجات «محكم لتفتيش» ..

ولكن لا نعرف في عاطفتنا وتجربنا نأهاتنا إلى الجانب الآخر من «أوقيانوس» المماناة، للدخل في طلب موضوعنا : مراسلات الكاتبين «لورانس داريل» و«ريتشارد

البيوت» و«أبرا باوند» و«د س

## صراحي ثقافية

### محاكمة جبران .. ما الهدف منها ؟

قوات في عدد مجلة «الدوحة» الأخير مقالا بقلم حارث طه الراوي، تحت عنوان محاكمة أدبية : جبران خليل جبران لماذا بدأ فائرا

وانتهى مهادنا للاستعمار ؟

● ولماحت أن كاتب المقال اعترف منذ البداية بدور ادب جبران في تنبئة الشيبة العربية المتطعة إلى غد أفضل بقوله : «استطاع جبران» أكثر من سواه من أدباءنا في الثلث الأول من القرن العشرين أن يزر بعف مشاعر الشيبة العربية المتطعة إلى غد أفضل في شتى مجالات الحياة .. ولأنه كان ظاهرة مقفودة بأسلوبه الشعري ونزوعه الرمزي الخيالي، فقد سحر الكثيرين من الأدباء والمتأديين، فوسم بعضهم خطاه، وحاولوا النسخ على منواله .. ولكن

أين المثلد من المبدع ؟ وأين السراب من الماء ؟ لا يتابع الراوي قوله : لم تكن في صيدلية جبران جميع الأدبية التي كان يحتاجها الإنسان العربي في تلك الفترة المكفورة من تاريخ أمنا .. ولكن الناس تلقوا بعض الأدبية الجبرانية النبهة والمنشطة بعد أن سلكوا الحبوب الخيالية التي تواتوا منذ قرون .. فلجوا

بالثناء على هذا النظامي البارز، انشعاع الذي زودهم بالادوية الشافية والمنعومة ! .. لقد كانت رسالة جبران في عهده الأول محاربة السيطرة والتعصب والاستبداد والاستغلال، وقد خاض بشجاعة حرا ضاربة على هذه الجهات المزودة بالأسلحة الجنيمة الفتاة، فحقق نصرا مشهورا بفضل كتيبه الثائرة «الأرواح المتفردة» و«الاجنحة المتكسرة» و«غرائس السروج» و«العواصف» ..

● وينتقل الأستاذ حارث طه الراوي في مثاله إلى القول : لقد اجمع المنصون على أن نجاح «جبران» في مؤلفاته التي كتبها بالعربية، بالانكليزية كان اعظم من نجاحه في مؤلفاته التي كتبها بالعربية، لأن جبران كان تابها على زمام اللغة الانكليزية كأديب من أدباءنا .. ولكنه لم يكن بالقاضي غني زمام اللغة العربية، ملسا

بقواعدها واسرار بلافتها كما ينبغي أن يله اديب كبير من أمثاله .. ويستشهد الكاتب بما كتبه الاديب «ولي الدين يكن» إلى «جبران» سنة ١٩١٢ منها : «أيه التي الغاية بيانه عندما اهدى اليه نسخة من كتابه «الاجنحة المتكسرة» .. ونقل هنا ما ذكره

الكاتب في رسالة ولي الدين يكن إلى جبران بهذا الموضوع يقول ولي الدين يكن : ولقد تخون الكاتب بديته فيطلب كلمات لتؤدي مراد حق ادائه ثم لا يظهر يا فينق بكلمات تشير إلى ذلك المراد وتقيم بوضوح غير ثابت .. وإنما استطاع التغلب على هذه

الصعاب بكرة التعاضى لمختار الكلام حتى تتشأ في النفس ملكة البيان .. ولو كانت تعاني هذا الكتاب في أسلوب أقرب إلى مناجح العرب لجاءت غاية الاطراب ..

● على أن حارث طه الراوي ينو بان من يقرأ مقال ولي الدين يكن في «الاجنحة المتكسرة» لا يتضح له أن هذا الماخذ إنما هو نصيحة صديق معجب فيها كل الفاتنة لجبران لو طبقها .. بعكس التبريرات العاطفية غير المنطقية التي دافع بها عن جبران الاديب المهجري الراحل «حبيب مسعود» كقوله : «أما الدين يكن عابوا جبران في لغته وفي بعض تعبيره التي خربت على النظم العربي فقد كان أكثرهم مفعلا في ليري في ادب جبران وسلاوة تعبيره وعذوبة بيانه وطرافة تشابيه ونضه الحياة في الفظة .. غير تلك

اللفوات التي لم يسلم منها أحد من أدباء هذه اللغة التي تعجز أي بشري عن الإحاطة بها لكثرة سماعها وغرائب قواعدها وتعدد وجود الاجناد فيها ..

ثم يقول الأستاذ الراوي : يقتضينا الانصاف أن نقول : إن فحوات «جبران» اللغوية وركاكته البيانية قد سلم منها الكثيرون من أدباءنا الذين هم من عيار جبران أو دون عياره .. ولكن الكاتب لم يذكر لنا واحدا من هؤلاء الذين من عيار جبران ودون عياره سلم

من فحوات «جبران» اللغوية وركاكته البيانية .. وكان عليه - للامانة - وهو يدفن جبران : أن يقدم مثلا .. خاصة من اعتبرهم - من عيار جبران على الأقل .. كما لم يذكر مثلا على فحوات جبران وركاكته اللغوية، وهذا يقتضي انبث العلم والموضوعي فهل

اكتفى بما أشار إليه ولي الدين يكن لمعجب جبران .. كما تقدم ؟ كما لم يقدم مثلا على عثرات جبران اللغوية والنحوية، وهذا أيضا يتطلب منطق الاتهام في سياق الموضوع ..

● ومن ناحية أخرى يعود الراوي إلى المدح بجبران قائلا : «لقد ارتفع جبران بعض أفكاره وبعثه إلى قيم الادعاء الشائعة فكان يحمل له لا يضيع أسلوبه العربي في غير مستوى القم» .. «أله» وأيضا لم يخبرنا الكاتب كيف وص جبران بأسلوبه ومعانيه بكتابه بالعربية والانكليزية إلى قمة «الادب» الشائعة، وكيف ضاع أسلوبه العربي في غير مستوى القم ؟

ثم يتابع الأستاذ الراوي بقده جبران من أنه في عهده الثاني كما اسما .. أنه كان يصرح حيا في الزمنية اسراف يخرج عن نطاق

الادب الواضح انفيو إلى حيث تكلمت والأفكار الضبابية التي لا رصيدها لها في الموضوع .. كما هو الحال في كتابه الضبابي «أله» الأرض .. وفي حين يرى أنه لم ينف في هذا الكتاب ذروة الانجاب

المأزوق وقمة التفكير ايدئوتيزي كما سبق له أن نجح هذه الذروة في كتابه «النبى» انشدر سنة ١٩٢٣ .. بل بعد الاستاذ

الراوي .. في نفس الوقت يرى في «جبران» في عهده الثاني مسالما ومهدنا .. ونقرأ عن لونه في عهده الأول ويعبر أن هذا الكتاب يمثل طموحه نحو الارتقاء على البشر، ويرى في هذا الطموح

على ضوء تطوره الفكري «مذكرا إياه» بالعربية النوية للامية الوحيية» داخل السياسة البريطانية التي تمارس في «القبص» و«فلسطين» ..

ولقد رأى «داريل» «جاشا، كما تظهر رسالته .. إلى ابعاد «النفنون» من الوقوع في شرك الكراهية على ضوء معاناته واحسانه بالظلم وهو نتيجة

المؤامرات والمناكدة التي دبرتها هذه الأوساط الأدبية الانكليزية الانتهازية والرجعية ..

ومن جانبه غان «النفنون» يقرن : في رسالته لداريل - المؤامرة والمكيدة التي حكمت ضده بكت المؤامرة التي حكمت «الجناء» الخفنون» ضد الشاعر «روي

كاميل» وبالمحاولات النيطانية التي ست إلى تدبير الكاتب .. د .. د .. لورانس

وليس بالسياسة .. فأنه يكتب في رسالة له لصديقه «النفنون» ،

صادق

متابعة

وتعليق

سعيد

فراحت



بأنه طموح غير مسروق وأنه اضف رسالته بقالة كاديب من البشر يكتب لصالح النشر سيفا إياه بالاجاء إلى انجاد روي غريب عن

الامريكيين الذين يحون حياة مثاقفة لهذا الاتجاه .. وينوه بخيبة أمل المعجبين بجبران في كتيه الاولى .. ويشاعل عن الدوافع التي جعلت «جبران» ينتقل من مناح الثورة إلى مناح السلام والمهادنة .. ولم كانت تحولاته لانتهاه المشكلات التي تار من أجلها ..

● ومن الواضح أن الكاتب اتهم، وأصدر حكمه في نفس الوقت دون مناقشة لنظرة الفكر الانساني عند جبران إلى المثالية الانسانية، ولو قام بذلك ويتوصل إلى أن هذه المثالية متناقضة مع فكره الانساني

لكان قد احتفنا بهذه المناقشة وخفف عن نفسه عبء الاتهام وأصدر الاحكام التي أوقع نفسه بغرضها على القارئ وعلى جبران معا ..

● الاتهام السياسي يتوصل الكاتب - وهذا ما يهدف اليه - أن جبران في بيئته

الامريكية ربما نعل ذلك لصحة القوى المؤثرة، وهي قوى راسمالية استعمارية وصهيونية، شجعت جبران على اتجاهاه الجديد لأنه ليس في مسطحها أن ينتصر مغرب عربي مثله لآمال أمته العربية المتطلعة نحو الحرية والتقدم .. ويستنتج الأستاذ الراوي من افتراضه

هذا، أنه لهذا السب وجدا جبران خليل جبران يتجنب التفتيد بوعد بلفور سنة ١٩١٧، وبالاستعمار البريطاني يوم قامت الثورة العراقية ١٩٢٠ .. وبالاستعمار الفرنسي وانقضاؤه على دمشق

١٩٢٠، وأيام الثورة السورية ١٩٢٥ .. بينما كان جبران يمارس نشاطا سياسيا ضد العهد العثماني ومن الد أعداء العثمانيين .. ولم يقل الكاتب أن جبران كان يقود ثورة ضد التعصب الديني عند المسيحيين في تلك الفترة نفسها وحرمت المسيحية جبران، ومعدت كتيه من دخول الكتيبات في الادب وغيرها .. وكان على الأستاذ

الراوي أن يقرن أيضا هذا الاتجاه، مع الاتهام الذي وجهه إلى جبران بأسلوب موضوعي .. ويتساءل كيف كان يمكن أن يهاون، وينتقد بشواهد دامغة على هذا الاتهام، وما هي الاسانيد التي يقدمها الكاتب لمحاكمة جبران الذي نبه الشباب وقاد ثورة لفهم

القيم الانسانية بوجهها دون تشوها وعادي الحكم التركي اشد عدا .. وهذا كله أكده الكاتب كامر معروف ؟

● لا انكر على الأستاذ الراوي حقه في أن يوجه اتهامه حسب ثقافة واستنتاج ..



● روجر مور



● لويزا



● وديع الصافي

## سر مفتاح «وديع الصافي» وسر مفتاح «ناجدة»

«أن صوت ميادة عذب وجميل ولكن ينقصها «الفن» الذي يوصلها إلى عالم الشهرة والنجاح» وأردف يقول:

وهذا المفتاح لا يوجد إلا معه، أي موجود فقط مع وديع الصافي، وهو ليس مستعد حالياً لإعطائه لأحد.

ورغم أن الأجوبة فيها شيء من السخريّة من باقي الممثلين وجميع العاملين في الوسط الموسيقي والفناني إلا أننا كنا نستبعد هذه الأجوبة من مطرب - يصاني بسبب غربيته الاضطرابية عن بلده.

ومع ذلك فقد استمعنا بتواضع لآرائه التي قدمها «وديع» سواء من الأغاني التي تحمل الكلمات القصوى أو الكلمات ذات اللهجة اللبنانية.

كتب صلاح الباياء على مدى أكثر من ساعة ومن خلال الضاحكة الصغيرة عشنا مع «وديع الصافي» في سهره الأخيرة المخرج أمين الحاج ماتقي، وقدمتها المذيعة الناجحة «أمل عبدالله».

والتميز في السهرة دقة الاستكشاف وشمولها مما جعل المشاهد يضحك على كل شيء في حياة المطرب المغترب وديع الصافي.

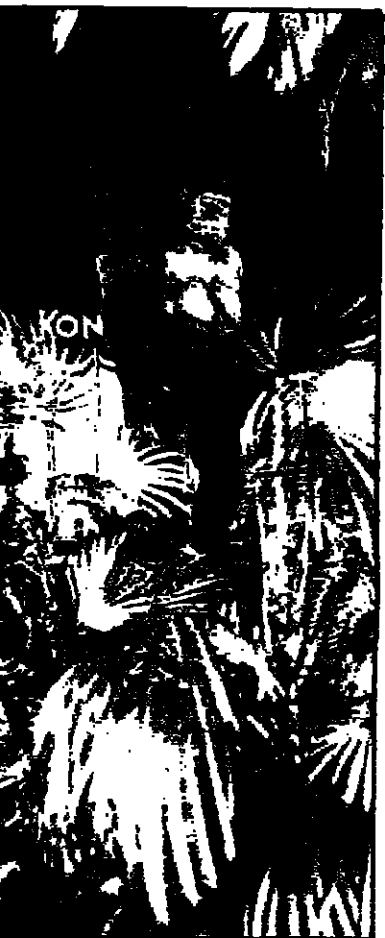
واعتقد أن المطرب الكبير كان لديه الكثير، ولكن «أمل عبدالله» لم تنطق عليه أكثر من خلال استكشاف الحقيقة.

وعندما سألت مقدمة البرنامج المطرب وديع الصافي عن تقييم بعض الأصوات أجاب بما لم نكن نود أن يصدر عن مطرب له باع طويل في عالم الموسيقى والفن.

«ميادة الحناوي» قال في أجابته:

## بدايت كبر الأولاد زوجته العميل ٧٠٠ تعود إلى التمثيل!

## كنغ كونغ ملاح هو لوبود الجديد



عندما تزوجت الممثلة الإيطالية لويزا من النجم البريطاني روجر مور الذي عرفه الجمهور باسم «جيس بوند» أو العمل رقم ٠٠٧ خسرت السينما الإيطالية واحدة من أحب نجومها إلى قلب الجمهور.

فقد استعنت لويزا بعد زواجها عن التمثيل لمدة عشرين سنة كاملة لعبت أثناءها دوراً هاماً من جميع أدوارها السينمائية وهو دور الزوجة والام لزوجها روجر مور وأولادها منه.

والآن، وبعد أن كبر الأولاد وبدأوا في الاستغناء عن رعاية الام عادت لويزا الحنين إلى السينما، فقبلت دوراً في الفيلم الذي يخرجته فيكتوريا المخرج الأمريكي المشهور بليك إدواردز بعنوان «فيكتوريا».

وقد جرى تصوير الفيلم في لندن، وعندما حضر الزوج روجر مور تصوير بعض اللقطات قال: «أني أتوقع لزوجتي الآن نجاحاً كبيراً يوفق نجاحها السابق.. فهي مثله قديرة، كما أنها ما زالت تحتفظ بجمالها الذي سحرتني عندما شاهدتها لأول مرة!».



## مسلسل «الاس» يكشف عن شخصية «جي. آ» مئات الرسائل والمكالمات تهدد جي. آر بالقتل

## لا تهاكمان: «أنت تدور في دالاس رغم حاطن»

ولكن ليس كل واحد من عائلة ايونج التي مست اعلامياً من هذا المسلسل تاعسا فهناك الشاب جيم ايونج الذي يملك شركة لبيع السيارات يقول: «أنا سعيد جداً بذلك فقد اتفقنا مع جيم من هذه الدعاية، فما أن يذكر اسمه أحد الفنادق أو المطاعم حتى تحجز له احسن الامكان على الفور».

وأصبحت الزبائن تأتي من مختلف المدن لشترى السيارات من شركته ليجرد انها شركة تخص عائلة ايونج في مدينة دالاس بالخضراوات التي ازرعها.

وصول عشرات الرسائل إلى منزل جي. آر أصبح شيئاً مألوفاً، وكلها رسائل تهديد تطالبه بالتوقف عن أعماله الشريرة وتصرفاته غير اللائقة تجاه زوجته.

وينظر إلى هذه التهديدات من قبل المشاهدين المتأثرين لدرجة كبيرة بهذا المسلسل التلفزيوني دالاس الذي أصبح يسيطر على عقول الشعب الأمريكي - بالكثير من الصبر الانتظار.

وهناك المكالمات التليفونية التي تصل إلى جي. آر تهدد بالاعتداء عليه إذا لم يتوقف عن مغامراته العاطفية. ومن الطريف أن ذلك يعتبر مشكلة تبرز عادة للتل الذي يقوم بأدوار مكروهة وفي كثير من الأحيان تسبب مشاكل لهذا الممثل.

وعندما بدأ الكتاب والمنتجون أول الأمر هذه القصة المكروهة عن شهوة هذا الرجل التكاملي صاحب القوة والنفوذ والمعروف بفساده الأخلاقي، هذه القصة التي استحوذت على عقول الملايين من المشاهدين ليس في أميركا فقط بل في جميع الدول التي عرض فيها المسلسل، كان هؤلاء المنتجون قد اغفلوا نقطة صغيرة لكنها حاسمة - وهي أن هناك رجلاً حقيقياً يحمل هذا الاسم وله رقم هاتف مسجل في دليل التليفونات بمدينة دالاس.



## بروك شيلدر حالة في سن ١٦ سنة وليس لها عمل الحب اللذائقي آخر أعمالها مقابل مليون دولار

الوقت، لم يورد موضوع دروس التمثيل مرة أخرى. وهو الآن قلق أكثر على صحتها الذي يتحدث فيه شرح بين وقت وآخر.

«أنا لم أقرأ كتاب «الحب اللذائقي» الذي تعرفه أنا كنت مهتمة بالمشروع فقط بسبب سمعة فراكو، كنت أعرف أن القصة كانت مثلاً للجلد - لكنني لم أجد ما يمنع بروك من تمثيله. ولو كان المخرج غير فراكو، إذن لكان موقعي مختلفاً».

الفيلم مأخوذ عن رواية تدور حول اقتتان شاب (يقوم بدوره مارتن هيويت) يبيت عمرها ١٥ سنة في المدرسة الثانوية (تقوم بدورها بروك شيلدر) - يصبحان حبيبين. الفيلم يضم بعض منظر التمرير، ومشهداً للحسين أثناء تبادلها الحب.

وقد كان رد الفعل الأولي على الفيلم ناعياً من الاعتقاد بأن بروك شيلدر قامت بنفسها بتمثيل مشاهد تبادل الغرام الفاضحة، لكن، في الحقيقة، كانت اللقطات مأخوذة للمثلة البديلة.

لنقوم بطلته النسائية تري شيلدر تعرف مخرج الفيلم زيفرلي منذ مدة، وكانت تعرف أنه سيخرج الفيلم، فالتصفت به تليفونيا في إيطاليا وأخبرته أن الدور قد بشر اهتمام بروك.

وتقول: «في نهاية الأمر حصلنا على القصة، لم يكن باستطاعتني الانتظار لقراءتها، فعمدت إلى أني طرف الصفحات التي تتناول دور بروك».

وقد شرحت بخيبة الأمل حينما قرأت دور البيت - فقد كان قصيراً جداً. أنها تظهر كثيراً في مشاهد الفيلم، لكنها لا تقول شيئاً.

فيه. وتقول النجمة الصغيرة عن نفسها: «أني تقيّة مؤمنة أصلياً لك كل مساء، وأؤمن بالاخلاق المحافظة.. وأنسوي أن أتزوج عندما أبلغ سن الثاشرين من شباب كاتوليكي مؤمن مثلي».

والطالعون على حياتها يضيئون بانها تتبنى القسط الصالح.

وسبق لأحد مقدمي البرامج التلفزيونية أن وصفها بقوله: «لها أدق وأجمل وجه في العالم، أنه يجعل تشارل المرم يبيكي».

أما الآن في السادسة عشرة من عمرها، ومثلت أول فيلم لها عندما كانت في التاسعة، ومثلت

بعد النجاح الساحق لميل - البحيرة الزرقاء - الذي قامت بطلته النجمة الصغيرة «بروك شيلدر» - قررت الشركة المنتجة للفيلم إنتاج تمته له.

وقد امتلأت الصحف الأميركية بالمدح والتأني على جمال «بروك شيلدر» وموهبتها الفنية. فكتبت مجلة «تايم» «الجادة عنها قائلة: «إن بروك شيلدر جليظة لدرجة تجعل الرجال حين يرونها ينسون سجايرهم الممتلئة حتى لتحرق أصابعهم؟» أما السيدة «الين فورد» صاحبة أشهر وكالة في العالم بتشغيل موديات التصوير فقالت عنها: «إنها فنانة محترفة.. ورغم صغر سنها فاتها تفكر وتصرف كشخص بالغ».

وعلاوة على أن تصرف «بروك شيلدر» كفنانة ناشئة، فقد بدأ اشتغالها بالعمل الفني عندما كان عمرها ١١ شهراً فقط! ففي تلك السن المبكرة قدمت أمها «تيري شيلدر» طفلتها الجليظة للعمل في إعلان تلفزيوني عن نوع جديد من صابون الأطفال! ومنذ ذلك الحين استمر عمل بروك شيلدر في الاعلانات وفي عروض الأزياء حتى أصبحت والدتها تطلب ١٠٠٠٠ دولار امتثالاً عن عمل ابنتها في اليوم الواحد!

أما عمل «بروك شيلدر» في السينما فلم يبدأ إلا في سن الثانية عشرة عندما أختارها المخرج الفرنسي الكبير «لوي مال» للتمثيل في فيلمه «الطفلة الجليظة» - ويقول «مال» عن «بروك»:

«أعجبني فيها أنها تجمع بين وجه المرأة الناضجة وجسد الطفلة الخفيف».

ويبدو أن «بروك شيلدر» لم تتغير كثيراً في السنوات الثلاث الماضية.. فما زال جسمها جسم صبية صغيرة، أما بشرتها فهي صافية لا تشوبها شائبة ولا يكدر صفوها حب الشباب. وكل ما هناك أن قامتها طالت حتى أن من يمثل إمامها من الممثلين الرجال يضطر لارتداء أحذية ذات كعب عال!

ولم يعد شيئاً مسلماً بالنسبة لهذا الرجل أن ينهض من فراشه عدة مرات ليمسح أحد المشاهدين يصفه بأقذر الألقاب والصفات. يقول جي. آر الحقيقي وهو أحد أثرياء مدينة دالاس وصاحب شركة كبيرة لبيع قطع الغيار للسيارات: «أني لا أستطيع أن أتصور أن الناس يشغل هذه العقليّة السخيفة فجني - آر ايونج الحقيقي رجل متقاعد يبلغ الحادية والستين من عمره وقد سبب له هذا المسلسل الكثير من المتاعب حتى أنه أوكل لزوجته الرد على جميع المكالمات الهاتفية».

وهذه المكالمات الفاضحة بدأت مع بداية بث المسلسل وبعد كل حلقة منه يبدأ هذا الطوفان من هذه المكالمات.

ومنذ فترة تلقى مكالمات من تايوان - فقال لعلامة (البداية) أنه لا يعرف أحداً هناك ولكنها قالت له أن المتكلم يصير على مكالمته.

«هذا كان أحد نصوص المقد» قالت تري شيلدر: الناس ربما يصدقون ما يشارون، لكننا دائماً كنا نستخدم الممثلة البديلة لثل هذه المشاهد، وفي فيلم «البحيرة الزرقاء» كانت بديلتها في التمثيل بطلّة سباحة أسترالية عمرها ١٤ سنة.

أما بديلتها في هذا الفيلم فكانت في السابعة والستين من عمرها.

بروك لا تستطيع استخدام نفس البديلة مرتين، لأنها تنمو بصورة مستمرة.

«بروك حتى لم تكن موجودة في موقع التصوير عندما التقط هذا المشهد، لم تكن مهتمة بالمشروع لأنها توقفت تماماً بفراكو».

عند هذه النقطة تدخل بروك، فتاة طويلة (٥ أقدام، ١١ بوصة) مرحة في قميص أصفر وبطولون جينز، ملاح رائعة، لا أثر لأي خداع، طبيعية بكاملها.

كيف كان شعورها فيما يتعلق بالضياع حول «الحب اللذائقي»؟ مجرد هزة كتف دونما اهتمام.

لذلك اتصلت بفراكو، فأكد لي أن مشاهد أخرى ستضاف إلى الفيلم إذا ما وافقت بروك على تمثيل الدور.

فأخذت بروك لقبها، وأنا متأكدة أن سبب قبولها لهذا الدور يعود في الأساس إلى جمالها، وليس لأنه كان يعتقد بانها مثقفة.

«ثم قال لي فراكو: هل سبق لك أن فكرت في دروس في التمثيل تعطى لها؟» فقلت له: «ما سمعت منك، إذا مثلت بروك هذا الفيلم، فأنها ستلتقي دروساً بديلة في التمثيل في مكان تصوير الفيلم، وهذا ما حدث، أن فراكو مخرج جيد. ومنذ ذلك

من عمرها. وانتهت منذ وقت قصير من فيلمها الثامن الذي يحمل عنوان «الحب اللذائقي»، في العام الماضي، بلغ دخلها مليون دولار، كما أنها تتلقى علاوة مقدارها ١٠ دولارات كل أسبوع من أمها.

وهي حققت نحو نصف مليون دولار من ظهورها في أفلام الدعاية والاعلان عن بطولات جينز كالفن كلين.

وهي تتلقى ٢٠٠٠ رسالة أسبوعياً من المعلنين، ولكن من يقوم على حمايتها وإدارة أعلامها؟ أنها أمها، تري شيلدر.

وعندما يريد أحد الصحفيين أن يجري معها مقابلة صحفية، عليه أولاً أن يذهب إلى أمها التي تلاحظها، صحيح أن أمها ودودة مع الناس ومتحدثّة لبقة وقوية، إلا أنها داهية.

وماذا عن «الحب اللذائقي» - المرة الأولى التي تتولى فيها تري شيلدر طرح اسم ابنتها

ويعود الفضل للام في تربية ابنتها تربية محافظة رغم الجو الفني المتحرر الذي تعمل بماله كبيرة كنقطة لهم.

كنغ كونغ عاقل عن العمل.. أنه قرر ضم أعيد تكوينه ثانية بانتاج (دينو دو لورنيتل) في استوديوهات هوليوود ويزن أكثر من ستة أطنان.. وقد بقي في نهايته آخر مشهد سينمائي ضم.. وأبعد (القرء) منذ سنة على يد الفني فنان.. مستقبله ليس معروفاً في الحاضر.. وعلى كل حال فلن يبقى عاقل عن العمل لمدة طويلة.. وكل شخص يامل أن يستمر مع مغامرات القرد العجائبي.. انتهى الإنتاج، وسلاً الاسي الفريق عندما أصيب القرد في آخر يوم.. هذا وقد كلف الفيلم سبعة ملايين دولار من الميزانية الأولى التي تقدر بسبعة عشر مليون دولار.. مما جعل تكاليف الإنتاج تصل إلى أربعة وعشرين مليون دولار.

والجدير بالذكر أن (دينودو لورنيتل) لايتوقف عند حد بلقد عين (جون جلمن) أحسن منتج للأفلام المسائية.. واختار (جيسكا لانج) النموذج الجميل التي لا تتجاوز العشرين من عمرها، وغير معروفة في عالم السينما.. لتلعب دور (ادوان) المرأة الجميلة التي وقع في حبها (كنغ كونغ) وهذا الجزء قد ابتكر للنادة من قبل (فاي راي) قبل أربعين سنة أو أكثر.. وقد استخدم أداة للدعاية.

يقوم «تشارلز جرودين» بدور ملك من ملوك البترول.. وهناك «جيف بروجرز» الذي يقوم بدور العالم الإنساني الخافس لكنغ.. في حبه - (ادوان).

أما بالنسبة لكنغ كونغ فهو قطعة أثرية هامة لجد هوليوود.. ودار الكبرونيا بسمامات ذات نظم هيدروليكية معقدة.. ويمكنه أن يقوم بتأدية ١٦ حركة مختلفة، ويمكنه المشي بسهولة.. الجمهور في نيويورك ولوس أنجلوس لم يستطع أن يبع نفسه من الخوف والاعجاب لدى رؤيته لهذا الوحش - «ادوان» ستكون صغيرة بين أصابع الوحش الهائلة.. لكن لاشي، يدعو إلى الخوف.. لأنه يمكن التحكم بالوحش.

أن مصممي الانتاج اصيصوا بالحزن لدى انتهائهم هذا المشروع الضخم عندما رأوا نهاية كنغ كونغ المحزنة.. أنه سير الجواهر وبحركها عاطفياً.. أن ملايين من المخرجين والمشاهدين ينتظرون المشهد الجديد بشارغ الحير.

وأذا سارت الامور على خير مايرام فنان «دينودو لورنيتل» سيفير شعار شركته إلى قرد عملاق يسلك بهوليوود في يده.



هكذا عند الأجل

«تزيلات» التي قدمها مسرح الخليج من اخراج منصور المنصور وبطولة مريم الغضبان، هيفاء عادل، عبدالرحمن العقل، محمد السريع.

\_\_\_\_\_

1

٤٠ الافتتاح ، ٤١٧ رس

لافتتاح : ٥-٨ أبريل

# ٣٦ ساعة بث تكلف ٥٠ ألف جنيه لنقل حفلة الزفاف

## أقفاص عائمة جزيرة تجزئية لترقية الأسماك

تربية الأسماك صناعة تحتاج إلى مهارة في الإدارة وفرة المال، ولهذا نشأت مصالغ استشارية في شتى أنحاء العالم تقدم النصائح والمعدات في هذا الصدد بناء على خبرتها الطويلة.

وفي بريطانيا على سبيل المثال تعمل سلطة السمك الأبيض في حقل تربية الأسماك منذ عام ١٩٦٤.

ويتولى بوب بنيت وهو يراس فريقا من البيولوجيين البحريين والمهندسين والعلماء في سلطة السمك الأبيض، أنه من الممكن بعد حوالي عشرين سنة تربية أسماك المياه الباردة مثل القدر والحدوق، وكما هي الحال في الزراعة فإن المردود هو الذي يقرر مقدار المال المستثمر ونوع المحصول الزراعي المطلوب، لذلك فإن تدني أسعار أسماك المياه الباردة في الوقت الحاضر لا يبرر تربيتها، غير أن المستشار الجديد حاول منذ الآن تربيته على سبيل التجربة والعلم فيما تراكب عن كسب قلب الأسماك.

وتربى الأسماك حاليا في كثير من أنحاء العالم في البرك أو البحيرات المحيطة القريبة من الشواطئ حيث يمكن للأسماك أن تقتات من الأعذية الطبيعية التي قد تدعم أحيانا بمخيمات تمجّل في نمو الكائنات الحيوانية أو النباتية السنتي تقتات بالأسماك.

وفي حالة استعمال الأحواض أو الأقفاص يقدم الغذاء للسمك في درجة عالية من الكفاءة وتحفظ في الأقفاص عادة في مياه محمية وتربط بأوتاد على الشاطئ أو بمراس في قاع البحر، ولا حاجة لنقل الأسماك من مكان إلى مكان في الأقفاص، كما هي الحال في الأحواض، غير أنه من الصعب وقاية المحيط من الأمراض والتلوث وتلف الأقفاص نفسها.

ويشترى الشرق الأوسط من أكثر مناطق العالم اهتماما بتربية الأسماك نظرا لماهية الدافعة وانخفاض تكلفة الطاقة وارتفاع أسعار السمك.



استرليني غير أن هذه التكاليف لن تدخل سوى جزئيا ضمن مصروفات الهيئة بفضل بيع هذه الخدمة للخارج.

وضعت الهيئة المستقلة «اي. تي.» هي أيضا معدات استثنائية عبارة عن أربعين آلة تصوير منها تسع كاتدرائية سان بول وستكون محطة «اي. تي.» هي المحطة الوحيدة التي تقوم بتغطية جوية للحدث إذا ما سمح الوقت بذلك.

وستخصص محطة «البي بي سي» في المجموع ستا وكلاهما ساعة من الإرسال لزواج الأمير ستبلغ مدة إرسال محطة «اي. تي.» في سبع ساعات.

## قصيدة شعر وتمثال هدية من زيمبابوي بمناسبة زواج شارلز

كتب الرئيس كمنان بنانا رئيس زيمبابوي قصيدة شعر في مديح الأمير شارلز والملكة ديانا بمناسبة زواجهما يوم الأربعاء.

وستهدي هذه القصيدة القصيرة التي هي بعنوان «نعم الرقيق» مع تمثال للنحات البرونزي موكيمباتوا إلى العروسين باسم شعب زيمبابوي.

وقد أشار الرئيس بنانا في أقل من ١٢ بيتا من الشعر بالملكة التي وقع عليها الاختيار وقال في قصيدته:

« أن نبحث في كل مكان عن المخلوق النادر وتعلم انتظار تواء الروح ونتم برقة وتنام من أجل الحبيب الفكان كل ذلك كان جديرا بها فلننتظر ونبحث وتنام ونجيا من أجل الحب»

ويشمل التمثال الخشوع من الجرانيت رجلا وامرأة يحمل الرجل الأنثى «شينو» الذي يرمز إلى «زواج سعيد» وهو الاسم الذي أطلق على هذا العمل الفني.

### نظرة على الماضي

وجهت جامعة ساوث كارولينا دعوة خاصة إلى اللورد كارينغتون لزيارة المعرض الذي أقامته لمجموعة من الصور التقطت أثناء الحرب العالمية الثانية. ويذكر أن اللورد كارينغتون يحظى باهتمام بين أوساط المثقفين في الولايات المتحدة ويطلق عليه البعض اسم معشوق اليسار - الأمريكي طبعاً.

## اضرب زملاؤه عن العمل لانه استعاد وظيفته

اضرب سائقو السيارات المخصصة لتوزيع الوجبات الغذائية على المعزة وكبار السن لان رئيس العمال الذي كان قد اعتدى على طفلة في الحادية عشرة وادين، قد استعاد وظيفته. واضطرت الدائرة المسؤولة الى توزيع وجبات الغذاء بالتاكسي ومع ذلك اصبر السائقون على موقفهم وطالبوا بنقل رئيس العمال كولين هوكر (٥٥ عاماً) الى وظيفة اخرى. هوكر متزوج ومقيم بمدينة برمنغهام كما انه كان قد ادين في المحكمة قبل عامين واعترف بارتكاب جريمة جنسية على صغار الفتيات وبعد صدور الحكم صدر قرار بوقفه عن العمل لفترة غير ان الفترة قد انقضت فاستأنف العمل. قال احد المضربين عن العمل انه وزملاؤه يحتجون على وجود هوكر بينهم لان نوع العمل الذي يؤديه يجب ان يكون فوق مستوى الشهات.

## اميركا تبدأ بمناقشة الاتحاد السوفياتي في الكافيار

بعد ان نجحت نيويورك في منافسة فرنسا بانتاج نبيذها الخاص بها وكذلك ألمانيا، بدأت تلقت الى الشرق البعيد حيث الكافيار الروسي الذي لا منافس له لآن، اذ قام منتج بعض انواع الكافيار الاخرى بمحاولة ناجحة في تربية سمك السرجيون الذي يعد المصدر الرئيسي للكافيار الدولي والبراني من بحر قزوين خاصة بعد ان قلت نسبة تلوّن نهر هدسون الذي يربى فيه هذا السمك الآن بدرجة كبيرة. ثمن رطل الكافيار الأمريكي ١٠٠ دولار وبيع الروسي بـ ٤٠٠ دولار.

## اربعون ساحراً يلقون مصرعهم

قتل اربعون شخصاً على الأقل في مقاطعة جيمس بركلي جزيرة جاوه باندونيسيا اثر اتهامات بممارسة اعمال السحر والسحر، جاء ذلك في نشرة القوات المسلحة في جاكارتا وقد لقي هؤلاء مصرعهم بايدي سكان المنطقة التي لا تخضع بكاملها لسلطات الحكومة المركزية.



وهي في العشرين



السيدة مارغوري ستيفنز بعد المحاكمة

# سيدة الشبهة بأمرها



وهي في الثامنة

ان صفة النجومية، التي اعطت هذه الشهرة السينمائية للفتاة الزاوية تالور بدأت تصيب ابتها بالتبني ماريا بيرتون.

فهذه الفتاة الجميلة البالغة من العمر ٢٠ عاماً أصبحت واحدة من اشهر عارضات الازياء في نيويورك، وذلك بعد بيع اسابيع غطت في هذا العمل.

فحينما ظهرت ماريا في عرض للازياء للمصمم ميشيل غولبراخت، صدرت تعليقات كثيرة هنا وهناك، كلها تتحدث عن شبهها بالزائبات تالور. اما غولبراخت فقد علق صورة للنجمة في صالونه لجذب انتباه الناس الى الشبه بين الام والابنة بالتبني.

وجدير بالذكر ان ماريا، التي تنتها الزاوية عندما كانت في الثامنة من عمرها، امامها مستقبل كبير. وبمثل غولبراخت: «لديها وجه رائع غير عادي.. مثل امها».

# زوجة عضو منندب تسرق!

قُتلت إحدى المحاكم البريطانية مؤخرًا بتقويم زوجة العضو المنتدب لمجلات سيلفريدجر (مجلات شهيرة في لندن) بـ ١٠٠ جنيه مع ٢٥٠ جنيه أخرى كالتلف، وذلك نتيجة إقدامها على سرقة زوجة كريم خاص بالبين قيمتها ٦٤ بنساً من دكان عطل.

هذا وقد اعترف أندرو مارغوري ستيفنز (٤٢ سنة) بـ جريمة السرقة من المحل الواقع في مدينة بانستيد بمقاطعة سوري.

وكان بين الحضور في المحكمة زوجة السيد روي ستيفنز الذي اختبر مؤخرًا لنصب العضو المنتدب لمجلات سيلفريدجر.

اما المدعي العام فقد استعداد راها واقعة قرب رف عليه كريمةات الذين، ثم راها تنظر حولها بسرعة قبل ان تختطف زجاجة وتندسها في جيبيها. بعد ذلك راها تبت تدفع ثمن انوية كريم أخرى وتحتاج دفع ثمن كريم البدين ونبيها خارج المحل.

واوقفها. فاخرجت الزجاجة من جيبيها، لكنها اكرت انها اخذتها، مدعية بانها اشتريتها من محل آخر. ولكن بينما كان يحاول الاتصال بالسوليس قدمت السيد ستيفنزز اعتذارها واعربت عن استعدادها بعدم الرجوع الى المحل ابدا اذا وافق تبت على عدم رفع دعوى والاكتفاء بعدد دخولها المحل.

وفي المحكمة قال محاميها جون ويكرسون ان السيدة ستيفنز كانت مدفوعة للسرقة بسبب الضغوط التي تعرضت لها بعد وضع شرطي مسلح خارج بيتها ليقوم على حراستها وحراسة زوجها بعد وصول تهديدات لهما. وحسب زوجها ولم تعد تنام الا قليلا منذ رفع دعوى السرقة عليها.

«في واقع الامر نالت جزاءها من العقاب. وكان ثابسا بالفعل».

وكان احد الناس قد اتبل بمجلات سيلفريدجر في ديسمبر الماضي ليهدد بنسف المحل ما لم يبتلى ٥٠٠٠ جنيه.

كما ان اسرة ستيفنز قد تلقت بعد ذلك مكالمة تليفونية من شخص مجهول يهدد بالحاق الاذى والضرر بافراد الاسرة لان المبلغ الذي طلبه له يعله. لذلك اضطرت شرطة سكوتلاند يارد الى وضع حراسة خارج منزل العائلة.

## النجوم

● برج الدلو - مواليد ٢٠ يناير - ١٨ فبراير: تشرى كيتا لبيت هذا اليوم ويكون له كثير خبر في نفسك. تابع خطك ونفذ ما تريد لتعلم من حياتك اقل شيئا في العمل... رغم ان مثل هذه الخطوة ستجلب اليك اللوم من الكثرين. تشارلي اشياء جديدة ان شئت باسما صيغة هذا هناك.

● برج الجوزاء - مواليد ١٩ فبراير - ٢٠ مارس: اشياء كثيرة وصغيرة من المصادفات تترام مع السبب الرئيسي لتجملك غاضبا من شخص لايسمح لك ذلك الوقت العدائي. ان فقدت اشياءك من شخص يحبك ويحبك بك فتكون قد ارتكبت خطأ لا يمحى. تذكر ان هناك اشياء لا تعلمها.

● برج الحمل - مواليد ٢١ مارس - ٢٠ أبريل: يمكن ان يملكك قلب مجهود او القيام بعمل لصالح المجموعة او الحي... ومن هذا العمل الذي تقيم فيه جهودك وبهاوت يزداد اهتمام الآخرين بقدراتك... هذه هي البداية والوضع الذي كنت تتساءل. لذلك لا ترمي الدعوة.

● برج الثور - مواليد ٢١ أبريل - ٢٠ مايو: الهم الحذر طول النهار. في برح الكثر من التعرض لمحاولات وانتبه حتى لا تكون ضحية احد تلك المحاولات. احذر الآلات الحادة والشارب الحاد. قد تلقى دعوة في المساء ولكن فكر مرتين قبل القبول او الرضى وادرس موايد عمارك.

● برج الجوزاء - مواليد ٢١ مايو - ٢٠ يونيو: شخص تعرفت عليه حديثا يثير شكوك وقد يصبح سلوكك عاديا تجاهه. هذا خلاف عادي فلا لزوم معه الى العداوة والحقد لانه نتيجة شامم شخصيتك ليس اكثر. دع الامور تسير في طريقها الاعتيادي ولا تتخذ اعدائك. ساعد شخصا في جوارك الليلة.

● برج السرطان - مواليد ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو: شخصيتك في العمل تكسب الاحترام والتقدير وتكسب المزيد من الاعضاء. شخص بعيد يملك اليد واليد والحديث معه منتج... انت الآن في فورة مريحة من الناحية النفسية والذهنية ايضا.

● برج الأسد - مواليد ٢٢ يوليو - ٢٢ أغسطس: مفاجأة مفرحة هذا الصباح قد تكفلك الى اتفاق بعض المال. الانهض ان تبحث في خطة الترويج المال و انتقل... قد تتلقى في شراء التياب. الأسد المتزوج يجب ان يهتم بانفسائه واهل شركه الحياة ان ذلك يعود عليه بالنفع.

● برج العقرب - مواليد ٢٢ أغسطس - ٢٢ سبتمبر: تشرى اليوم بالكتابة بسبب ما ترى او تقرا في الصحف. حالك الماطفية تتنثر وتتأثر بسبب موقفك ذاك. اشغل نفسك بكتابة عمل فنيك من جو الكتابة. اشغل بعض معارك الذين يشتمون بروح مرحة ويظهرون على انتباهك ما انت فيه من كابة.

● برج الميزان - مواليد ٢٢ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر: هناك حشد وضعية وشائعات يمكن ان تترك على نفسك الوطني وعملك. شخص ينظر اليك بحسب وانت تتجاهله. بقى الى جانبك ويساعدك ويسودك كسب سميت. ربما لا تعرف ما يقوم به ذلك الشخص من اجلك ولكن حين تعرف ربما يكون قد فات الوقت.

● برج القرب - مواليد ٢٢ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر: تشرى بالكتابة بسبب ما ترى او تقرا في الصحف. حالك الماطفية تتنثر وتتأثر بسبب موقفك ذاك. اشغل نفسك بكتابة عمل فنيك من جو الكتابة. اشغل بعض معارك الذين يشتمون بروح مرحة ويظهرون على انتباهك ما انت فيه من كابة.

● برج القوس - مواليد ٢٢ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر: شخصيتك في العمل تكسب الاحترام والتقدير وتكسب المزيد من الاعضاء. شخص بعيد يملك اليد واليد والحديث معه منتج... انت الآن في فورة مريحة من الناحية النفسية والذهنية ايضا.

● برج الجدي - مواليد ٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير: شخصيتك في العمل تكسب الاحترام والتقدير وتكسب المزيد من الاعضاء. شخص بعيد يملك اليد واليد والحديث معه منتج... انت الآن في فورة مريحة من الناحية النفسية والذهنية ايضا.

## كلمة السر

١٣	١١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٣	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٥	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٦	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٧	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٨	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٩	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
١٠	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
١١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
١٢	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
١٣	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
١٤	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١

من القارئ: عيسى يوسف الشطي  
كلمة السر: ممثل مصري

القطب - والكلاب - من - الحيوانات - الليفة - التي - يحبها - الانسان - وتوجد - في - كثير - من - المنازل - حيث - يربها - الانسان - ويدللها - فالكلاب - تحمي - المنزل - من - اللصوص - في - كل - الظروف - التي - والكلاب - الحل - محمود ياسين

## كلمات متقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	١	١	١	١	١	١	١	١
٣	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٥	١	١	١	١	١	١	١	١
٦	١	١	١	١	١	١	١	١
٧	١	١	١	١	١	١	١	١
٨	١	١	١	١	١	١	١	١
٩	١	١	١	١	١	١	١	١

عموديا:

- ١- متشابهة - دون
- ٢- اغنى (مكوسة) - الهم
- ٣- جسم (مكوسة) - يستجيب
- ٤- ودم (مكوسة) - احد
- ٥- والوالدين (مكوسة)
- ٦- راشيا (مبكرة)
- ٧- للتأوه - برلين (مبكرة)
- ٨- متشابهة - والوالدة (مكوسة)
- ٩- نحن - اعدي
- ١٠- اوقعه - عكس يجلس

## الصلاة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	١	١	١	١	١	١	١	١
٣	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٥	١	١	١	١	١	١	١	١
٦	١	١	١	١	١	١	١	١
٧	١	١	١	١	١	١	١	١
٨	١	١	١	١	١	١	١	١
٩	١	١	١	١	١	١	١	١

افقيا:

- ١- الربط - يعرف
- ٢- ما يجزى في العروق - اجزاء الاسبوع
- ٣- بلف - قادم (مكوسة)
- ٤- متشابهة - حلم (مكوسة)
- ٥- بفلان خبرا سارا
- ٦- غريب القابل
- ٧- حيوان البث - تغذ النوم
- ٨- تخشى - من آلات الايقاع
- ٩- صوت الطبل - عكس الجبار

## البحر

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	١	١	١	١	١	١	١	١
٣	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٥	١	١	١	١	١	١	١	١
٦	١	١	١	١	١	١	١	١
٧	١	١	١	١	١	١	١	١
٨	١	١	١	١	١	١	١	١
٩	١	١	١	١	١	١	١	١

اعلى مد: في الساعة ٨.٠٩ صباحا وفي الساعة ١٠.٤٥ مساء

ادنى جزر: في الساعة ٣.٢٢ صباحا وفي الساعة ٥.٠٧ مساء

## الصيديات

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	١	١	١	١	١	١	١	١
٣	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٥	١	١	١	١	١	١	١	١
٦	١	١	١	١	١	١	١	١
٧	١	١	١	١	١	١	١	١
٨	١	١	١	١	١	١	١	١
٩	١	١	١	١	١	١	١	١

الكويست: الهاجري - ٤٣٣.٢٠

الكويست: الابراج - ١٠٤٠٤

جولي والتسرة: الكمال - ٥١٤٤٦

السالية: الراشد - ٩١٠٢٢٤

الفصيل والاحادي: باستور - ٩١٠٢٢٤

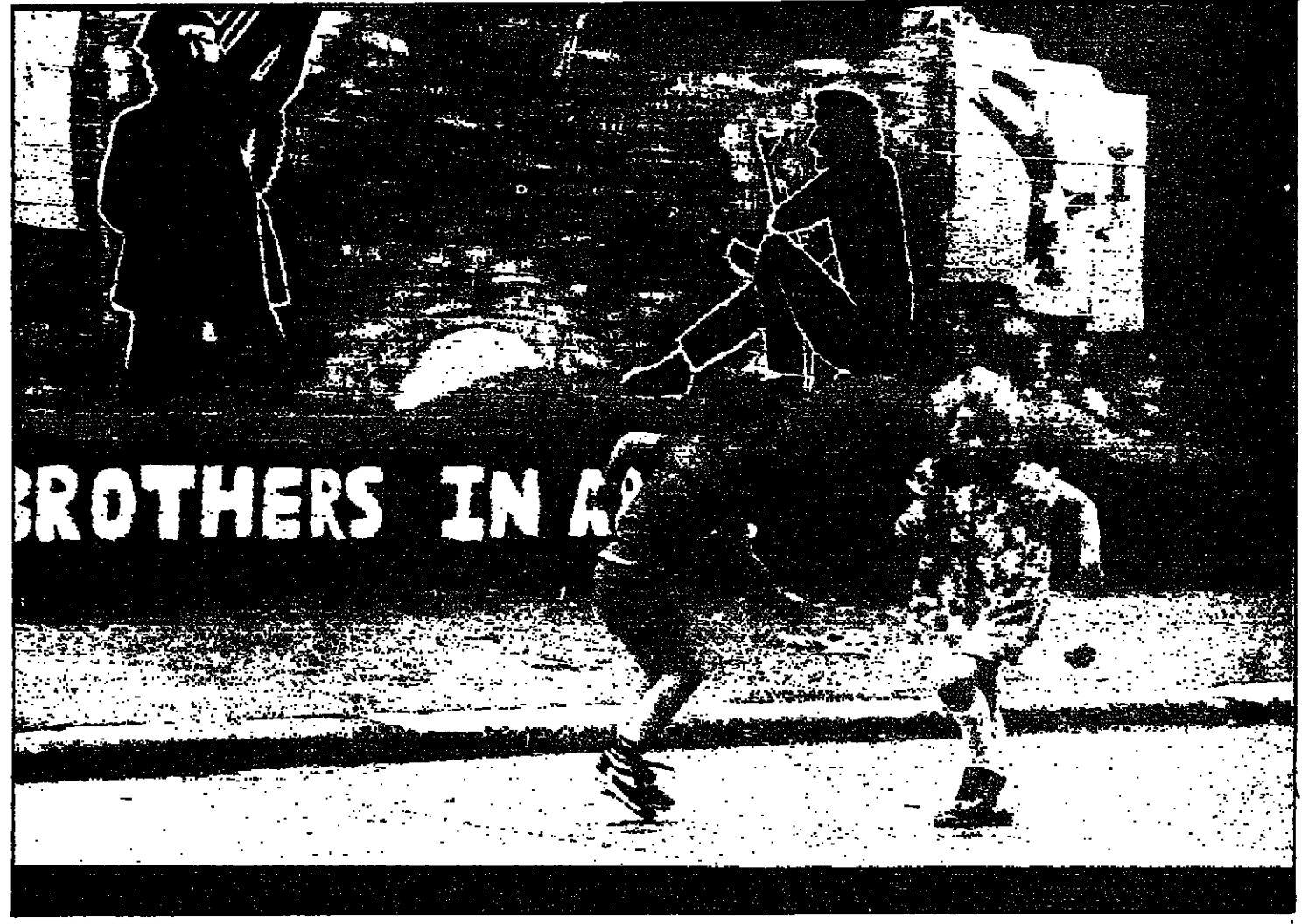
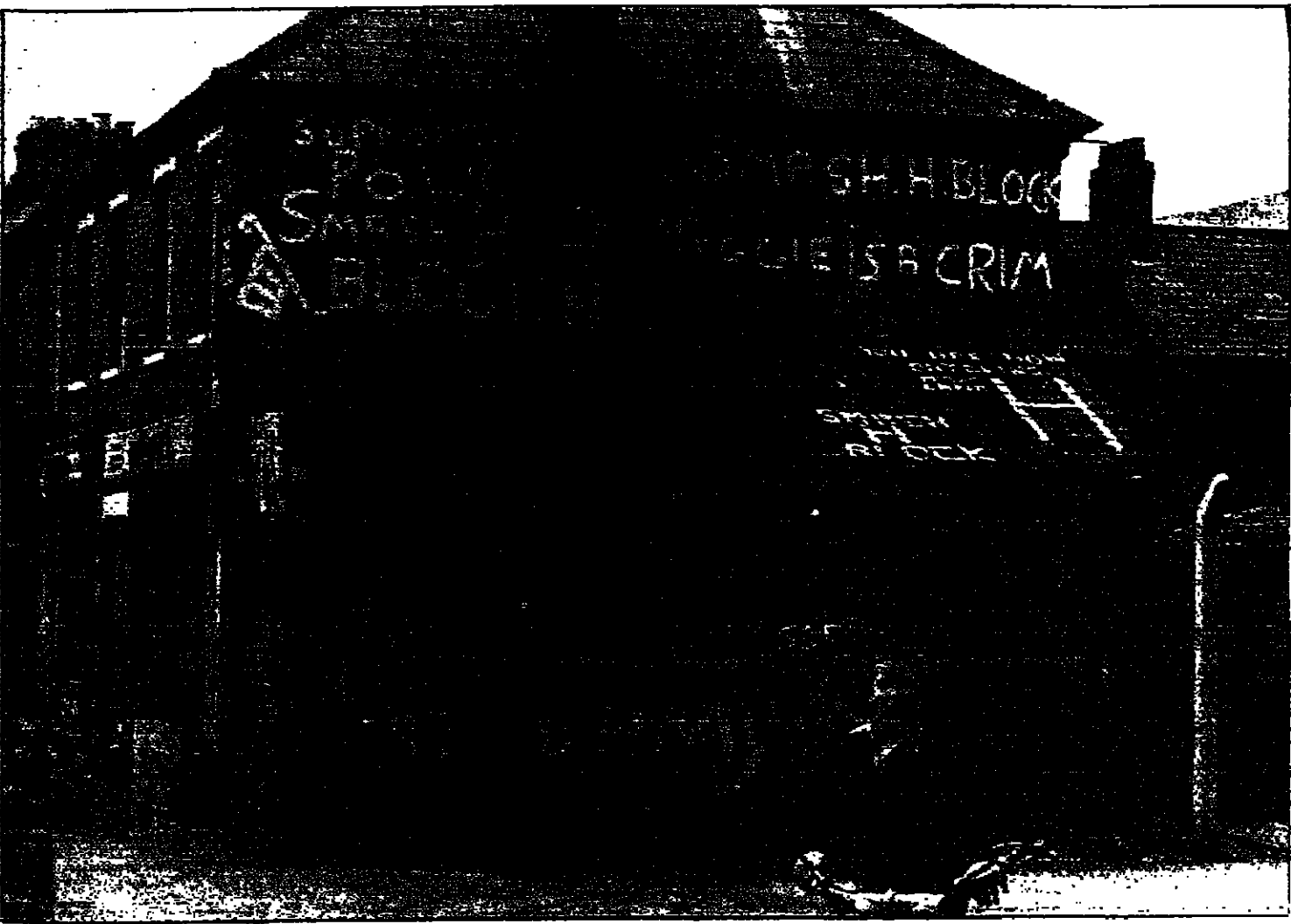
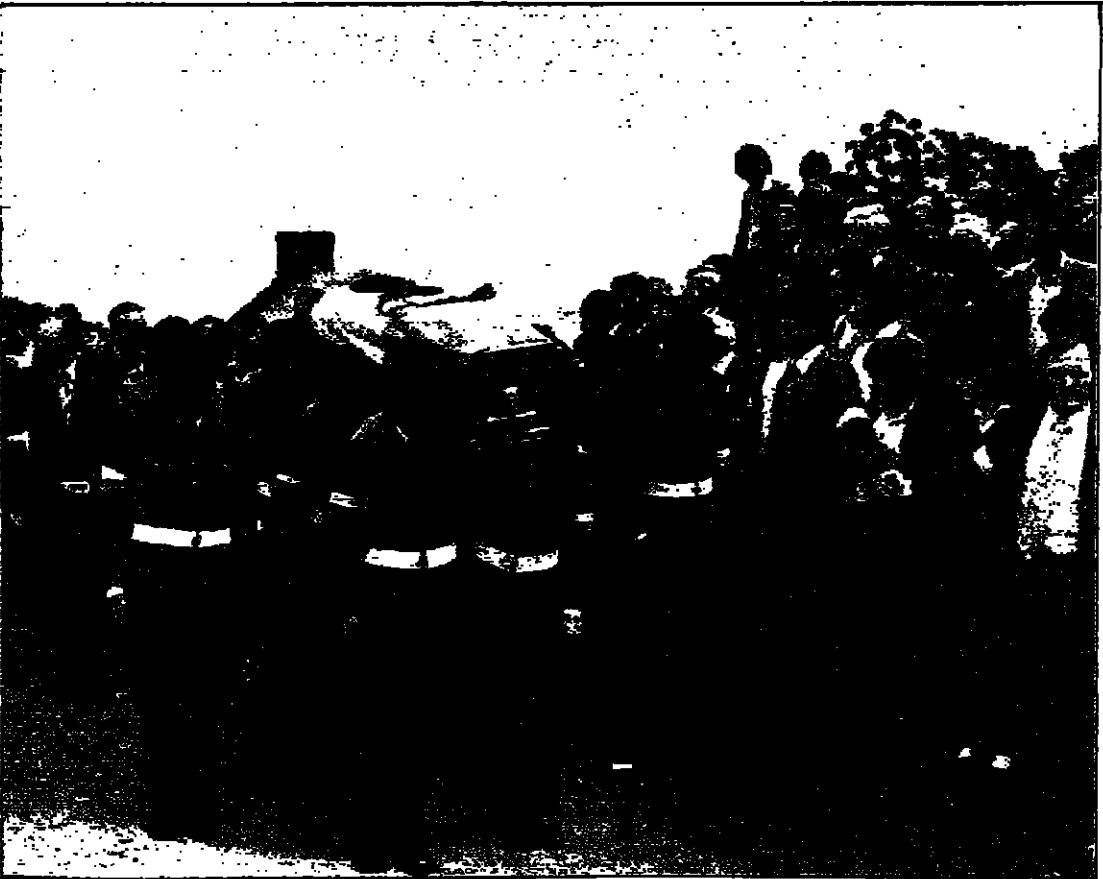
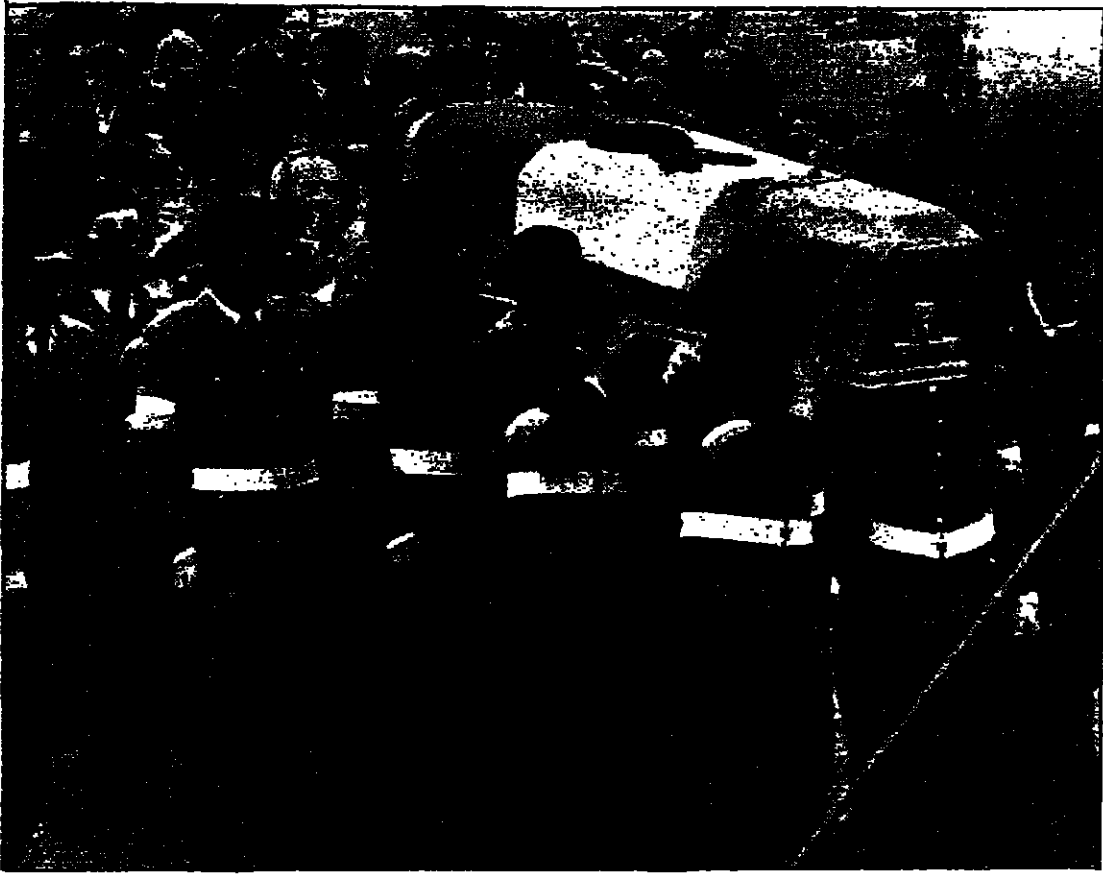
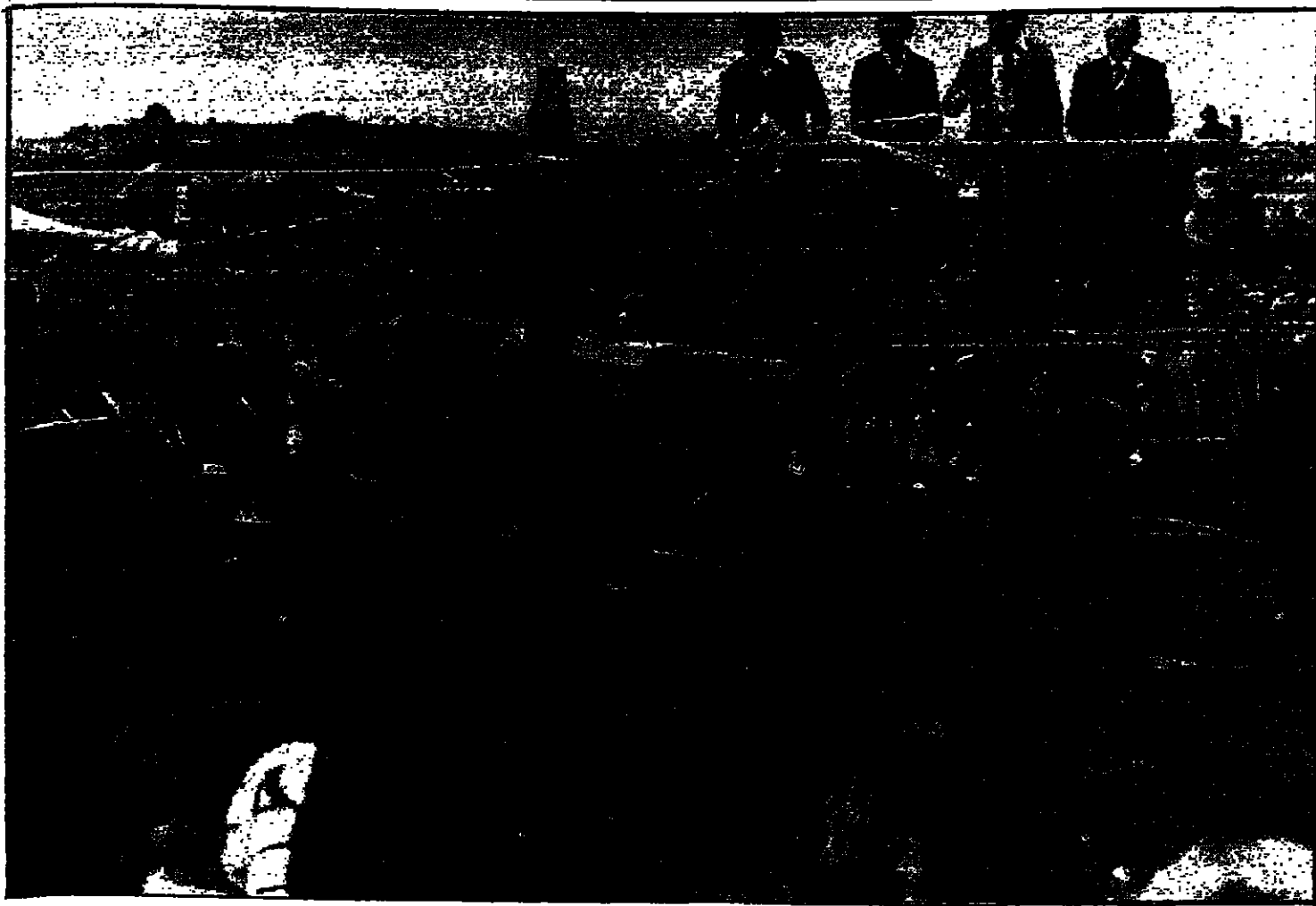
جليب الشيوخ: الجزيرة - ٩١٠٢٢٤

## الارقام

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	١	١	١	١	١	١	١	١
٣	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٥	١	١	١	١	١	١	١	١
٦	١	١	١	١	١	١	١	١
٧	١	١	١	١	١	١	١	١
٨	١	١	١	١	١	١	١	١
٩	١	١	١	١	١	١	١	١







ان احدا من الذين  
اشتركوا في تشييع  
الجنائز لم ينس بكلمة  
ليشي بهم .  
وحسب تقاليدهم  
الاييرلندية في تكريم  
رجالهم - اشترك ثمانية  
رجال وست فتيات بحمل  
النفس ..  
والجميع يغطون  
وجوههم بتيك  
الاقنعة .. كما تولوا  
حفظ النظام في موكب  
الجنائز .  
« من غاما »

السري ، يرتدون  
ملابسهم المحظورة ..  
ويغطون وجوههم  
بالاقنعة حتى لا يتعرف  
عليهم الجيش  
البريطاني .. حمل  
التابوت واعداد عملية  
الدفن ويايعاز من احد  
رجالهم اطلق فريق منهم  
النار في الهواء تحية  
« للبطل » - وفي اسرع  
من البرق تفرقوا ونزعوا  
اقتعتهم .. قبل ان يصل  
رجال الجيش .. الغريب

حكومة لندن محتارة  
امام عناد واصرار  
الاييرلنديين ، وامام  
تضامن الاكثرية مع  
حركة جيش ايرلندا  
الجمهوري السري .  
فحين مات السجن  
الاييرلندي السادس في  
السجن اضربا عن  
الطعام - مارتن  
هورسن - نقل جثمانه  
الى قبرته - كايغ -  
للصلاة والمراسم  
الدنيية ..  
فتولى افراد من الجيش

## عنناد الاييرلنديين يحير لندن



رسالة لندن

# الفعلة الفعلة في حرب الشوارع.. من يتحكم في مسؤلية حوادث العنف الاخيرة في بريطانيا؟



● الوجه الآخر لازمة: رجال شرطة يملأون ساحة انتظار بمطار في كرك الـ مع بعض الملاحدة المولدين في إحدى مدارس العاصمة وبره أخرى هنا، تار الشرطة عائقاً - واحد -

ويحدث هؤلاء، ان استمرار اناحية النساء والممتلكات العامة اثناء غضب المظاهرات، يسببوا الى تعذب احرس من السكان اثناسه، وينزع الحكومة في موضع اللامه امانه على الربطاس الذين له سيدوا عننا من هذا النوع في بلادهم من قبل.

● وأمام رئيسة الحكومة التي تسعى الى اجماع سياسي حول مخططاتها قبل ان تبدأ بتحريكها الفعل، فرصة جديدة وقد تكون الاخيرة لتقول كلمتها بكل اقتناع وتتصرف من موقع المسؤولية كامرأة حديدية هابها الكثيرون حتى السوفيات عندما جاءت الى السلطة على انقاض حزب العمل في ايار (مايو) ١٩٧٩.

والخوف الكبير من ان تكرر مأساة ١٩٦٨، منذ سقط شارل ديغول من الحكم تحت ضربات حركة مماثلة لم ترحم احدا عندما اجتاحت فرنسا في ذلك الوقت.

وكانها بصر السر لحد، عما وند انصار «داونغ سرب» لوكدوا ان هذا الامر يابس نفس الحلة الازمة لمع اي تدور جديد في النوع، تدور دون ان يد من كان على حق.

وقد ظهرت هذه المواجهات الاخيرة اكثر نظما من السابق، بل بدا المظاهرون انهم اند حشوده، وسعدوا وقد صمحو باصوات عائله تدعو الى الانشاء وطلب التغيير ويندد بما هو اعد.

المخسرون من رسة الحكومة مارغريت حدون ان ان الحل هو بصره عنفه خرس الابن بالهده، وان ادى هذا الامر الى سقوط بعض الضحايا، اد عندما سكر اللعه وناحد اخاهات سياسه وشعره لا يعود هاك اي مكان للسرد، بل على العكس فان السرد في هذه الحالة هو احد اسباب تسيل الحكومة في عرض شسها سكر الدانه.

اغتره انه يزد الوضع سوءا، لكن لم يكن امام الحكومة اي اختيار آخر، فعليه الحسم بطرحا جديا، ان ناس بصره قويه تفرض الابن والهيبة والسيطرة وتبعد المظاهرين من السوراع لتشا محل متكلنهم حول طاولة خادته لا رصاص نيب ولا نار.

وبسرة اخرى، اصطدمت مع المعارضين من رجال السوراع، والغاضبين من مظاهري السوراع، وتل ان سدا مرحة العد العكسي وسى محجوبا بضادا عسلي المظاهرين، كان اشالي منخله برشوسن التي سكتها اغلبا كبره من المولدين قد اعدوا احرار النوع بجدا، منسلحين هذه المره بأسلحه خدسه منها هراوات وطماق حديد الى جانب الفنايل الحاربه، واعلنت الامر من سد السلحه نل ان تسعد انقاسها، وذكر في حنه ان الحكومة تسجل مسولنه هذا العمل، لاينا داهيت سنق المنظمه يحا عن المناسن

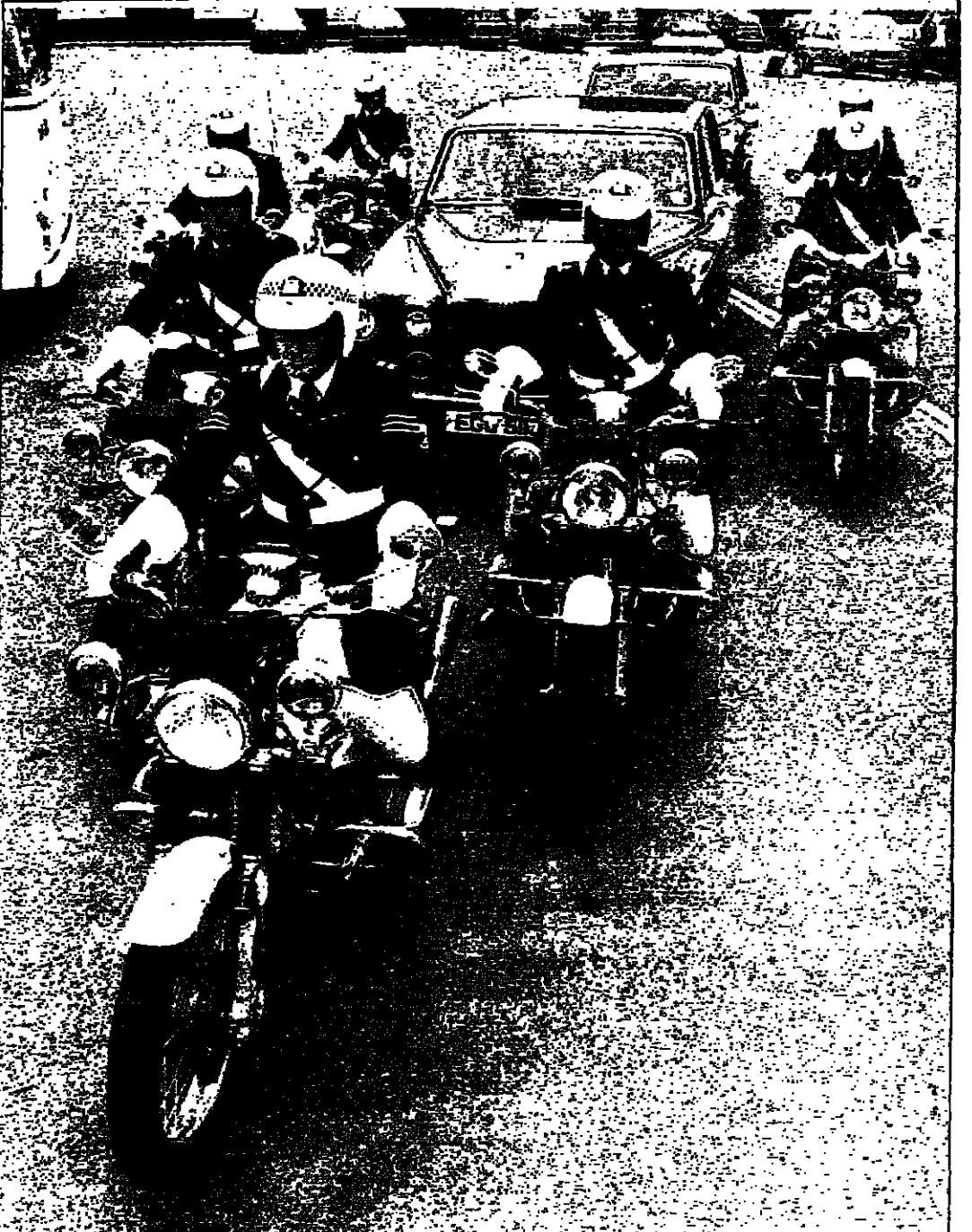
ليلة واخرى من حرب النقمه على الوضع الراهن الى حرب التغير، ولذلك امتدت من يوم الى يومين الى عشرة، ولا يزال القتيل مشتتاً حتى الآن.

وتقول الاوساط القريبة من الحكومة ان الطريقة التي امتدت فيها الاشتباكات من منطقة الى اخرى، والشكل الذي حدثت فيه اعمال العنف، لا يمكن الا ان تأتي ضمن خطة معدة سلفا، ينظمها من خلف الستار بعض الذين تمكنوا من استغلال بعض المظاهرات لاهداسهم الخاصة.

وتضيف هذه الاوساط، ان غلطات بعض المعتنكين اكدت وجود بعض الاشخاص الذين كانوا ينتقلون بين مكان الى آخر بهدف اشغال كل البلد، تعاونهم في ذلك مجموعة عشوية من ابناء المناطق والمهاجرين.

وقد تبين في بداية الاحداث ان الحكومة كانت تتجاهل لخطابها ما حدث، فعالجت الامر في بدايته وكأنها عليه عابره تنتهي بساعات، لكنها وجدت بعد ذلك انها اعصى بكثير من عليه رمي حجارة، وبعد بكتير من مرحة اصابه شرطي بزجاجة فارغة وتتعدى ذلك الى عملة تخريب واسعة تساهم في تهديد المناطق البريطانية مهددا سسه كامل.

ولذلك تدخل بعد ذلك، وعززت تقديم ما يحناه رجال الشرطة الى معدات واسلحه وقاذبة، بعد ان سقط منهم مئات الجرحى، غرودنه بقنايل «سى. اس» والرماس المظاوي وعربات النار، واسدبت عن كبر التصادم الى ابرلسدا الشمالية للسرد على حرب السوراع، واعلنت حالة شوارق: حامت لا تخيف الرأي العد - ولا تبليه، خاصة انه امام احسان كبر روح ولي العهد الامير سائز - ومع ان هذا التدبير لم يعجب الكبر خاصة حزب العمال المعارض الذي



● فرقة خاصة مؤلفة من ٤١ شرطيا تم اختيارها اخيرا لتراقب موكب ولي العهد الايرلندي تشارلز يوم زواجه، وتبدو في الصورة وهي تقوم باحد التدريبات في أحد شوارع العاصمة.

رسالة القاهرة

# حزب التجمع وقضية نقابة المحامين: السلطة لم تتحمل المواقف الوطنية فانتهكت الشرعية واعتدت على القانون

القاهرة - من مراسل «الرأي العام»

حول ما يجري الآن في مجلس الشعب المصري وبعد تشكيل لجنة تقصي الحقائق للتحقيق في قضية نقابة المحامين المقترى عليها من الحزب الحاكم، اصدر حزب التجمع صباح يوم ١٩٨١/٧/١٨ بياناً دعا فيه كل القوى الوطنية والديموقراطية والتقدمية في كافة مواقعها الى: مساندة كافة النقابات العمالية والمهنية لمجلس نقابة المحامين ..

بصفته القيادة النيابية الشرعية الوحيدة للتظيم الديموقراطي الاقتصادي للمحامين والمتحدث الوحيد باسمهم امام كل الجهات وخاصة بعد ان ايدته ٩٠٪ من نقاباته الفرعية في المحافظات، ومساندة كل الاحزاب السياسية المعارضة والعناصر الديموقراطية العامة والمستقلة لمجلس نقابة المحامين واعتبار مساندة كل هذه القوى لقضية نقابة المحامين محور قضية الحرية والديموقراطية النيابية واستقلالها، طلمات الديموقراطية والجمهورية «نص البيان»

استهل البيان قائلاً: .. سلك سلطة مايو منذ عام ١٩٧١ مسلماً خاصاً مع المنظمات النيابية الصرية، فقد اغترتها ومنذ لحظة استقرارها على كرسي الحكم، احسب مؤسساتها التي لا بد ان تضع لها، وتأثير بامرأها وتسير في ركابها دون اية معارضة .. وتجدد هذا المسلك منذ عام ١٩٧١ في عدد من المواقف في مقدمتها عزل الصحفيين والكتاب والمحامين ثم الاصرار المستمر على الضغط على بعض النقابات المهنية من اجل خطب المعارضين لمسياسة الدولة من جدول عضويتها والتدخل السافر الذي تدعمه امكانيات الدولة

في الانتخابات والزرع بالاسماء المرومقة في صفوف السلطة الى الترشح لنصب النقباء كعثمان احمد عثمان ود .. مخطفي خليل وشريم .. واخيراً تجسدت قمة هذا المسلك فيما استخدمه رئيس الدولة والحزب الحاكم من اجراءات غير قانونية ضد مجلس نقابة المحامين، القيادة النيابية لاربعين ألف محام ينتشرون في اقطار القطر، والمنتخبة انتخاباً حراً مباشراً في ربيع عام ١٩٨٠.

وقمة علاقة السلطة مع نقابة المحامين بالتحديد بدأت منذ ان وقف المحامون وقيل انتخاب مجلسهم العالي ضد اتفاقيات كايك اساسها تم انتخاب مجلسهم في ربيع عام ١٩٨٠ واكثر من ذلك اقدم رئيس الحزب الحاكم على تقليد «ديموقراطي جديد ومستحدث» وهو انه طلب من مجلس الشعب التحقيق في امور القضاة كاسرا بذلك ماتيقي من شرعية وقانونية .. وامام هذه الانتهاكات فان حزب التجمع يسجل التالي:

١ - ان الاجراءات التي اقدم عليها الحزب الحاكم ضد مجلس نقابة المحامين والنقابة وقانونها هي انتهاك للشرعية والسيادة القانونية

وهو الشعار الذي ادعت سلطة مايو انها قدمت لحمايته ..

٢ - ان اي تعديل في قانون النقابة لا يمكن ان يتم في ظل ازمة بين السلطة ومجلس النقابة وانما يجري تطوير القانون تعبيراً عن ارادة المحامين انفسهم وبمناقشة جميعاتهم العمومية وفي الوقت الذي يحدونه وفي حالة قوانين النقابات لا بد ان نتعرف بان الشرعية الجاهيرة الشرعية القائمة على استقلالية العمل النقابي هي تطور هذا التغيير في هذا الكم الرابع مع رواد نقابات الجمعة في نقابة المحامين والتي فتحت ذراعها لكل

بالتحقيق في الامر اجراء غير قانوني، حيث ان مجلس اية نقابة مسؤول امام جميعية العمومية فقط، فهي الجهة الوحيدة التي يمكن ان تحاسبه اذا ارادت وان تسقطه اذا ارادت، وتعيد انتخابه اذا ارادت .. ان خطاب رئيس الحزب الحاكم الى مجلس الشعب يدعي خروج مجلس النقابة عن دائرة العمل النقابي السليم، ولكنه لم يفسر اي دائرة يعني فنانا وفي حدود مناعلم وفي اطار المواثيق العالمية والاقليمية تعلم ان النقابة مسؤولة عن مصالح الاعضاء اليومية دفاعاً وتطويراً، كما انها مسؤولة عن التعبير عن ارادتهم في القضايا الوطنية والاجتماعية العامة ..

٥ - ان الخطاب يشير الى ان مجلس النقابة قد خرج على ما يسمى باجماع الشعب في استفتاء ١٩٧٥/٤/١٩ ورغم اعلان وزارة الداخلية ان الاستفتاء قد خرج بهذه النتيجة فان ذلك لا يعني تكميم الافواه وقهر الرأي الاخر او الفناء حرية الانسان في رؤية وطنية مستقلة فان الاقلية التي اشار اليها الاستفتاء تلك حق الاحتفاظ برأيها مهما كانت العقوبات المنصوص عليها في القوانين المستخدمة وبالتالي فليوجد اي اسس قانونية او دستورية لتجريم تسك الاقلية برأيها في معارضة كايك ديفيد .. وانتهى البيان الى القول ان مساندتنا لنقابة المحامين لانتمى فقط الدفاع عن الحقوق النقابية والاجتماعية عن النقابة وانما يعني وببني الدرجة الدفاع عن شرعية العمل النقابي واستقلاليته، فالدفاع عن نقابة المحامين اليوم يعني الدفاع عن كل النقابات ضد اي انتهاك تقدم عليه السلطة ..

## مُعتمدون لجميع مواد البناء

- ساج حديد من ١/٢ سم إلى ١٠ سم.
- كيساويات الكونكريت.
- زفت ايقرفاست (اسو).
- لغات بوليثلين.
- شبك حديد جلففنايزد ٢٠٢ إنشوساكة ١.
- ١٥٠٠ - ١٥٠٠ - ١٥٠٠
- أصيدة للصم الشبك.
- شبك كونكريت WIRE MESH.
- أنابيب جلففنايزد واسود BS 1387.
- حديد فوش BS 437/416.
- أنابيب دايكيتيل ISO 2531.
- صوب فارغ من ١٦ إلى ٢٠ سم.
- صوب مشاب.
- حديد مبسط من ١٢ إلى ٢٠ سم.
- سقايل بنسا.
- حديد جدول 40/60 ASTM A615.
- حديد مجاري من ٥ سم إلى ٣٠٠ سم.
- حديد جسر ٢ من ٨٠ سم إلى ٦٠٠ سم.
- حديد جسر H من ١٠٠ إلى ٢٠٠ سم.
- حديد زوايا ٢٠x٢٠x٢٠ إلى ٢٠x٢٠x٢٠.
- حديد شبك مضع ٢٤x٢٤x٢٤.
- شبك سواكة من ١٠ إلى ٢٦.
- حديد سواكة ١٠ إلى ٢٠.
- سائر ٢٢/٢٢/٢٢ إنشوصيني.
- شبك معاكس فلندي ١٢-١٢-١٢.
- شبك معاكس عادي ١٢-١٢-١٢.
- شبك أبيض جميع المقاسات.
- شبكات حديد مسبقة الصنع.
- سوي لوانابيب جميع المقاسات ١/٢.
- شبك أحمر مانيك جميع المقاسات.

**بوديا**

قسم مواد البناء  
خطوة للأمام دائماً

شركة بوديا للتجارة المحدودة  
١٠٨١ شارع الجمهورية  
مبنى ١٠٨١ - ١٠٨١  
تلفون ٢٠٢٠ - ٢٠٢٠  
تلفون ٢٠٢٠ - ٢٠٢٠

هكذا منه لأصل

SUNDAYTIMES

صنداي تايمز

## شكراً لبيغن .. أسبوع الآلام أيقظ جراح العرب على صرخة العنفوان



ليبيا وسورية وهو مادفع بيغن للبدء بهذه الجولة البربرية الجديدة دون أن ينتظر طلقة واحدة على كريات شومنة ، فكانت النتيجة فشلا له ، عسكريا وسياسيا ، فاهرا لاشك فيه .

فبدلا من أن تكون ضربة وقائية محض ، فقد أدت هذه الضربة الاسرائيلية الى ازالة ضرر قاذق في كريات شومنة ، اسوأ مما تعرضت له من السوريين ابان حرب تشرين ١٩٧٢ ، ثم ان عمليات الجسور التي اعقبت ذلك لم تحرز نجاحا كاملا ، فهي لم تأخذ بالحسبان غريزة البقاء التي نشأت في نفوس اللتانيين والفلسطينيين اساسا وانتهما وطورتها معاناة حرب مستمرة منذ ست سنوات في لبنان ، فاذا بالجسور المؤقتة ، وهي عادة ليست أكثر من طريق عبور مؤقت ، قد امتدت ، حتى اذا دمرها القصف عادت فبنيته من جديد .

### قصف بيروت

ثم كانت الغارة الاسرائيلية على مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في حي كثيف بالسكان ، يقع في غرب مدينة بيروت ، ومعظم الشحايا كانوا من المدنيين ، بينهم عشرات الاطفال والنساء .

هذه الغارات أدت الى التفاف العرب جميعا حول المقاومة الفلسطينية ، لذلك قال ابواحمد ، احد المسؤولين في حركة فتح : « شكرا .. شكرا لبيغن » ، وحتى حركة « أمل » ، ووقفت الى جانب منظمة التحرير ، ويلاحظ ان ثمة خلافا بين المنظمة وحركة أمل ، حول بعض المسائل .

القطر معهم ، اذ بالرغم من صيام رمضان ، فان القرآن الكريم يسمح للمجاهدين والذين على سفر ، بأن يفطروا ، ولذلك قال احدهم للمراسل المذكور : « لقد اضطرنا بيغن على هذا ، قطع علينا صيامنا » .

مدينة النبطية التي تقطنها غالبية من الشيعة وقلة من المسيحيين ، تعرضت لدمار ساحق خلال الغزو الاسرائيلي السابق عام ١٩٧٨ ، وقبل الممارك الاخيرة هذه ، تعرضت ممرات لكصف ميليشيات الرائد المتشقق سعد حداد الذي يتعاون مع الاسرائيليين .

### قتال للقتل لا للدمار

قلما تجد منزلا سلم من القصف ، في تلك المدينة ، بالرغم من ان معظم هذه المنازل مازالت قائمة لان القنابل التي سقطت عليها كانت مخصصة لقتل الناس لا الاشياء ، ولقد خلى معظم السكان منازلهم وهربوا باتجاه بيروت والجبل ، فلم يبق فيها سوى قلة من المعتائل .

وعلى المرتفعات الغربية من النبطية ، نصب الفلسطينيون مدافعهم الجديدة السوفياتية الصنع ١٣٠ مليمتير ذات المدى ٢٠ ميلا وصواريخ ب . ام - ٢١ المتعددة الرؤوس ، وكل من هذه الأنواع يمكنها اصابة اهداف في كريات شومنة ، المستوطنة اليهودية في شمال الجليل من فوق رؤوس ٦٠٠٠ جندي الذين يشكلون قوة السلام الدولية في لبنان .

تدو عازمة على امتداد الواسع في تبعتها تحقيق اغراضها في حقل السياسة الخارجية ، ومع ان احزاب المعارضة في مصر باتت تشكل جبهة عريضة تهدد الوضع ، فثمة شك قليل في ان معظم المصريين يعارضون افضليات السادات ويشاركون فيها .

### السادات والجسور المحترقة

وما لاشك فيه ان الظروف تزداد صعوبة ، فاسرائيل تبدو مصممة على دفع مصر الى الحافة ، بالنسبة للثن السياسي الذي تعمل على ابتزازه للانسحاب من سيناء ، ولسوف تحاول استخدام مصر مرفقا لاجبار منه الى مراميه المنطقة ، كذلك الولايات المتحدة تبدو عازمة على ابتزاز الواسع في تبعتها تحقيق اغراضها في حقل السياسة الخارجية ، ومع ان احزاب المعارضة في مصر باتت تشكل جبهة عريضة تهدد الوضع ، فثمة شك قليل في ان معظم المصريين يعارضون افضليات السادات ويشاركون فيها .

### ميدل ايست

الحكم الذاتي ، وترتد عائدة الى العالم العربي .

وع ذلك ، في الوقت الذي تستعيد فيه اي مكانية للعودة عن كامب ديفيد ورفضها ، تدعو مصر الدول العربية للتقدم ببدايل جديدة ، ولذلك صرح نائب الرئيس المصري ، حسني مبارك ، مرات عديدة ، ان مصر لا تتحيز للحل ، ولا تصمد لاية مساع اخرى .

دور غير رسمي

كذلك ، حاولت مصر ، كما يقول المسؤولون في وزارة خارجيتها ، لعب دور في الشؤون العربية والقيام باتصالات غير رسمية ، فقد ارسلت اسلحة الى المغرب لاستخدامها ضد البوليساريو ، وباعت اسلحة للعراق لمساعدتها ضد ايران كذلك سعت مصر بمرور الساحة امريكية الى الاردن ، عندما حشدت دمشق قواتها العسكرية على حدود الاردن ، كما سعت بمرور طائرات الاواكس الامريكية الى المملكة العربية السعودية ، عندما لوت ايران بتهديد دول الخليج ، وتدعي مصر ان مسؤولياتها تشمل العالم العربي كله وتمتد الى العالم الاسلامي ، حتى اندونيسيا .

ولكن من بين كسل الزعماء العرب ، فان الرئيس المصري وحده ، قام بخطوة ايجابية تجاه مصر ، الا ان مساعيه من الصعب ان يشأ عنها نتائج ملموسة ، اذ يقول الرئيس السوداني بان المقاطعة العربية لم تعد العرب ولا اشادت مصر ، ويعتقد وزير الخارجية السوداني ، محمد مرغاني ، ان العرب « بمقدار تقريرهم من مصر ، يستبعدون اسرائيل » .

اما حول كامب ديفيد ، ومعهاهدة السلام ، فقد قال المسؤولون انه « كل من يرقب على ان المسؤولين في وزارة الخارجية ، هو : « ان مصر لم تقطع علاقاتها بالدول العربية ، بل العرب ، هم الذين بادروا الى قطع العلاقات ، وان مصر مستعدة لاستئناف هذه العلاقات عندما يرغب العرب الآخرون بذلك ، ان مصر ترحب بعودة العلاقات مع العالم العربي ، ولا تضع شروطا على هذا الامر » .

كما يدفيد

في رأي الرئيس السادات ، « ثم فقط حقيقة واحدة مائدة تلك الحقيقة هي كامب ديفيد والمعهاهدة بين اسرائيل ومصر ومسيرة السلام » ، وفوق ذلك ، لقد رفض الرئيس المصري القول انه عندما يستكمل الاسرائيليون

كان اسبوعا رائعا بالنسبة لمنظمة التحرير الفلسطينية ، وهي تعرف ذلك .

فالفلسطينيون لم يحطوا بمثل هذه الضجة الاعلامية لصالحهم منذ الغزو الاسرائيلي لجنوب لبنان ، لثلاث سنوات خلت ، ويمكن ان يضاف الى هذا الدعوات المنطلقة الى ضبط النفس الاسرائيلي الآتية من واشنطن ولندن ، التي تبدو لمعظم الاذان الفلسطينية اشبه بيباس اولئك الذين خلقوا شيطانا - دور بريطانيا في اقامة الدولة اليهودية هو تاريخ حديث هنا - شيطانا لم يعد حتى يدعي الاجابة على القيود .

نحن نلوم بيغن على هذا الامر - قال معلق صحفي ، ببيروت في مجلة المونداي مورنغ التي تصدر باللغة الانكليزية ويضيف : « ذلك ان المرء لا يطلب من الجنود المجرود تفسيرا لاجرامهم الجنوني » .

### العنفوان

هذه الاجواء التي ، بين الفلسطينيين على الاقل ، تشكل تقريبا واحدا من اسباب التصعيد النفسي والعنفوان برغم الامم ، قد تسببت الى الفدائيين على الجبهة الجنوبية في لبنان ، حيث تبدو المصاعب عالية .

وفي قواعد القيادة للقوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة في النبطية ، المدينة التي تعرضت لاضد عمليات القصف غطا الواقعة على نهر الليطاني ، حيث الصواريخ الاسرائيلية والقنابل المحرقة كانت تسقط بغزارة المطر ، دعا بعض الفدائيين هناك كوليف شيمت ، احد مراسلي صحيفة الاويرفر البريطانية في بيروت ، لتناول

يبدأ ، منذ شهر تقريبا ، وكان مصر السادات مقبلة على العودة الى القبة العربية - ولكن ما لبثت المحاولة ان توقفت وسدت المجاري جميعا مرة اخرى ، وفي هذا القتال تحاول مجلة الميدل ايست النظر الى العوائق التي تحول دون عودة مصر الى الصف العربي .

ان العالم العربي لم يكن من المفاجيء ان يمدد بمصر الرئيس المصري ، انسور السادات ، وهو يشك ويطلق النكات مع مناحيم بيغن ، ورئيس وزراء اسرائيل ، في سيناء ، قبل بضعة ايام فقط ، من تصف المفاعل النووي العراقي ، وبعد عشرة ايام المصري ، في محاولة الرئيس السوداني ، جعفر ولقد تجسدت الصدمة عريية تضم مصر ، والفوزة على بغداد ، والتي كانت معتدلة نسبيا ، ازاء شجبه المتعادي الضيف للسياحة السورية في لبنان .

لاشيء ، يمكن ان يوضح الازمة التي تواجه مصر في تسميتها على استعادة سيناء من اسرائيل ، اذ في سبيل هذا المراد فسان السادات مستعد ، على المدى القصير ، لان يتكبد الامانة من جراء كل الصدمات وحتى الشتام التي تستفزها اسرائيل ضده ، وان يسد كل المنافذ على الدول العربية الاخرى ، ودعم السياسة الاميركية في المنطقة العود

ولكن مصر ، على المدى البعيد ، سوف تبحث ولاشك عن سبيل للعودة من جديد الى الصف العربي ، والعالم العربي سينتظر منها هذه الخطوة ، محاولا في الوقت الحاضر ، فتح ما يمكنه من اقنية اتصالات معها .

SUNDAYTIMES

صنداي تايمز

## اسرائيل تشن حرب إبادة ضد الفلسطينيين

المهويوني . وفي مؤتمر باريس للسلام خضعت فلسطين تحت الانتداب البريطاني .

ومما عمل على اشعال الحروب بين العرب واليهود تخطيط بريطاني عن انتدابها في فلسطين عام ١٩٤٨ ورفض العرب بعد ذلك

الاعتراف بشرعية الدولة اليهودية الجديدة التي اعتمد قيامها على قرار من الامم المتحدة ، ونظرا لان الامم المتحدة كانت في طريق القاء الحجارة في آبار المياه وقطع المياه عنهم بالإضافة الى تصرفات غير

انسانية اخرى . وبالنسبة للعالم الخارجي لم يعد النزاع حول وجود اسرائيل بل حول تصرفاتها .

وليس الامر كذلك بالنسبة لاسرائيل ، فما زالت الحرب سببا لوجودها . وتلجأ اسرائيل في تبرير تمنيتها هذا تجاه منظمة التحرير الفلسطينية الى الميثاق الوطني الفلسطيني الذي يصف اقامة دولة اسرائيل بانها « غير شرعية » . ولذلك تسمك اسرائيل بالقول ان اي اتفاق مع منظمة التحرير الفلسطينية لا

يعتبر اكثر من مرحلة في عملية تؤدي الى زوال اسرائيل وانقراضها . ولكن ليس ثمة وسيلة لاثبات خطأ هذا الاعتقاد . وهكذا تبدلت الادوار . فعندما هاجمت

الدول العربية اسرائيل ، فقد هاجمت ما تعتبره بغير ذي دولة ، ولا تستطيع ان تحقق السلام مع اسرائيل لانها لا تعترف بوجودها ، ويمكن ازالة هذا الوجود . وهذا هو موقف

اسرائيل في الوقت الحاضر . ولان اسرائيل عقدت سلاما مع مصر ، وتوقفت الدول العربية الاخرى عن الدخول في حرب مع اسرائيل فقد تركز قتال اسرائيل على

الفلسطينيين ، وهم ليسوا دولة . وترفض اسرائيل اية فكرة للتعامل معهم ، وليس امامها غير ابادتهم ، انها حرب إبادة للتعامل معهم ، ولكن هذا التعرض غير منظور .

الاولئك المصورين لدولة اسرائيل . ذلك ان مصر هذا الرجل الضحية خلال فترة ما قبل هتلر هو الذي جعل تيودور هرتزل يكتب مقالة تحت عنوان « دولة اليهود » . كان

هذا بمثابة بداية حركة الصهيونية الحديثة التي عقد اول مؤتمر لها في بازل عام ١٨٩٧ بعد سنة من نشر المقالة . وكان هدف هذه الحركة او السمات المميزة لها ، البحث عن ملجأ هروبا من عمليات الاعدام .

وبعد عشرين سنة ظهرت وثيقة اخرى هامة الى النور : وعد بلفور . وكان على هيئة رسالة تحتوي على ١١٧ كلمة ومؤرخة في ٢ نوفمبر - تشرين الثاني ١٩١٧ ولكنها نشرت بعد اسبوع من هذا التاريخ . وجاء فيها ان ارثر بلفور ، وزير الخارجية البريطانية ابلى اللورد روتشيلد ان حكومة جلالة الملك تخطر بعين المعطف الى تأسيس وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين والحقيقة هي ان وعد بلفور له خلفية اكثر تعقيدا من مقالة هرتزل وتختلف عنها في مجالين هامين .

وتبنت حكومة لويد جورج هذا الوعد لاسباب سياسية ، كانت تخشى ان تتخلص الحكومة الثورية في بارسبورغ من الحرب . ولان النفوذ اليهودي كان يعتقد بانه قوي ، ولانه كان يعتقد ان الحكومة الالمانية على وشك ان تقوم بمبادرة مؤيدة لليهود اقتضت الحكومة بضرورة تأييد القضية الصهيونية .

ومنذ عام ١٩١٧ كان من الواضح ان الدولة اليهودية ستقام في فلسطين ولا مكان غيره . وكل من هرتزل وبلفور كانا من بين هؤلاء الذين راوا مضامين ذلك : شيء ما سيحدث

للعرب الذين يعيشون هناك ، فاما ذهابهم او قبول شكل ما من اشكال الخسوع .

ومنذ ذلك بدأ النزاع العربي الاسرائيلي يتخذ شكلا معينا له . فمع انهيار الامبراطورية العثمانية في اسيا وانتهاء الحرب العالمية الاولى ظن العرب انهم سيحصلون على استقلالهم ويقيمون دولهم الخاصة بهم ذات السيادة في اراضيهم القديمة . ووقفت القومية العربية في طريق البرنامج

Washington Post

واشنطن بوست

## الهدنة الفلسطينية - الاسرائيلية

تتمثل في تقويض دولة اسرائيل الحديثة وعودة الفلسطينيين في المنفى لما كان يطلق عليه في الماضي فلسطين .

وبينما لن يكشف اي من بيغن او حبيب اية تفاصيل عن اتفاق وقف اطلاق النار ، تقول المصادر الاسرائيلية ان هذا الاتفاق سيمنح الفدائيين الفلسطينيين من بناء قوتهم العسكرية في جنوب لبنان ، وان اية دلالة على بناء مثل هذه القوة ستسهرها اسرائيل على انها انتهاك لاتفاق والغاء لوقف اطلاق النار .

« باستطاعتك ان تطلق عليه ماتشاء ، اما بالنسبة لي فهو يعني الهدوء في الشمال . ومن ناحية اخرى فهذا الاتفاق الذي جاء بعد عدة ساعات من القصف الفلسطيني بالصواريخ للبلدة الاسرائيلية الواقعة في الشمال كريات شومنة ، الذي اسفر عن مقتل رجل اسرائيلي يبلغ من العمر ٦٥ عاما واصابة ١٥ آخرين بجروح ، يحل في طياته ايضا مضامين واسعة بالنسبة للجناح العسكري التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصرح علانية دائما بان مبررات وجودها

وافقت اسرائيل ، يوم الجمعة الماضي ، على وقف لاطلاق النار في حرب الاستنزاف التي خاضتها لمدة اسبوعين مع قوات الفدائيين الفلسطينيين في لبنان ، وانهت بذلك ، لاول مرة ، ايضط عملية عنف لاختراق الحدود منذ اكثر من ثلاث سنوات .

وهذه هي اول مرة في تاريخ الثلاثة والثلثين عاما من وجود اسرائيل توافق فيها الحكومة الاسرائيلية على عدم القيام بعمليات عسكرية ضد القوات الفلسطينية في اي مكان حتى لو كان ذلك بصورة مؤقتة .

وكان المبعوث الخاص الاسريكي ، غليب حبيب ، قد اعلن بصورة مفاجئة عن وقف اطلاق النار من بيان قراه بعد الاجتماع الى مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي جاء فيه : « تمت اليوم بإبلاغ الرئيس ريفان انه في تمام الساعة ١٣٠ بالتوقيت المحلي ، في الرابع والعشرين من يوليو - تموز ١٩٨١ ، ستوقف كافة العمليات العسكرية العدائية بين المنطقة اللبنانية والاسرائيلية في كافة اتجاهاتها .

وفي البيت الابيض قال المتحدث الرسمي عن الرئيس ان روتشيلد ريفان رحب بالاعلان ووصفه بأنه « دلالة تبعت على الامم ومنجمة على طريق تحقيق السلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم » .

ومع ذلك قالت قيادة الجيش الاسرائيلي يوم الجمعة ان الفلسطينيين انتهكوا اتفاق وقف اطلاق النار بعد خمس ساعات ونصف من التوصل اليه . وقال المتحدث ان الفلسطينيين اطلقوا نيران صواريخهم على احدى المستوطنات اليهودية القريبة من الحدود وعلى القرى اللبنانية ، في جنوب لبنان . وقالت القيادة ان القوات الاسرائيلية لم ترد على ذلك باطلاق النار .

وقال بيغن ان مجلس الوزراء الاسرائيلي ناقش اقتراحات حبيب لوقف اطلاق النار لمدة ساعتين ووافق على بيان الهدنة .

والحقيقة هي ان هذا الاتفاق يحل في طياته مضامين هائلة بالنسبة لمحاولات منظمة التحرير الفلسطينية طويلة الاجل في الحصول على درجة معينة من الاعتراف ولو بصورة غير مباشرة ، ويلاحظ ان التعبير المتوخى بعبارة الذي ورد في بيان حبيب اسقط الى ذكر لطرفي الاتفاق ولم يشر الى كلمة « وقف اطلاق النار » . ولم يشر الا الى ان العمليات العدائية بين المنطقة اللبنانية والاسرائيلية ستوقف .

ولكن المصادر الاسرائيلية قالت انه كان من الواضح انه امكن التوصل الى تفهم ضمني بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية عن طريق حبيب ومبعوثين من الامم المتحدة ، والجدير بالذكر ان الجنرال وليام كالاهاان قائد قوات المراقبة التابعة لامم المتحدة كان قد اجتمع مع حبيب تبيل ان يعرض المبعوث امريكي مقترحاته على مناحيم بيغن .

### البيان غامض

وربما يمكن غموض بيان حبيب اسرائيل من نفي تقاضها المباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية ، وفي الوقت نفسه فهذا البيان يوفر لمنظمة التحرير الفلسطينية الفرصة للاستمرار في عدم اعترافها رسميا بشرعية وجود اسرائيل .

وجينما سئل عما اذا كان يعتبر ذلك بمثابة اتفاق لوقف اطلاق النار اجاب يوري بورات ، المستشار الصحفي لمناحيم بيغن :

الديلي تلغراف

## اسرائيل تحصى خسائر حرب الأيام الاثني عشر

كانت العائلات في مستوطنات اسرائيل الشمالية تحصى امس الثمن الذي دفعته في مواجهة اخرى لهذا الاتفاق الذي جاء بعد عدة ساعات من القصف الفلسطيني بالصواريخ للبلدة الاسرائيلية الواقعة في الشمال كريات شومنة ، الذي اسفر عن مقتل رجل اسرائيلي يبلغ من العمر ٦٥ عاما واصابة ١٥ آخرين بجروح ، يحل في طياته ايضا مضامين واسعة بالنسبة للجناح العسكري التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصرح علانية دائما بان مبررات وجودها

وكانت العائلات في مستوطنات اسرائيل الشمالية تحصى امس الثمن الذي دفعته في مواجهة اخرى لهذا الاتفاق الذي جاء بعد عدة ساعات من القصف الفلسطيني بالصواريخ للبلدة الاسرائيلية الواقعة في الشمال كريات شومنة ، الذي اسفر عن مقتل رجل اسرائيلي يبلغ من العمر ٦٥ عاما واصابة ١٥ آخرين بجروح ، يحل في طياته ايضا مضامين واسعة بالنسبة للجناح العسكري التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصرح علانية دائما بان مبررات وجودها

وكانت العائلات في مستوطنات اسرائيل الشمالية تحصى امس الثمن الذي دفعته في مواجهة اخرى لهذا الاتفاق الذي جاء بعد عدة ساعات من القصف الفلسطيني بالصواريخ للبلدة الاسرائيلية الواقعة في الشمال كريات شومنة ، الذي اسفر عن مقتل رجل اسرائيلي يبلغ من العمر ٦٥ عاما واصابة ١٥ آخرين بجروح ، يحل في طياته ايضا مضامين واسعة بالنسبة للجناح العسكري التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصرح علانية دائما بان مبررات وجودها

وكانت العائلات في مستوطنات اسرائيل الشمالية تحصى امس الثمن الذي دفعته في مواجهة اخرى لهذا الاتفاق الذي جاء بعد عدة ساعات من القصف الفلسطيني بالصواريخ للبلدة الاسرائيلية الواقعة في الشمال كريات شومنة ، الذي اسفر عن مقتل رجل اسرائيلي يبلغ من العمر ٦٥ عاما واصابة ١٥ آخرين بجروح ، يحل في طياته ايضا مضامين واسعة بالنسبة للجناح العسكري التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصرح علانية دائما بان مبررات وجودها

كانت العائلات في مستوطنات اسرائيل الشمالية تحصى امس الثمن الذي دفعته في مواجهة اخرى لهذا الاتفاق الذي جاء بعد عدة ساعات من القصف الفلسطيني بالصواريخ للبلدة الاسرائيلية الواقعة في الشمال كريات شومنة ، الذي اسفر عن مقتل رجل اسرائيلي يبلغ من العمر ٦٥ عاما واصابة ١٥ آخرين بجروح ، يحل في طياته ايضا مضامين واسعة بالنسبة للجناح العسكري التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصرح علانية دائما بان مبررات وجودها

وكانت العائلات في مستوطنات اسرائيل الشمالية تحصى امس الثمن الذي دفعته في مواجهة اخرى لهذا الاتفاق الذي جاء بعد عدة ساعات من القصف الفلسطيني بالصواريخ للبلدة الاسرائيلية الواقعة في الشمال كريات شومنة ، الذي اسفر عن مقتل رجل اسرائيلي يبلغ من العمر ٦٥ عاما واصابة ١٥ آخرين بجروح ، يحل في طياته ايضا مضامين واسعة بالنسبة للجناح العسكري التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصرح علانية دائما بان مبررات وجودها

وكانت العائلات في مستوطنات اسرائيل الشمالية تحصى امس الثمن الذي دفعته في مواجهة اخرى لهذا الاتفاق الذي جاء بعد عدة ساعات من القصف الفلسطيني بالصواريخ للبلدة الاسرائيلية الواقعة في الشمال كريات شومنة ، الذي اسفر عن مقتل رجل اسرائيلي يبلغ من العمر ٦٥ عاما واصابة ١٥ آخرين بجروح ، يحل في طياته ايضا مضامين واسعة بالنسبة للجناح العسكري التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصرح علانية دائما بان مبررات وجودها

وكانت العائلات في مستوطنات اسرائيل الشمالية تحصى امس الثمن الذي دفعته في مواجهة اخرى لهذا الاتفاق الذي جاء بعد عدة ساعات من القصف الفلسطيني بالصواريخ للبلدة الاسرائيلية الواقعة في الشمال كريات شومنة ، الذي اسفر عن مقتل رجل اسرائيلي يبلغ من العمر ٦٥ عاما واصابة ١٥ آخرين بجروح ، يحل في طياته ايضا مضامين واسعة بالنسبة للجناح العسكري التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصرح علانية دائما بان مبررات وجودها





شؤون عربية ومولية

تحذير سوري من عودة حبيب للمنطقة

البعوث الأميركي سيحمل موافقة ريفان على مذبة عربية جديدة تنفذها إسرائيل

دمشق - رويتر - كونا - حذرت صحيفة البعث الناطقة بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم امس العرب من هجوم اسرائيلي جديد على لبنان فور عودة البعث الى بيروت فيليب حبيب الى المنطقة . وقالت الصحيفة انه يجب ان يدرك العرب ان الولايات المتحدة الاميركية عدوتهم بنفس حجم اسرائيل وليتظنوا عودة فيليب حبيب القادمة الى المنطقة وهو يحمل موافقة الرئيس ريفان على مذبة عربية جديدة على يد اسرائيل وقد يكون من اهدافها الجهورية الهجوم على مواقع الصواريخ السورية المنتشرة في لبنان وكانت هذه الصواريخ قد ادخلت الى لبنان في نيسان ابريل الماضي . ومحت الصحيفة قائلة اذا كان البعثي فيليب حبيب قد اوقع البعض من انه من خلال تدخله تم وقف اطلاق النار فيجب ان يدرك هو وسدائه وعلاؤه ان هذا الامر ليس

استئناف الطيران بين دمشق وطهران

دمشق - كونا - قالت وكالة الانباء السورية الرسمية امس ان مؤسسة الطيران العربية السورية ستستأنف رحلاتها الجوية بين دمشق وطهران اعتبارا من منتصف أغسطس القادم . وكانت هذه الرحلات قد توقفت في أعقاب اندلاع الحرب العراقية - الإيرانية في سبتمبر الماضي .

اكثر من مائة لاجئ افغاني يضربون عن الطعام

نيودلهي - أ ف ب - بدأ أكثر من مائة لاجئ افغاني امس اضرابا عن الطعام امام مكتب المفوضية العليا للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في نيودلهي احتجاجا على قرار المفوضية عدم الاعتراف بمسبة اللاجئين افغان القادمين من باكستان .

وطالب الضربون المفوضية في بيان بعدم تدل المفوضية العليا بأي تسليح بصدد الموضوع . وقد وافقت المفوضية على التفضل بشؤون اللاجئين افغان القادمين من كابل مباشرة بالطائرة وقد تم تسهيل أكثر من ثلاثة آلاف من بينهم بوصفهم لاجئين في نيودلهي .

عودة نميري الى الخرطوم

الاسكندرية - رويتر - عاد امس الى الخرطوم الرئيس السوداني جعفر نميري بعد زيارة مصر استغرقت اسبوعا قام خلالها باجراء بعض المشاورات مع الرئيس انور السادات حول تطورات الشرق الاوسط وقضايا عربية والعلاقات الثنائية . وقد وعد الرئيس السادات وبعض كبار المسؤولين الرئيس نميري في المطار .

لندن - كونا - نسبت نشرة « لندن اويل ريبورتر » الى محللين في الشرق الاوسط امس قولهم ان العرب ربما يكونون الان اقرب من اي وقت مضى منذ عام ١٩٧٢ الى استعمال سلاح النفط . وقالت انه اذا استمرت التوترات الحالية في الشرق الاوسط فان أكثر خطورة شائعة قد تقدم عليها البلدان العربية في منى عن اتخاذ عمل عسكري هي خفض امدادات النفط الخام الى الغرب وربما سحب

موسكو : اسرائيل تتماهى في اطماعها النووية واميركا تغض عينيها

موسكو - أ ف ب - اعربت صحيفة « براغدا » امس عن قلقها تجاه الاطماع النووية في اسرائيل . ولاخت صحيفة الحزب الشيوعي السوفياتي ظهور انباء في الصحف الغربية أكثر من مرة تعلن ان تل ابيب تملك سلاحا ذريا . كما اكدت انه لم يعد سرا ان اسرائيل لديها تكنولوجيا صناعة الاسلحة النووية . ومنذ عشرين عاما تم بناء محطة نووية في ديمونه في صحراء النقب . وهناك محطة أخرى في ناهال سوريك جنوبي تل ابيب . واكدت « براغدا » ايضا ان الحديث قد بدأ علنا في اسرائيل نفسها في الاونة الاخيرة بخصوص القنبلة الذرية وازدادت في هذه المحاولة أصبحت أكثر الحاحا سيما وان سياسة اسرائيل الخارجية باتت تتميز بروح المغامرات . وترى الصحيفة السوفياتية ان تأييد الولايات المتحدة التام يشجع تصرف الدوائر الحاكمة . وكثبت تقول ان واشنطن اكتفت باستتار العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان والقصف البربري على بيروت والذي اسفر عن مئات القتلى المدنيين ، شغوا فقط . وقد شملت الولايات المتحدة اسرائيل بحمايتها بعد الهجوم الذي تعرض له المركز النووي العراقي . وقالت « براغدا » ان تل ابيب اعتادت ان توجه التحذيرات للمجتمع العالمي ودون ان تعرض لأي عقاب وانما تتحدى أكثر فاعتر في اطماعها النووية . سيما وان الولايات المتحدة تغض عينيها عن الاستعدادات النووية اذ تبدي اهتماما شغويا بمسألة انتشار الاسلحة النووية .

ضياء الحق في السعودية الرياض - الوكالات - قالت وكالة الانباء السعودية ان الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق وصل الى جدة امس في زيارة خاصة تستغرق يومين يؤدي خلالها مكالمة مع الرئيس الباكستاني سيتهنزه فرقة هذه الزيارة للاجتماع مع المسؤولين السعوديين .

تقصى الوقود في لبنان وتوزيع الكهرباء بالطاقت

بيروت - أ ف ب - يزداد يوما بعد يوم النقص في الوقود الذي تعاني منه مختلف المناطق اللبنانية منذ القصف الاسرائيلي لمعمل تكرير الزهراني بجنوبي لبنان وذلك بسبب اعمال القصف التي يمارسها عدد كبير من المسلحين في البلاد . وذكرت الصحف اللبنانية ان شاحنات المصالح التي تم توقيها من يوم امس الاول من معمل تكرير طرابلس بشمال لبنان اعترضت سبلها على طريق بيروت ميليشيات المردة القابعة للرئيس السابق سليمان فرنجية . وكان هذا الوقود الذي تقله الشاحنات ٢٠٠ طن ماؤز بالإضافة

وقال امين النفط الليبي عبدالسلام الرفاعر في الاسبوع الماضي ان على البلدان المنتجة للنفط خاصة السعودية ان تخفض انتاجها لمليون برميل على الاقل يوميا من اجل ان يكون سلاح النفط العربي فعالا وذلك بسبب وجود فائض نفطي عالمي حاليا يصل الى اربعة ملايين برميل يوميا . وتقول النشرة ان مقاطعة نفطية سنفر عن نقص في كميات النفط وارتفاع في الاسعار .

تقصى الوقود في لبنان وتوزيع الكهرباء بالطاقت

الى زيت وقود في طريقه بصفة خاصة الى شركة بيروت لبنان التي اعلنت اعتزالها في بيروت اصدرة مساء امس الاول توزيع التبرار الكهربائي بالطاقتات قريبا جدا . وقد اجتمع يوسف بوضون وزير الثروات المالية اللبنانية امس الاول مع سليمان فرنجية ليلعب بخضورة الموقف وضرورة ضمان توصيل الوقود الى جميع مناطق لبنان . واصبحت مختلف محطات الوقود في بيروت وفي الجبل مملوءة بالاصنام بيروت شبه بومبة . فقد قتل شحسان احدهما مالك محطة وقود واصيب اربعة اخرون بجراح خلال الهجومين الماضيين في بيروت حسبما ذكرت الصحف . واضطرت بذلك بعض المحطات الى الاعلاق لاسباب تتعلق بالامن . واكد مصدر رسمي ان المشتريات الاضافية للدولة من الوقود وبصفة خاصة من سورية ورومانيا يجب ان تكفي من حيث المبدأ احتياجا لصناعة والمستهلكين اللبنانيين .

محمد نجيب ادخل المستشفى القاهرة - ق ن - ذكر هنا ان الرئيس المصري الاسبق محمد نجيب قد نقل يوم الجمعة الماضي الى مستشفى المعادي العسكري لمعالجته من أزمة صحية .

وذكرت صحيفة « مايو » الاسبوعية ان الرئيس المصري انور السادات قد امر بان توضع تحت تصرف الرئيس الاسبق كافة الامكانيات الطبية بالمستشفى وان تسولي رئاسة الجمهورية عليه الاشراف على علاجه . وكان الضباط الاحرار في مصر قد اختاروا اللواء محمد نجيب ليكون على رأس ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ وشغل منصب رئيس مجلس قيادة الثورة ثم رئيسا للجمهورية عامي ٥٢ و ٥٤ . وقد حدثت اقامته بمخاضة المرح بالقاهرة لغزرات مختلفة في عهد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر ثم عاد لممارس حياته العادية . ويتجاوز عمره الآن الخامسة والسبعين .

تغييرات محتملة في الجيش الاسرائيلي تل ابيب - أ ف ب - ذكرت صحيفة « هارتز » الاسرائيلية امس ان الجنرال افيديون بين غال « ٤١ » عاما قائد عام القوات المسلحة الاسرائيلية في القطاع الشمالي سيرك منصبه في بداية الخريف القادم .

وذكرت الصحيفة ان الجنرال امير دروري الذي سيبح حاليا قسم التدريب في القوات المسلحة الاسرائيلية قد يخلف الجنرال بين غال الذي سيذهب الى الولايات المتحدة حيث يستكمل دراسات عليا في إحدى الجامعات الاميركية الكبرى . ويرى المراقبون ان هذا التغيير وتحويل الجيش لهذه الدراسات في الخارج يشير الى ان هيئة الاركان تعتزم اسناد مسؤوليات أكبر للجنرال بين يغال .

ومن الجدير ان هذا التغيير في الجيش الاسرائيلي ان يكون المرحش لنصب رئيس هيئة الاركان حرب حاصلا على دبلوم جامعي رفيع او ان يتلقى « تدريبا دوليا » في معمل كبلنغ عسكري في واشنطن قبل ان يتولى هذا المنصب . ويعد الجنرال بين غال واحدا من ألم القضاة بالجيش الاسرائيلي ولكنه كثيرا ما اخرج المسؤولين في البلاد بديارات نيئة للجهة حيال العرب . وهو يشتهر بشعره اخضعت دائما ولكن الكثيرين لا يعرفون ان شعره الكث يخفي اثر جروح غائرة في الرأس أصيب بها في هذا الحرب .

جولة للقبلي لتحديد موعد القمة بيروت - كونا - قال الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القذافي في تصريح صحفي نشره امس انه سيقوم بجولة في العموم العربية لاستطلاع الاراء بشأن عقد قمة عربية يطلب من لبنان .

واضاف في تصريح نشرته صحيفة « اللواء » البريوتية في عددها الصادر هنا امس ان سيبحث مع المسؤولين العرب الذين يلتقيهم في جولته تحديد موعد انعقاد المؤتمر والمواضيع التي ستبحث فيه .

مشكلة بيع كونوكو تصل الشرق الاوسط وبحر الشمال

قالت مصادر صناعة النفط البريطانية امس ، انه يبدو ان مشكلة بيع شركة « كونوكو » تأسع اكبر شركة نفط اميركية - قد تأسست اتهامات ضد شركة كودوي الى استغلال العمل على خلق حالة عدم استقرار وتسرب معلومات تؤدي الى اخراج الزعيم الليبي من تشكيل حكومة مناضة له في المعارضة عقب ذلك حلة تخريب في ليبيا بواسطة عصابات من عناصر المعارضة

جراحة ناجحة لجنين قبل اسبوعين من ولادته

سان فرانسيسكو - أ ف ب - اعلن مسؤولون في جامعة كاليفورنيا ان عملية جراحية اجريت بنجاح لجنين كان يعاني من انسداد في مجرى البول وذلك قبل اسبوعين من ولادته . وقد اجري العملية التي تعد اول عملية ناجحة من هذا النوع فريق من اطباء عيادة تشخيص ما قبل الولادة في جامعة كاليفورنيا في ٢٦ ابريل الماضي .

وقد قام فريق لاطباء ، بوضع منظار في مائة الجنين حتى يمكن التبول بشكل طبيعي . وقد اتسمت هذه العملية بالدقة الشديدة لا سيما ان الام تبلغ من العمر ٤١ عاما كانت ستضع تواما . وقد ولد الجنين الذي اجريت له العملية ويصم مايكل سكين وشقيقته التوام ماري في شهر مايو الماضي دون اي مشاكل . وذكر الاطباء انه اجريت من قبل عملية مماثلة للعملية الاخيرة الا انها لم تنجح ولم يدل الاطباء بأي تفاصيل اخرى كما اجريت في بوسطن في بداية العام الحالي عملية جراحية قام خلالها الاطباء بادخل حقنة تحت الجلد في مخ جنين يبلغ من العمر ٢٥ اسبوعا ليزل سائل من النزاع الشوكي كان يسد تجويف المخ . ولم يستخدم في هذه العملية جهاز المنظار وقد كان الطفل عند ولادته مصاب بتلف عقلي وفقا لما ذكرته النشرة الطبية « نيوانجلاند اوبوسين » .

واجريت عملية يوم ١٦ ابريل الماضي مشابهة للعملية التي اجريت يوم ٢٦ من الشهر نفسه في كلية الطب بجامعة كولورادو لجنين يعاني من استسقاء في المخ وادخل الاطباء منظارا في مخ الجنين حتى يمكن للسائل الخارج من المخ ولم يولد الطفل بعد . وذكر اطباء عيادة سان فرانسيسكو انهم يعتزمون اجراء عملية للطفل مايكل قبل بلوغه عام من اجل اخراج المنظار حتى يصبح مثل سائر الاطفال وواضح مسؤولون في الجامعة ان نجاح هذا النوع من العمليات استلزم اجراء تجارب لمدة اعوام على اجرة خراف وفردود .



الرئيس السوري حافظ الأسد خلال لقائه مع العلماء في مادبة الافطار التي اقامها تكريما لهم بحضور مفتي عام الجمهورية .

اقامة مستوطنة جديدة بالضفة والبحث عن « قيادات معتدلة »

القدس - الوكالات - ذكر راديو اسرائيل امس ان لجنة الاستيطان الحكومية وافقت على انشاء مستوطنة جديدة في جبل الطويل قرب مدينة البيرة في الضفة الغربية المحتلة . وقال الراديو ان حوالي ٦٠ عائلة ترغب بالسكن في المستوطنة الجديدة التي ستستوعب حوالي ٢٠٠ عائلة تدريجا . واصفان ان سكان منطقة جبل الطويل يشكون من محاولة الحكومة العسكرية الاسرائيلية ايجارهم على حراسة الطريق المؤدية الى مركز للجيش في المنطقة لمنع الشبان الفلسطينيين من رجم المركبات العسكرية الاسرائيلية بالحجارة وانهم رفضوا التوقيع على تعهد بهذا الخصوص فيما اصدرت البلدية بيانا اشارت فيه الى انه لا يمكن اجراء مننيين تحت الاحتلال على القيام باعمال حراسة . ونسب الراديو الى مصادر الحكومة العسكرية قولها ان شبان تلك المنطقة يقومون بعمليات ومضد عدة اسابيع بوقف سيارات الاسرائيلية بالحجارة مسييين وقوع جرحي واضرار مادية مما دفعها لاتخاذ قرارها باجبار السكان على تولي عملة الحراسة ومنع مثل هذه الاعمال .

الكندري يلتقي خالد الفاهوم العيد يوم السبت القادم في تونس

تونس - ق ن - اعلنت ادارة الشؤون الدينية برئاسة الوزراء التونسية ان يوم السبت القادم سيوافق اول ايام عيد الفطر المبارك وذلك بناء على التقويم الهجري الذي اقرته الدولة الشرعية الفلكية المتعددة باستئول في شهر مارس الماضي . كما تقرر ان يكون يوم الجمعة والسبت يومي عطلة رسمية بمناسبة عيد الفطر تعطيل فيها اعمال الادارات العمومية والمصالح والمؤسسات الخاصة .

واضافت ان الحديث خلال اللقاء تطرق كذلك الى الاجتماع المقرر ان يعقدته رؤساء البرلمانات العربية هنا في ٢٢ أغسطس المقبل .

نيوز وياك تكشف عن مؤامرة اميركية للاطاحة بالقذافي

المخابرات المركزية بوبي ري انسان من بين المرحضين الاقوياء لشغل منصب كيسي في حالة استقالة . واشارت الى ان ثلاثة من كبار جنرالات الجيش القذافيين يشهدون قائمة المرشحين لشغل المنصب وهم فيرونون ولترز وهو نائب سابق لدير المخابرات المركزية ودانيال غراهام وهو رئيس سابق لاستخبارات قابله لوزارة الدفاع وصمويل ولطسون وهو نائب سابق لكل من مدير المخابرات المركزية والاستخبارات في مجلس الشيوخ . وقال امس الاول لايبيش قد جدد الى المركزية في وقت بدات فيه لجنة الاستخبارات في مجلس الشيوخ دراسة عدد من الوثائق المقدمة لها بخصوص قضية كيسي .

اصابة ٣ اشخاص بتعدد اعمال العنف بمدينة ليفربول البريطانية

لندن - الوكالات - نشبت حوادث بين بعض الشبان ورجال البوليس ليلة امس الاول في حي توكسيت في ليفربول الذي كان مسرحا لاصحاب عتف شديدة في بداية الشهر الحالي . ووضح البوليس ان هذه الحوادث اسفرت عن اصابة ثلاثة اشخاص بجراح وهم اثنين من شبان البوليس وسائق تاكسي فقد السيطرة على سيارته . وقال متحدث باسم البوليس المحلي ان معظم الشبان الذين اشتبكوا مع البوليس كانوا من البوليس . ووضح المتحدث ان حوالي خست الى سبعين من الشبان تجمعوا بعد منتصف ليلة امس الاول في الضارب الرئيسي شمال توكسيت حيث نشبت حوادث شغب استمت بالعنف مساء الخامس والسادس من يوليو الحالي ، وقد القتى الشباب بالحجارة وقنابل المولوتوف على رجال البوليس .

واضاف المتحدث ان المتظاهرين القوا بالحجارة على سيارة اجرة كانت تمر في الشارع ، مما تسبب في عدم استطاعة السائق السيطرة على السيارة التي تحطمت اثر اصطدامها بشجرة . ونقل سائقها الى المستشفى في حالة خطيرة . وذكر البوليس ان الهدوء عاد نحو الساعة السابعة صباحا ويقوم مايكل جيزيلين وزير البنية البريطانية بزيارة ليفربول منذ اسبوع حيث كلف بمهمة التحقيق حول اسباب حوادث الشغب التي وقعت .

حظر الاضرابات في الخدمات الاساسية في الهند وردود غاضبة من المعارضة

نيودلهي - رويتر - اعلنت امس حكومة السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند انها تتخذ سلطات واسعة لحظر الاضرابات في الخدمات الاساسية في الهند . وقد اثار هذا السلطات وهي الاشد من نوعها في الهند منذ حظر الاضرابات اثناء حكم الطوارئ للسيدة غاندي في عام ١٩٧٥ ردود فعل غاضبة من جانب احزاب المعارضة .

وقال السيد تشودرا شيكار زعيم المعارضة ورئيس حزب جاناتا الذي حكم البلاد فيما سبق ان هذه الاجراءات شديدة القسوة وقال انها تذكره بايام حكم الطوارئ . وقال الدكتور مورلي ماوها جوشي احد زعماء حزب بهارتيا جاناتا ان هذه الاجراءات تعتبر هجوما مباشرا على الحقوق الديمقراطية للواطنين . وكانت الحكومة تدرس اتخاذ اجراءات خاصة مضادة للاضرابات منذ بضعة اشهر . وكانت اجراءات سابقة لمعالجة المشكلات الاقتصادية قد اعلنت يوم ١١ تموز يوليو عندما اعلن بنك





## فجأة قهوة

## سكراب ..

● الانسان والسيارة متشابهان ، من حيث الصيانة ، ووجوب « الكشف » على موتور السيارة او جسم الانسان وقلبه . وكيفية ومعدته وورثته . من حين الى حين والا تعطل كما تعطل بك سيارتك فجأة ، حين تعاملها بالاهمال واللامبالاة ، تاركا الامور على « التواكل » . والحديث الشريف قال : « اعقلها وتوكل ! » وهذا يعني ان اهتمنا لانفسنا لاي سبب من الاسباب ، واستئانة واحدا بصحته وعافيته وسلامته - ما لم يصبح « سكراب » تماما - امرا لا يجوز مع السيارة - الجمار ، فما بالك بالانسان الذي من لحم ودم ومشاعر ؟ ويمكن ان يروح رخيصا لاي سبب او اي تهاون ، فاذا كان الندم هو الحصاد فلات حين مندم ! وماذا يفيد « التصليح » او العلاج ، اذا كان قد فات القوت وما عاد ينفع معه لا الصوت ولا حتى السوط ؟

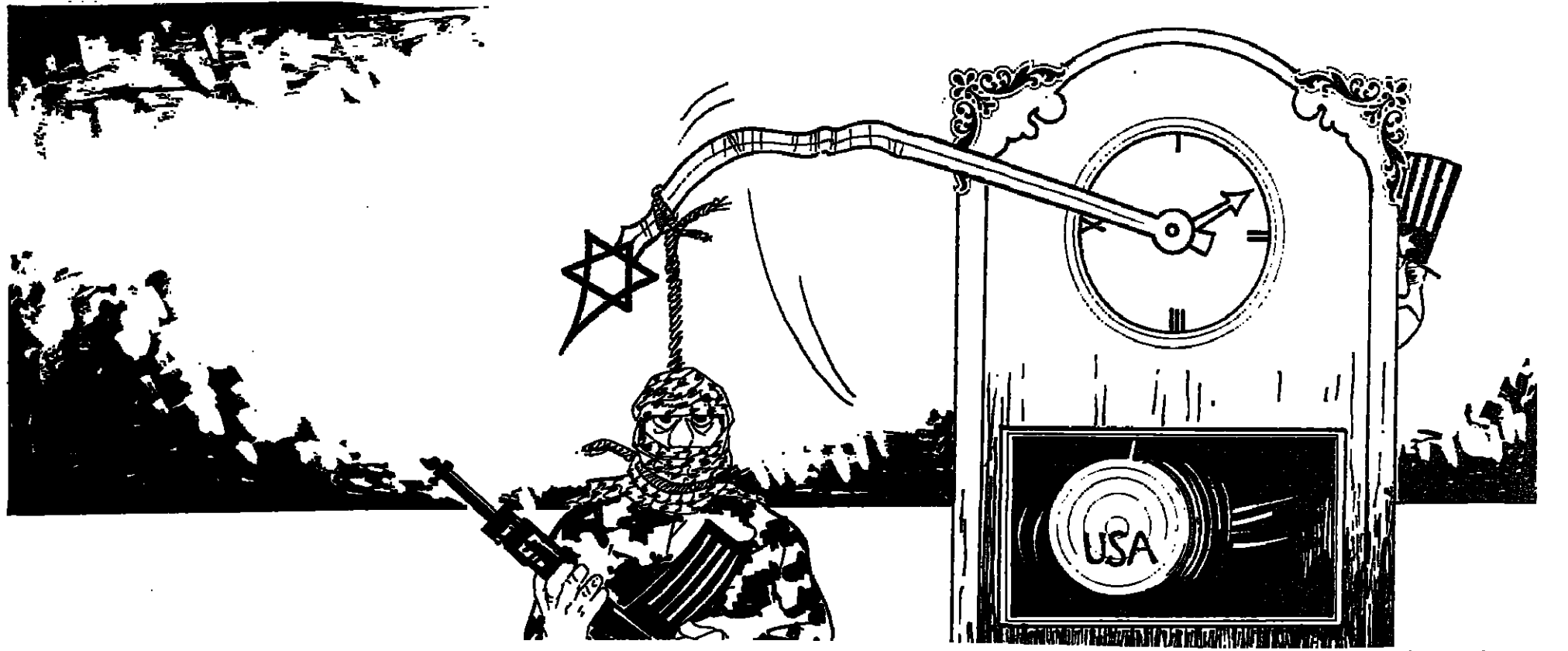
\*\*\*

● في أوروبا - تراهم يذهبون الى اطبايهم المختصين للكشف الدوري قبل ان يشكو واحدهم من شيء - يمثل ذهابهم الى المقهى - مثلا - وذهابهم الى الكافيه - فمراجعة طبيب الانسان داخلية في جدول الاعمال السنوي او حتى في كل منتصف سنة . تأخرك عن طبيب العائلة الدائم للطعنات على الصحة التامة والسلامة الدائمة لدى افراد الاسرة اولا بأول وحتى لا تستقل الامور وتتفاقم الخطر وتكون الطامة الكبرى فجأة .

\*\*\*

● الحال عندنا هو العكس تماما . لا يراجع واحدا طبيب الانسان الا اذا راح يبولول أو يا اسناني أو يا ضروسي ! ثم اذا انقلع الوجع اهل متابعة العناية والوقاية وقال لنفسه ( خط بالخرج ) . وكذلك بالنسبة للتحاليل الطبية والمراجعات الدورية . . . ( خط بالخرج ) . وهم هو واسع هذا الخرج ، حتى يستوعب كل اهلنا ويقاعسنا على مدى سنوات العمر ، فاذا بواحدنا يكتشف انه مثل السيارة التي صارت هزلة قبل اوانها ولم يعد لها من مكان الا ( السكراب ) . . . فالاهمال هنا اكبر من الخطأ . ولا ننسى اننا نحن من قلنا وكبرنا القول منذ صغرنا الى اليوم : درهم وقاية خير من قنطار علاج . ومحسوسكم - مع ذلك - اجدر بهذه النصيحة الذهبية . . . فهل تتداركها قبل فوات الاوان ام ان الرد السهل السريع : خط بالخرج . . . ؟

وهكذا انا ، كلما نظرت الى سيارتي والى نفسي ونحن نتسابق في الاهمال واللامبالاة تأكدت من فوري بأن النتيجة الحتمية في انتظارنا اذا لم ننقذ ما يمكن انقذاه . وهذه النتيجة المحيطة المعلومة ( هي ) الى السكراب او الحراج ، وانا الى تلك القسيمة المجانية من الارض : متر بمترين . . . !  
عيد الله الشيتي



## وجهة نظر

يكتبها  
حمد  
جاسم  
السعيد

## معاناة طفلة .. معوقة

غير محمد صبحي . . . زهرة داملة للاسف لم تنجوا سنينا الخادية عشرة نراها نبتكي عينيك دما لا نعدوا . . . ديول خلفه حريمة في حق مستقبلها

ولكن واندها يقول ما باليد حيلة . . . انا اناك ويقلب كفيه . . . حاولت المسحيل

والله ولا مهرب من امر الله . . . وهذه حكمه سبحانه . . .

ولدت وهي معوقة نعلاني من تخلف عقلي وبرعرت بين اهلنا على امل شفتنا ومعاذنا ولكن الله يقضي بما يشاء وكيفما يشاء . . . واخذت غير تكبر وعقلها كما هو عقل طفلة في سننا

الاولى لم ينم قيد أنملة وحملنا والدها كما يقبل الى المعاهد الخاصة منذ

حوالي سنتين فكان الجواب ان المطلوب قليل من الذكاء والنظرة من هذه الطفلة !! ومن اين

يأتي بهما الاب ؟ وحملنا وعاد الى البيت وامرد له . . .

وحيث اننا بلد يبحث عن الخير في كل المواقف والامكنة اعلم جيدا ان

قلوبا كبيرة في جمعية المعوقين ستتحرك لانقاذ هذه الطفلة من الضياع

والذيول . . . واعرف جيدا اننا سنحرك لان عمل الخير متأصل بها كاصالة هذه الارض وابنائها .

وعبر تنتظر الفرح وساني من الله الذي سيلهم اهل الخير والمحبة التسارع

لاحتضان هذه الطفلة البرينة وزرعنا من جديد في قلوب والديها لتتعافى وتعيش من جديد . . .

● بلغ عدد المسجلين بجامعة الرياض والراغبين بالالتحاق بالجامعة اكثر من ١٠٠٠ طالبا و ٢٥٠ طالبة .

● قررت جامعة اليرموك في الاردن قبول ٢٦٠٠ طالب للعام الدراسي المقبل ١٩٨٢/٨١ منهم ٦٢٧ في كليات العلوم والآداب و ١٦٠ في اللغة العربية وآدابها و ١٦٠ في اللغة الانكليزية والاقتصاد

١٥٠ في العلوم الادارية و ١٢٥ في التربية الرياضية و ٥٠ في الصحافة والاعلام و ٥٠ هندسة معمارية و ٢٢ هندسة مدنية و ١٠٠ هندسة ميكانيكية و ٨٠ هندسة كهربائية و ٨٠ العلوم الطبية و ٦٠ صحة عامة و ٦٠ دبلوم ودراسات عليا و ٧٥ دبلوم علوم واداب .

● قام فرع وزارة الحج اصدرت محكمة بلدية ابو ظبي حكما بحق احدي الشركات العاملة في خطوط الكهرباء بآبو ظبي بدفع غرامة قدرها ١٠٥ آلاف درهم حيث قامت الشركة بكسر احد خطوط المجاري في العاصمة .

● والوقوف في الحوطة والحريق بالملكة العربية السعودية بتوزيع ٤٠٠٠٠ صحف على ٢٥٩ مسجدا في المنطقة و ١٨ جامعا ، بلغ عدد العاملين بها ٧٥٠ موظفا ما بين امام ومؤذن ومستخدم .

● اصدرت محكمة بلدية ابو ظبي حكما بحق احدي الشركات العاملة في خطوط الكهرباء بآبو ظبي بدفع غرامة قدرها ١٠٥ آلاف درهم حيث قامت الشركة بكسر احد خطوط المجاري في العاصمة .

● كرم اتحاد عمال دمشق ٤٥ عاملا وعاملة كإبطال انتاج

معظمهم من شركات الدباغة ، الاحذية ، المطاط .

● تحت اشراف الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المملكة العربية السعودية قام البطل السعودي عبد الرحمن بهلواني وابولاده احمد وفواز بعرض للعاب الخفة والرشاقة شملت : - سحب سيارة بالشعر - كسر صخرة كبيرة فوق الجسم .

- كسر صخرة فوق الصدر على المسامر . - كسر صخرة فوق الراس على المسامر .

- تتي حديد ٨ ملم بالمعين . - كسر طابوق فوق الصدر على المسامر .

- سوشل العرض العابا اخرى متنوعة .

## جامعة الملك فيصل بالدمام

تعلن جامعة الملك فيصل بالدمام عن موعد انعقاد الدورة التحضيرية لامتحانات الجزء الاول لزمالة الجراحين الملكية الايرلندية والتي تبدأ في يوم ١٩/١٢/١٤٠١ هـ الموافق ١٧/١٠/١٩٨١ الى ١٥/٢/١٤٠٢ الموافق ١٠/١٢/١٩٨١ بمعدل ٦ ساعات يوميا من الساعة الثامنة والنصف صباحا الى الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر بما في ذلك ايام الخميس ، و آخر موعد للتسجيل لهذه الدورة هو يوم ٢ ذي الحجة الموافق ٣٠ سبتمبر ١٩٨١ على ان تصل الطلبات لادارة كلية الطب بالدمام قبل هذا التاريخ .

ويشترط في المتقدم لهذه الدورة ان يكون متفرغا ، وان يكون مستوفيا لشروط التسجيل لامتحانات الجزء الاول لزمالة الجراحين الملكية الايرلندية .

علما بأن عدد المشتركين في هذه الدورة لن يتجاوز الاربعة والعشرين طبيا .

وعلى الاطباء الذين يرغبون في الجلوس لامتحان الجزء الاول والذي سيعقد بمشيئة الله في رحاب جامعة الملك فيصل بالدمام اعتبارا من ١٥ ربيع الاول ١٤٠٢ هـ الموافق ٩ يناير ١٩٨٢ دون حضور الدورة المذكورة عليهم التأكد من استيفاء شروط الجلوس للامتحان المذكور ووصول طلباتهم الى ادارة كلية الطب بالدمام في موعد اقصاه ١ صفر ١٤٠٢ الموافق ٢٧ نوفمبر ١٩٨١

تعنون جميع المكاتبات الى : عميد كلية الطب والعلوم الطبية  
جامعة الملك فيصل  
ص. ب. : ٢١١٤ الدمام

ويكتب على الظرف : الدورة التحضيرية وامتحان الجزء الاول لزمالة الجراحين الملكية الايرلندية .  
للمزيد من المعلومات يمكن الاتصال بأحد الارقام التالية : ٨٥٧٥٣٢٩ ، ٨٥٧٥٣٠٧ ، ٨٥٧٥٥٢٣ ، ٨٥٧٥٥٢٨ ، ٨٥٧٧٠٠٠ توصيلة ٣٢٤

والله ولي التوفيق

## بسم الله الرحمن الرحيم مجلس التعاون لدول الخليج العربية الأمانة العامة - الرياض

### إعلان مسابقة عمل شعار

تعلن الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عن رغبتها في طرح مسابقة عمل شعار وفقا للايضاحات التالية .

١ - مدلول الشعار:

يراعى في التصميم تراث المنطقة وموقعها الجغرافي وتأثير كل من الخليج والصحراء كما يعكس الشعار وحدة الخليج وابرار التعاون بين شعب المنطقة .

٢ - حجم الشعار:

يصمم الشعار بحيث يكون قابل للتصغير والتكبير ويمكن ان يصمم اكثر من نموذج .

٣ - المكافأة:

تقدم الى الفائز مكافأة مالية قدرها عشرة آلاف ريال سعودي او ما يعادلها بالعملات الاخرى علما بان النماذج سوف لا ترد لاصحابها .

٤ - موعد التقديم

آخر موعد لقبول النماذج هو يوم السبت ٢٢ شوال ١٤٠١ هـ الموافق ٢٢ اغسطس ١٩٨١ .

عليه نأمل من كافة المتخصصين والراغبين في دخول هذه المسابقة ارسال تصاميمهم الى مقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض المملكة العربية السعودية الواقع بشارع الستين عمارة مكتب التربية العربي لدول الخليج ص. ب. ٣٩٠٨

الراي العام  
تلخيص دارام ٢٩٣٦ الكويت

صاحب الامتياز المدير العام  
رئيس التحرير المسؤول

عبد العزيز محمد الساعدي

الطبيب العام  
الطبيب العام  
الطبيب العام

الطبيب العام  
الطبيب العام  
الطبيب العام